

Рассмотрено и принято  
на педагогическом совете № 1  
« 31» августа 2022 г.  
Протокол педсовета № 1  
от «31» августа 2022 г.



Утверждаю:

Заведующий МАДОУ ЦРР – «Слободо-  
Туринский детский сад «Солнечный»  
И.Н.Алипова

Приказ № 27-д от «01» сентября 2022 г.

**Рабочая программа  
образовательной деятельности  
в старшей группе общеразвивающей направленности  
на 2022–2023 учебный год**

Срок реализации – 1 год

Составитель: Рямова К.А.,  
воспитатель

## СОДЕРЖАНИЕ

№п/п	Наименование разделов	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Планируемые результаты	7
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	12
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	12
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП	45
2.3.	Развитие игровой деятельности	48
2.4.	Взаимодействие взрослых с детьми	50
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	51
2.6.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	57
2.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	61
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	65
3.1.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	65
3.2.	Материально-техническое обеспечение РП	66
3.3.	Планирование образовательной деятельности	82
3.4.	Режим дня и распорядок	134
3.5.	Примерный перечень праздников	135

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – «Слободо-Туринский детский сад «Солнечный» (Далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с Основной общеобразовательной программой - образовательной программой дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – «Слободо-Туринский детский сад «Солнечный» (Далее - Программа) с учетом примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Детский сад 2100» под редакцией О.В. Чиндиловой (внесена в реестр образовательных программ Дошкольного образования ФИРО).

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса в и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в пяти образовательных областях, в различных видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

В нее входят:

- Программа «Формирование культуры безопасности», Л.Л.Тимофеева.
- Программа «Горенка», М.В. Хазова.
- Программа «Финансовая грамотность», Г.П. Поварницина.

Парциальные образовательные программы реализуются в качестве образовательного модуля в ходе выполнения разделов основной образовательной программы (часть программы, формируемая участниками образовательных отношений).

### **Цели и задачи Рабочей программы**

Целью Рабочей программы является накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель реализуется через решение следующих задач, которые соответствуют Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### Цели и задачи реализации парциальных образовательных программ дошкольного образования:

Парциальные образовательные программы дошкольного образования	Цели	Задачи
Программа «Формирование культуры безопасности», Тимофеева Л.Л	Формирование у дошкольников культуры безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание мотивации к безопасности у дошкольников.</li> <li>- Формирование системы знаний об источниках опасности, средствах их предупреждения и преодоления.</li> <li>- Формирование физической готовности к преодолению опасных ситуаций.</li> <li>- Психологической подготовки к безопасному поведению</li> </ul>
Программа «Горенка», М.В. Хазова.	<p>Привлечь внимание к народной педагогике, воспитывать детей,</p> <p>развивая у них национальное самосознание, уважение к своему народу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать у детей осознание его многонациональности, многоаспектности.</li> <li>- Формировать духовно-нравственное отношение и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, селу, родному краю, культурному наследию своего народа.</li> <li>- Содействовать становлению, проявлению инициативности, желания принимать участие в традициях села и сельчан - культурных мероприятиях и социальных акциях.</li> </ul>
Программа «Финансовая грамотность», Г.П.Поварницина	<p>Раскрыть ребенку окружающий его предметный мир как мир духовных и материальных ценностей, как часть общечеловеческой культуры, сформировать основы экономических компетенций и финансовую грамотность у детей старшего дошкольного возраста.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование экономических представлений и компетенций;</li> <li>- развитие экономического мышления дошкольников;</li> <li>Воспитание социально-личностных качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в сфере экономики;</li> <li>- обучение правильному отношению к рекламе, умению разбираться в ней;</li> <li>- обучение правильному отношению к деньгам, способам их зарабатывания и разумному их использованию;</li> </ul>

		- обучение тому, как правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, носящих экономический характер.
--	--	---

### **Возрастные особенности психо-физиологического развития детей**

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, физическому, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Общее количество воспитанников: 26, из них мальчиков - 13; девочек- 13.

Индивидуальная характеристика контингента воспитанников является основанием для обеспечения коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми потребностями (форма сопровождения: индивидуальный образовательный маршрут, индивидуальная образовательная программа).

Информация о родителях:

Категория	Количество
Всего семей	26
Полная	20
Неполная	6
Многодетная	11
Опекуны	-
Малообеспеченные	2
Семьи группы риска	2
Двухязычные семьи	1

### ***Характеристики особенностей развития детей 5-6 лет***

В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) на фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребенка: улучшается подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, «истощаются», при перегрузках возникает охранительное торможение. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще невелики. Кроме сюжетно-ролевых игр, у детей интенсивно развиваются и другие формы игры — режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами. После пяти лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети осуществляют обмен информацией, планирование, разделение и координацию функций. Постепенно

складывается достаточно сплоченное детское сообщество. Существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения.

В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи — монолог.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий.

Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть - целое, причинность, пространство, время, предмет – система предметов и т.д.).

Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе – животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям: они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее.

При восприятии изобразительного искусства детям доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым.

Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

## **1.2. Планируемые результаты**

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.



Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестаций детей. При ее реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального.

**Целевые ориентиры в части ОП, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий, особенностей развития детей.**

В соответствии с целями и задачами, определенными Программой, дошкольное образовательное учреждение реализует парциальные образовательные программы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей детей.

Парциальные образовательные программы дошкольного образования	Целевые ориентиры в части ОП, формируемой участниками образовательных отношений
<p>Программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»</p>	<p>Природа и безопасность: " знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными; " предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения; " пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы; " закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.</p> <p>Безопасность на улице: " знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения; " демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей); " формировать элементарные представления о дорожных знаках; " знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности; " формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.</p> <p>Безопасность в общении: " формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется; " знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности; 43 " формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий; " формировать основы мотивационной готовности к преодолению опасных</p>

	<p>ситуаций.</p> <p>Безопасность в помещении: " знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4—5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях; " формировать умение безопасно использовать предметы быта; " знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.</p> <p>- " знаком с элементарными правилами безопасного поведения в помещении, в общественных местах, на игровой площадке, в различных погодных и природных условиях, при контактах с домашними и бездомными животными, с незнакомыми людьми; с Правилами дорожного движения; осознанно подчиняется правилам, стремится соблюдать их;</p> <p>- " стремится соблюдать знакомые правила, делает это вне зависимости от внешнего контроля; " знает, какими предметами быта можно пользоваться, обладает навыками их безопасного использования;</p> <p>- " знаком с основными частями улиц, некоторыми дорожными знаками;</p> <p>- " имеет элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, способах их избегания, выхода из них.</p>
<p>Программа «Горенка», М.В. Хазова.</p>	<p>Осведомленный - обладающий кругозором, адекватным своему возрасту - представлениями о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.</p> <p>Сообразительный - способный решать интеллектуальные и личностные проблемы (задачи), адекватные возрасту.</p> <p>Любознательный – проявляющий интерес ко всему новому и непонятному.</p> <p>Креативный (фантазер и выдумщик) – воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности. Креативность распространяется и на способы деятельности ребенка-дошкольника, выражается в поисках разных способов решения одной и той же задачи.</p> <p>-Дети проявляют самостоятельный познавательный интерес. -Наблюдательны, -Любознательны, -С удовольствием воспринимают любую новую информацию.</p>
<p>Программа «Финансовая грамотность», Г.П.Поварницина</p>	<p>- качества и умения честно выигрывать, соревноваться, радоваться успехам товарищей, проигрывать и не бояться проигрыша;</p> <p>- общительность, чувства собственного достоинства, ответственность, стремление доводить начатое дело до конца;</p> <p>- соизмерять свои потребности и возможности, контролировать свои потребности в соответствии с возрастом;</p> <p>- вести себя правильно в реальных жизненных ситуациях;</p> <p>- понимать и ценить окружающий предметный мир, как результат труда людей;</p> <p>- уважать людей, умеющих хорошо трудиться и честно зарабатывать деньги.</p>

Парциальные программы содержат диагностический инструментарий, позволяющий установить уровень индивидуального развития детей.

### **Особенности проведения педагогического мониторинга**

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в т. ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

В связи с этим педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;

- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;

- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;

- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;

- учитывает представленные в Рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения. Технология педагогического оценивания представлена диагностическими картами, Автор-разработчик– О.А. Скоролупова, вице-президент по дошкольному образованию Института мобильных образовательных систем (ИМОС), член Экспертного совета по дошкольному образованию Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, к. п. н.. В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять **образовательных областей** - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Воспитательно - образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно - образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Важным требованием распорядка жизни детей в детском саду является система двигательной активности ребенка.

#### **Цели и задачи образовательных областей в соответствии с федеральным государственным стандартом дошкольного образования.**

**Социально - коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Содержание образовательной деятельности:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

**5-6** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку

**лет** сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**5-6 лет** **Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по

поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

5-6 лет **Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно

пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному

труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

## **Формирование основ безопасности**

**5-6 лет** Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования



бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Познавательное развитие**

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка

формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для

этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче,

тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

**Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей

представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер). Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Формирование целостной картины мира**

5-6 лет Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависит от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость, хрупкость, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы по назначению материала, цвету, форме и

т.п.); классифицировать (посуда - фарфоровая, стеклянная и т.д) и др. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях

деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы **5-6** предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному



числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы

одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Речевое развитие**

В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в

беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко - и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-

пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

### ***Содержание образовательной деятельности:***

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как **5-6 лет** средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным

значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать, детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои

концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе**

**5-6 лет** Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного

замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

***Содержание образовательной деятельности:***

**Изобразительная деятельность**

звигать интерес детей к изобразительной деятельности.

**5-6 лет** Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства



(фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах,

знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?»). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития

творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать

пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Художественное конструирование**

**5-6 лет** Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по

отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### Музыкальное

**5-6 лет** Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений

(марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в

творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

#### Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### **Система физкультурно-оздоровительной работы МАДОУ**

<b>Двигательный режим в течение дня</b>	<b>Оздоровительные и профилактические мероприятия</b>
- Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность детей	- Закаливание (солнце, воздух, вода)
- Утренняя гимнастика	- Мероприятия (витаминотерапия, кварцевание, использование в группах воздухоочистителей, употребление лука и чеснока; игры, которые лечат; морс из шиповника)
- Физкультурные занятия в зале	- Нетрадиционные методы (музыкотерапия, выращивание и употребление зеленого лука)
- Физкультурное занятие на прогулке	- Пропаганд ЗОЖ:наглядно-печатная
- Физкультминутки во время занятий	
- Музыкальные занятия	
- Прогулка	
-Прогулка за пределы участка	
- Физкультурный досуг	





- Физкультурные занятия	2 раза в неделю физкультурное занятие в зале при + 18 С. Форма спортивная. Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10 С
- Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года: до - 15 С. При неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин
- Хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 С до + 22 С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур
- Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры + 20С
- После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы
Водные процедуры: - Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры. В летний период - мытье ног.

### Здоровье сберегающие технологии, используемые в МАДОУ

Виды здоровьесберег. технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственный
Динамические паузы	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	Воспитатели
Подвижные и Спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр	Воспитатели
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии.	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы	Воспитатели

Гимнастика пальчиковая	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)	Воспитатели
Гимнастика бодрящая	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ	Воспитатели

## 2. Технологии обучения здоровому образу жизни

Физкультурное занятие Проблемноигровые (игротренинг и игротерапия)	2-3 раза в неделю в спортивном или музыкальном залах. старший возраст - 30 мин.	Занятия проводятся в соответствии программой, по которой работает ДОУ. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение	Воспитатели
	В свободное время, можно во второй половине дня. Время строго не фиксировано, в зависимости от задач, поставленных педагогом	Занятие может быть организовано не заметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности	Воспитатели
Коммуникативные игры	1-2 раза в неделю по 30 мин. Со старшего возраста	Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.	Воспитатели

### *Содержание образовательной деятельности:*

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

- 5-6 лет** Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и

солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Физическая культура**

**5-6 лет** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать, помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи: образовательные области, сквозные механизмы развития детей, виды детской деятельности, формы организации детских видов деятельности.

Рабочая программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности.

### Наблюдение как форма организации детской деятельности

Виды наблюдений	Структура наблюдения	Форма организации наблюдения
Распознающее Длительное Сравнительное Дедуктивное Наблюдение изнутри	1. Цель 2. Мотив 3. План 4. Осуществление наблюдения 5. Подведение итогов	Фронтально По подгруппам Индивидуально Парами

### Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

Виды экспериментирования	Опыты			
Наблюдение (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания)	Кратковременные и долгосрочные	Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Опыт-доказательство и опыт-исследование	Поисковая деятельность (как нахождение способа действия)

### Составные формы организации детских видов деятельности в старшей группе

Составные формы организации детских видов деятельности	
Интерактивные праздники, развлечения, досуги (постоянное взаимодействие артистов и зрителей, переход зрителей в категорию артистов, и наоборот, общение ведущего с участниками мероприятия, стимулирующее их эмоциональную, интеллектуальную, творческую, коммуникативную и	Естественные образовательные ситуации (ситуативный разговор)  Игровые образовательные ситуации (игра-занятие)

### Методы обучения

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны – занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

В ходе реализации образовательных задач Рабочей программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей.

### Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, – творческие (в т. ч.

	сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно
Познавательно-исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений
Коммуникативная	Развитию коммуникативной деятельности (общение в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной,

изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т. д.

Одной из основных образовательных задач Рабочей программы является индивидуализация образовательного процесса. В целях ее обеспечения особое внимание в Рабочей программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с ними маршрутов индивидуального развития ребенка;
- учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

### **2.3. Развитие игровой деятельности**

Основные цели и задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоциональное, нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

#### **Педагогический мониторинг**

Педагогический мониторинг - система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное отслеживание состояния и прогнозирования ее развития.

При осуществлении педагогической диагностики используются регулярные наблюдения педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В ходе образовательной деятельности педагог создает диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

#### **Методы педагогической диагностики:**

- Беседа
- Наблюдение
- Анализ продуктов детской деятельности



- Диагностическая ситуация
- Диагностическое задание

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

**Диагностический инструментарий психолого-педагогической диагностики  
результата образования детей**

<b>Образовательная область</b>	<b>Методики, методы психолого-педагогической диагностики</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Ответственный</b>
<b>Физическое развитие</b>	- Антропометрия (вес, рост, окружность груди). - Уровень здоровья: резистентность, группа здоровья, соматическое состояние (индивидуальная карта состояния здоровья ребенка). - Диагностика по показателям «Общероссийской системы мониторинга состояния физического здоровья населения, физического развития детей, подростков и молодежи».	2 разав год	Воспитатель ст. медсестра инструктор по физической культуре
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Программа «Детский сад 2100..»	2 разав год	Воспитатель
<b>Познавательное развитие</b>	- Программа «Детский сад 2100..» - Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детский сад 2100..», Автор-разработчик диагностических карт – О.А. Скоролупова	2 разав год	Воспитатель
<b>Речевое развитие</b>	- Программа «Детский сад 2100..» - Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детский сад 2100..», Автор-разработчик	2 разав год	Воспитатель

	диагностических карт – О.А. Скоролупова		
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	- Т.С. Комарова .Диагностика умений и навыков в рисовании.  - И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Диагностика по программе «Ладушки»	2 раза в год	Музыкальный руководитель  Воспитатель

## 2.4. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями**

### **ДОШКОЛЬНИКОВ**

#### **Цели и задачи партнерства с родителями(законными представителями)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

МАДОУ предлагает родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) привносят в жизнь МАДОУ свои особые умения, пригласить детей к себе на работу,

поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Вне зависимости от формы работы главной задачей является формирование коллектива родителей-единомышленников. При этом очень важным является уровень доверия родителей педагогу, который непосредственно зависит от его профессионализма и общей личностной культуры.

**Цель:** способствовать установлению теплых доверительных отношений у родителей со своим ребенком, формирование у родителей умений и навыков, способствующих укреплению здоровья ребенка, его воспитанию и развитию.

Осуществление данной цели невозможно без реализации основного *принципа* взаимодействия ДООУ с семьей: установление позитивных партнерских отношений, отношений сотрудничества.

### Перечень мероприятий по сотрудничеству с семьей

Формы сотрудничества с семьей	Периодичность
Заведующий детским садом: -формирование контингента детей -заключение договоров -организация родительского комитета -проведение общих собраний - публичный доклад - решение проблемных ситуаций	Единовременно  4 заседания в год 2 раза в год 1 раз в год По мере возникновения
Воспитатели: -информирование родителей о состоянии и развитии ребенка -организация и проведение родительских собраний -оформление выставок и стендов для родителей -консультации для родителей -участие в праздниках, развлечениях и досугах -творческие мастерские	Постоянно 2 раза в год постоянно по плану по плану
Старший воспитатель: -консультирование воспитателей -организация и проведение родительских собраний -оформление выставок, стендов для родителей - Культурно-досуговые мероприятия - Решение проблемных ситуаций	По плану По плану По плану По плану ДООУ По мере возникновения
Специалисты детского сада: -консультации  -информационные стенды -буклеты -совместные мероприятия	1 раз в квартал, индивидуально по запросу 1 раз в квартал 1 раз в квартал По плану д/с

### Основные направления в работе с семьей

№ п/п	Направление	Форма	Содержание
1	Выявление запросов родителей	Анкетирование	<p>- в каких образовательных услугах заинтересованы родители (например, занятия по хореографии, физкультуре или музыке.; коррекция общего, двигательного, речевого развития и др.);</p> <p>- что родители хотят узнать о здоровье и развитии детей, в какой форме (лекции, популярные издания, фильмы, тренинги и др.);</p> <p>- какие формы взаимодействия с детским учреждением устраивают родителей (посещение родительских собраний, лекций, родительского клуба; помощь в приобретении или изготовлении оборудования и материалов; помощь педагогам в работе – в группе, на прогулке, на экскурсии, при посещении театра и т.п.).</p>
2	Информирование родителей о работе детского учреждения	Информационный стенд	«Для вас родители», «Наше творчество», «Режим дня», «Расписание занятий», «С вами работают»
		Беседа с родителями	Беседы проводятся утром при встрече ребенка и вечером, когда его забирают домой. В утренней беседе родители должны сообщить о самочувствии ребенка (хорошо или беспокойно спал ночью, как позавтракал, капризничал ли), о каких-то событиях в семье (папа уехал в командировку, в гости приехали родственники), высказать пожелания, касающиеся ухода за ребенком в течение дня. В вечерней беседе воспитатель должен рассказать о том, как вел себя ребенок, чем занимался, как спал, ел и т.п.
3	Обеспечение преемственности воспитания ребенка в семье и детском учреждении	Консультирование родителей	Для консультаций необходимо выделить специальное время (например, раз в неделю), оповестив об этом родителей или назначить индивидуальную консультацию в удобное для родителей и консультанта время.
		Родительское собрание	На родительских собраниях решаются организационные вопросы, обсуждаются актуальные проблемы группы и темы, касающиеся развития и воспитания детей. Темы: Начало учебного года. Итоги года, чему мы научились.
	Обеспечение преемственности воспитания ребенка в семье и детском	Организация праздников	Привлечение членов семьи к участию в подготовке праздника и выступлениях. В зависимости от талантов, желаний и возможностей родители могут помогать педагогам в изготовлении костюмов и атрибутов,

	учреждении		исполнять некоторые роли в инсценировках, аккомпанировать на музыкальных инструментах, танцевать и играть вместе с детьми. Организация дней рождения детей и др.
		Дни добрых дел	Добровольная помощь родителей в жизни группы
		ИКТ Группа в ВК	Общение родителей и педагогов, обмен опытом, наглядная информация, консультации, информация о жизни детей в ДОУ.
		Тренинги	Встреча родителей и специалистов ДОУ, проведение консультаций и мастер классов.

### Перспективный план работы с родителями. Приложение № 5

№ п/п	Сроки	Тема	Ответственные
1.	<b>Сентябрь</b>	<p>1.Родительское собрание «Задачи обучения, особенности развития и воспитания детей в старшей группе»</p> <p>2. Выставка поделок из природного материала</p> <p>3. Папка-передвижка «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»</p> <p>4.Наглядная информация: «Режим дня», «Интересные занятия», «Задачи на новый учебный год», «Меры профилактики заболеваемости в детском саду», «Правила поведения на дороге»</p> <p>5. «Кросс нации»</p> <p>6. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Инструктор по физ. Культуре воспитатели</p>
2.	<b>Октябрь</b>	<p>1.Оформление наглядной информации в группах «Уголок для родителей»</p> <p>2.«Если хочешь быть здоровым – закаляйся!»</p> <p>3. Консультации для родителей «Рото и норо вирусы»</p> <p>4. Совместное изготовление игр для детей.</p> <p>5. Папка-передвижка на тему «Семейные выходные: проводим время вместе».</p>	Воспитатель медсестра
3.	<b>Ноябрь</b>	<p>1. Оформление наглядной информации в группах «Уголок для родителей»</p> <p>2.Конкурс совместных творческих работ с детьми ко дню матери «Подарок для мамы...»</p> <p>3.День добрых дел</p> <p>4. Конкурс на изготовление кормушек для птиц: «Птицы - наши меньшие пернатые друзья»..</p> <p>5. Консультация для родителей «Полезьа и вред компьютера для ребенка», « Осторожно гололед».</p>	Воспитатель

		6. Папка-передвижка на тему «Как воспитывать одарённого ребёнка».	
4.	<i>Декабрь</i>	1. Памятка родителям о дорожной безопасности 2. Конкурс новогодних поделок «Лучшая новогодняя игрушка» 3. Оформление наглядной информации в группах «Уголок для родителей» 4. «Подготовка к новомуднему празднику» (Помощь родителей) 5. Совместный праздник «Чудеса под Новый год!» 6. Привлечение родителей к уборке снега на участке.	Воспитатель Родители Родители Воспитатели
5.	<i>Январь</i>	1. Конкурс зимних участков 2. Папка-передвижка на тему «Ребёнок и книга» 3. Индивидуальная беседа 4. Конкурс рисунков «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!». 5. День добрых дел.	Воспитатель
6.	<i>Февраль</i>	1. Фотовыставка «Лучше папы друга нет». 2. Физкультурное развлечение «Зарница» 3. Акция «Подари книжке жизнь» (ремонт книг совместно с родителями) 4. Оформление наглядной информации в группах «Уголок для родителей» 5. Индивидуальные консультации. (Осторожно-грипп, норо и рото вирус)	Воспитатель, инструктор по физической культуре
7.	<i>Март</i>	1. Тематическая выставка семейных поделок «Бабушкины руки не знают скуки». 2. Консультации: «Как предупредит весенний авитаминоз?» 3. Утренник «Моя мама – лучше всех» . 4. Индивидуальные консультации. (Осторожно гололед, норо-вирус) 5. Консультация на тему "Что такое фонетический слух и как его развивать?"	Воспитатель
8.	<i>Апрель</i>	1. Конкурс поделок, посвященный Светлому Пасхальному Воскресению. 2. Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 3. Индивидуальные консультации 4. Оформление наглядной информации в группах «Уголок для родителей» 5. Общее родительское собрание «Азбука безопасности»	Воспитатель
9.	<i>Май</i>	1. Родительское собрание: «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год». 2. Консультации «Правильное питание ребенка летом». 3. Привлечение родителей к благоустройству	Воспитатель

		цветников, посадка деревьев. 4. Оформление наглядной информации в группах «Уголок для родителей» 5. Индивидуальные консультации. 6. Анкетирование родителей «Ваше мнение о работе ДОУ».	
--	--	--	--

## 2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Целью коррекционной работы в группах для детей с особыми возможностями здоровья является – обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказания помощи детям этой категории в освоении общеобразовательной программы.

### Реализация коррекционных технологий в режиме дня МАДОУ

Технология	Краткое описание	Время проведения
<b>Коррекционно-развивающие технологии</b>		
Информационно-коммуникативные технологии	Коммуникативные игры, этюды-импровизации, организуемые в индивидуальной и групповой форме в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми	Ежедневно в течение 10-20 минут в зависимости от возраста
Технологии с использованием средств искусства	Организуется нерегламентированная художественно-эстетическая деятельность детей, целью которой является самовыражение различными изобразительными средствами, коррекция психоэмоциональных состояний	2 раза в неделю в течение 20-40 мин.
<b>Здоровьесберегающие технологии</b>		
Подвижные и спортивные игры	Игры с разной степенью подвижности, нагрузки и скорости выполнения движений в целях развития определенных мышечных систем, координации движений, формирования коммуникативных и волевых качеств личности, развития познавательной сферы и ориентировки в пространстве и времени	Ежедневно по 2-3 игры в соответствии с педагогическими целями от 5 до 25 мин. в зависимости от возраста детей
Динамические паузы	Небольшие (до 1,5 – 2 минут) комплексы упражнений для отдельных групп мышц, глаз, снятия интеллектуальной, эмоциональной нагрузки, для переключения или подготовки к другой деятельности	Выполняются по мере необходимости для снятия разного рода перегрузок
Коммуникативные игры	Специальные подвижные, сюжетно-ролевые, дидактические игры и игровые	Проводятся ежедневно в утренние и вечерние



	программы, направленные на развитие умений вступать во взаимодействие и поддерживать контакты	часы
Релаксационные упражнения	Упражнения, сопровождаемые музыкой, литературными образами с целью снятия мышечного напряжения и интеллектуальных нагрузок	Время от 2 до 5 минут, могут осуществляться в различные режимные моменты
Массаж и самомассаж	Специальный, соответствующий требованиям медицины комплекс массажа в коррекционно-оздоровительных целях (развитие психомоторики, профилактики простудных заболеваний)	Проводится по рекомендациям врача в осенне-весенний сезон в утренние и вечерние часы для старших дошкольников
Пальчиковая гимнастика	Специальные игры, основанные на движениях пальцев и кистей рук, имитирующих различные образы, часто сопровождающие фольклорные, литературные, стихотворные тексты	Проводится ежедневно индивидуально или с подгруппой детей
Дыхательная гимнастика	Специальные комплексы упражнений для дыхательной системы, осуществляемых под контролем медицинского персонала с целью речевого развития, формирования регуляторных процессов и оздоровления организма	Проводится ежедневно индивидуально или с подгруппой детей

### **Психологические характеристики детей с особенностями развития**

В старшей группе осуществляется коррекционная работа со следующими категориями детей

- с расстройствами эмоционально-волевой сферы – 2;
- с иными особенностями в развитии: леворукие – 3
- с нарушениями речевого развития – 5.

Перечисленные категории детей способны к самообслуживанию и взаимодействию с окружающим миром, поэтому для них возможно посещение детского сада в режиме полного дня.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

## **Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы**

Психологические особенности детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы проявляются:

- В сложности установления взаимоотношений со всеми окружающими людьми: с близкими и сверстниками.
- В специфических отклонениях в психомоторном развитии.
- В немотивированных страхах.
- В специфике динамических характеристик эмоционального процесса (скорости возникновения эмоций, их интенсивности и длительности); свойственна эмоциональная захваченность какой-либо быстро возникающей, сильной эмоцией или, наоборот, эмоциональная отстраненность, когда эмоция, едва возникнув, быстро затухает, не имея ни дальнейшего речевого, ни невербального выражения.
- В нарушении общих свойств эмоциональной регуляции (предметности, ситуативности, избирательности). Обнаруживается своеобразная «эмоциональная дезорганизация»: часто в парадоксальном (неадекватном ситуации) эмоциональном реагировании.
- В задержке формирования коммуникативных функций речи.
- В преобладании внешне обвиняющих реакций с эмоциями гнева и раздражения.

## **Основные задачи психолого-педагогического коррекционно-развивающего воздействия**

- Преодоление трудностей в развитии форм взаимодействия с окружающим миром.
- Формирование целенаправленного поведения.
- Стимуляция психической активности, направленной на взаимодействие со взрослыми и сверстниками.
- Смягчение сенсорного и эмоционального дискомфорта, чувства тревоги и страха.
- Развитие психомоторных функций.
- Коррекция нарушений в эмоциональном развитии.
- Формирование познавательных процессов.

## **Стратегические направления работы с детьми, имеющими нарушения эмоционально-волевой сферы**

- Повышение самооценки.
- Обучение умению управлять собой в конкретных, наиболее волнующих его ситуациях.
- Снятие мышечного напряжения, коррекция нарушений в эмоциональном развитии детей этой категории.
- Совершенствование моделей взаимодействия детей с родителями, педагогами, сверстниками.

## **Содержание развивающей работы с детьми,**

## **имеющими нарушения эмоционально-волевой сферы**

- Технологии, направленные на преодоление негативных эмоций.
- Игры на развитие внимания.
- Игры на развитие памяти.
- Игры на развитие локомоторных функций.
- Игры на развитие зрительно-моторной координации.
- Игры и упражнения, направленные на формирование адекватных форм поведения.
- Упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля.
- Игры на регуляцию дыхательной системы.
- Игры на развитие речи.
- Игры на развитие исследовательских способностей.

## **Леворукие дети**

### **Психологические проблемы леворуких детей:**

1. Трудности ориентировки в пространстве.
2. Трудности установления логических связей.
3. Высокая ранимость, впечатлительность, тревожность, подвижность, гневливость.
4. Трудности привыкания к новой обстановке.
5. Трудности при работе в группе.
6. Трудности при работе в жестко регламентированных условиях, в ситуациях соподчинения.
7. Трудности с развитием фонематического слуха, артикуляционных навыков, в определении значения слов: эти дети воспринимают и запечатлевают чужую речь глобально, целыми блоками, воспроизводя до мелочей, в том числе и ее интонационные особенности.

### **Главные задачи психического развития леворуких детей:**

- Формирование пространственных представлений.
- Подготовка руки к письму с учетом леворукости.
- Развитие ориентировки во времени.
- Развитие способностей к установлению причинно-следственных связей как основы развития логического мышления и связной речи.
- Развитие фонематического слуха, артикуляционных навыков, языкового чутья в определении семантики слов и словосочетаний.

### **Содержание коррекционно-развивающей работы с леворукими детьми:**

- Упражнения с пальчиками и пальчиковая гимнастика.
- Дыхательные упражнения.
- Упражнения на развитие чувства ритма.
- Задания на формирование пространственных представлений.

- Упражнения для формирования ощущения времени.
- Комплекс механической гимнастики для рук.
- Кинезиологические упражнения.
- Растяжки.
- Упражнения на ползание, хождение на четвереньках (синхронно и асинхронно).
- Комплекс глазодвигательных упражнений.

## **Дети с нарушениями речевого развития**

### **Психологические особенности детей с нарушениями речевого развития**

1. Не полноценная речевая деятельность, влияющая на недостатки формирования у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер, которые проявляются:
  - в недостаточной устойчивости внимания, ограниченных возможностях его распределения;
  - в снижении вербальной памяти и продуктивности запоминания при относительной сохранности смысловой памяти;
  - в связи между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития: обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, эти дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением
2. Соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций, приводящих к отставанию в развитии двигательной сферы детей:
  - к недостаточной координации движений;
  - к снижению и скорости их выполнения;
  - к недостаточной координации пальцев кисти руки, к недоразвитию мелкой моторики (наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции).
3. Отклонения в эмоционально-волевой сфере:
  - нестойкость интересов;
  - пониженная наблюдательность;
  - сниженная мотивация;
  - негативизм, неуверенность в себе;
  - повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость;
  - трудности в общении с окружающими и в налаживании контактов со своими сверстниками.
4. Фиксированность на дефекте:
  - трудности вербальной коммуникации;

- речевой и поведенческий негативизм усложняют структуру нарушений и ведут к нарушению социальной адаптации.

### **Задачи коррекционно-развивающей работы с детьми**

#### **с нарушениями речевого развития:**

- Развитие речи.
- Формирование коммуникативной деятельности.
- Формирование саморегуляции и самоконтроля.
- Развитие познавательных процессов.
- Развитие психомоторной сферы
- Коррекция эмоционально-волевой сферы.

### **Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми**

#### **с нарушениями речевого развития**

- Упражнения, используемые при обучении детей пению.
- Дыхательные упражнения.
- Логоритмические упражнения.
- Упражнения и игры для развития речи.
- Технологии, направленные на развитие коммуникативных качеств личности.
- Упражнения для развития сценических способностей детей.
- Технологии, направленные на преодоление негативных эмоций.
- Игры на развитие внимания.
- Игры на развитие памяти.
- Игры на развитие мыслительных операций.
- Игры на развитие локомоторных функций.
- Упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля.

## **2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные парциальные программы, направленные на развитие детей в одной или

нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, а также методики и формы организации образовательной работы.

В соответствии с ФГОС, данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции ДОУ.

Образовательная деятельность включает в себя разные виды совместной деятельности детей и взрослого, их частую смену и различные формы совмещения с игрой и творчеством. При реализации содержания программы в рамках совместной деятельности воспитателя с воспитанниками используются разнообразные формы работы с детьми: это - организованная образовательная деятельность, целевые прогулки, экскурсии, чтение художественной литературы, кружковая работа.

**Модель соотношения парциальных образовательных программ по реализации задач образовательных областей**

Образовательные области	Программы	Содержание
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
-физическое развитие -познавательное развитие -социально-коммуникативное развитие	1. Программа «Формирование культуры безопасности у дошкольников» Л.Л. Тимофеева	Направлена на поиск оптимальных путей формирования у детей сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих
	2. Программа «Горенка», М.В. Хазова.	В основе программы лежит цикличность народного календаря. Это дает возможность детям в течение 3 — 4 лет изучать одни и те же обряды, праздники и соответствующий им музыкальный материал, что помогает решить задачи не только музыкального, эстетического, творческого развития без лишних

		физических и психологических нагрузок, но и задачи нравственного совершенствования.
	1. Программа «Финансовая грамотность», Г.П.Поварницина	Направлена на формирование элементарных экономических представлений и финансовой грамотности.

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

<b>Формы работы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Программа «Формирование культуры безопасности» Л.Л.Тимофеева</b>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра сосверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Рассматривание День открытых дверей Игротека	Наглядный Диалог Беседа Наблюдение Игра Показ	Картинки Игровые пособия Дидактический материал Макеты ТСО ИКТ
<b>Программа «Горенка», Автор М. В. Хазова</b>			
Групповая Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми	Чтение Пение Слушание Экскурсия в музей русской избы Рассматривание игры	Наглядный Диалог Игра Показ	Картинки Игровые пособия Дидактический материал Макеты ТСО ИКТ Музей русской избы
<b>Программа «Финансовая грамотность», Г.П.Поварницина</b>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра сосверстникам Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Рассматривание День открытых дверей Игротека	Наглядный Диалог Беседа Наблюдение Игра Показ	Картинки Игровые пособия Дидактический материал Макеты ТСО ИКТ

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

<i>Первая половина дня</i>	<i>Прогулка</i>	<i>Вторая половина дня</i>
<b>Программа «Формирование культуры безопасности» Л.Л. Тимофеева</b>		
- Индивидуальные и подгрупповые беседы - Дидактические игры - Игровые образовательные ситуации - Чтение художественной литературы	- Наблюдение - Игры - Индивидуальная работа - Общение детей со сверстниками и взрослым - Ситуативные беседы	- Общение детей со сверстниками и взрослым - Сюжетно-ролевые игры - Совместная познавательная деятельность взрослого и детей - Ситуативные беседы
<b>Программа «Горенка», Автор М. В. Хазова</b>		
- Индивидуальные и подгрупповые беседы - Сюжетно-ролевые игры - Игровые образовательные ситуации - Чтение художественной литературы, - Знакомство с фольклором	- Наблюдение - Трудовая деятельность - Игры, ситуации общения - Индивидуальная работа - Общение детей со сверстниками и взрослым - Ситуативные беседы	- Игры с ряжением - Игры в уголках группы - Общение детей со сверстниками и взрослым - Сюжетно-ролевые игры - Театрализованные игры - Совместная познавательная, художественно- творческая деятельность взрослого и детей - Ситуативные беседы - Праздники, развлечения
<b>Программа «Финансовая грамотность», Г.П.Поварницина</b>		
- Индивидуальные и подгрупповые беседы - Дидактические игры - Игровые образовательные ситуации - Чтение художественной литературы	- Наблюдение - Игры - Индивидуальная работа - Общение детей со сверстниками и взрослым - Ситуативные беседы	- Общение детей со сверстниками и взрослым - Сюжетно-ролевые игры - Совместная познавательная деятельность взрослого и детей - Ситуативные беседы

### **Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей**

<b>Парциальная образовательная программа</b>	<b>Образовательный потенциал семьи</b>
Программа «Формирование культуры безопасности Л.Л.Тимофеева.	Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми – изготовление альбомов, дидактических игр, макетов. Совместная художественно-творческая деятельность. Совместный отдых, чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов
Программа «Горенка», Автор М. В. Хазова.	Привлечение родителей к сбору и оформлению информационных материалов, к оформлению мини-музея «Русская изба» Совместное изучение информации о своей стране, о малой родине и т.д. Посещение городского историко-краеведческого музея, прогулки и экскурсии по городу, участие в городских мероприятиях
Программа «Формирование культуры	Привлечение родителей к совместной



безопасности Л.Л.Тимофеева.	деятельности с детьми – изготовление альбомов, дидактических игр, макетов. Совместная художественно-творческая деятельность. Совместный отдых, чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов
Программа «Финансовая грамотность», Г.П.Поварницина	Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми – изготовление альбомов, дидактических игр, макетов. Совместная художественно-творческая деятельность. Совместный отдых, чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда младшей группы (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

#### Характеристика развивающей предметно-пространственной среды старшей группы

№ п/п	Критерий	Характеристика
1	полифункциональность	Предметно-пространственная среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной.
2	трансформируемость	Предполагает возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством)
3	вариативность	Определяется содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями.
4	учет полоролевой специфики	Среда обеспечена как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.
5	интеграция образовательных областей	Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться в ходе реализации других областей
6	информативность	Предусматривает разнообразие тематики материалов и оборудования, активности детей во взаимодействии с предметным окружением

8	гибкое зонирование	В создании предметно-развивающей среды предусматривается легкость трансформирования оборудования, полифункциональность его использования
---	--------------------	--

С целью полифункциональности использования пространства группового помещения, оно разделено на 3 части:

- зону для спокойной деятельности;
- зону для деятельности, связанной с экстенсивным использованием пространства (активным движением, возведением крупных игровых построек и т.п.);
- рабочую зону.

#### **Центры активности в рамках группового пространства:**

Центр	Оборудование
сюжетно-ролевых игр «Мы играем»;	Сюжетно – ролевая игра «Больница», «Парикмахерская», «Кухня», «Дочки - матери» «Авто мастерская»
конструирования «Маленькие строители»;	Конструктор фигурный, кубики
физкультурно-оздоровительный «Мы – спортсмены»;	Мячи спортивные, ленточки, кегли, дорожки,
театрализованный «Играем в театр»;	Настольный театр «Маша и медведь», «Волк и козлята», "Курочка -Ряба", "Три парасенка", "Колобок"
творчества «Талантливые пальчики»;	Цветные карандаши, фломастеры, пластилин, доски для лепки, шаблоны (машины, овощи, фрукты), альбомы, раскраски
музыкальный «Мир музыки и звуков»;	Музыкальные инструменты: дудочка большая, свистки маленькие, барабан, погремушки, пианино детское, труба, гитара, шумовой театр, магнитофон.
Речевой уголок «Здравствуй, книжка!»;	Книги
природы «Юные экологи»;	Энциклопедии о животных, карточки по категориям: «Фрукты», «Овощи», «Насекомые», «Домашние животные», «Дикие животные», фигурки диких и домашних животных. Настольные макеты для самостоятельной игры детей. Книги, иллюстрации, гербарий.
экспериментирования «Юные исследователи»; развивающих игр «Эрудиты».	Емкости для игр с водой и песком. Большая энциклопедия занимательных опытов, баночки с крупой, различные бумажки, камешки, ракушки, мох.

### **3.2. Материально-техническое обеспечение Программы**

Проектная мощность детского сада, используемая в образовательных целях.

В детском саду имеются:

- **Логопедический кабинет и кабинет учителя-дефектолога.** Основное назначение логопедического кабинета – создание рациональных условий для коррекционного обучения дошкольников с речевыми дефектами. Логопедический кабинет имеет всё необходимое для работы с детьми, имеющими нарушения речи. В нём подобран дидактический материал в соответствии с возрастом детей, особенностями речевой патологии, требованиями коррекционных программ.

- **Физкультурный зал.** Оснащен спортивными комплексами, крупными модулями, шведскими стенками, матами, гимнастическими скамейками, баскетбольными щитами, дугами для подлезания, мячами, беговой дорожкой, канатом, скакалками, обручами, кеглями, батутами, тренажерами и другим необходимым оборудованием. Для создания эмоционального настроения в зале есть музыкальный центр.

- **Музыкальный зал.** Оборудован пианино, синтезатором «Ямахой», домашним кинотеатром, мультимедийным оборудованием, баяном, детскими музыкальными инструментами, DVD-дисками с музыкальными произведениями, яркими наглядными пособиями, дидактическими играми. Для театрализованной деятельности имеется сцена, костюмерная, декорации. В музыкальном зале современный дизайн интерьера.

- **Медицинский блок.** Соответствует требованиям САНПиНа. Там имеется: кушетка, шкаф аптечный, медицинский столик со стеклянной крышкой, холодильник, набор прививочного инструмента, средства для оказания медицинской помощи, весы медицинские, ростомер, лампа настольная, динамометр, тонометр, фонендоскоп, плантограф.

- **Методический кабинет.** В нём собраны: наглядный материал, пособия для проведения всех видов занятий, материал для консультаций, библиотека с методической литературой и периодической печатью. Ведется накопление видеоматериалов проведенных мероприятий и познавательных видеофильмов для детей. Имеется мультимедийное оборудование, интерактивная доска.

- **Групповые помещения** оборудованы современной мебелью. В группе созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, познавательной, исследовательской и т.д. Все оборудование в группах оформлено эстетично, практично в употреблении, не токсично, закреплено и соответствует возрастным особенностям детей.

- **Спальные комнаты.** Расположение мебели отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, что позволяет воспитанникам свободно перемещаться, а также комфортно отдыхать в тихий час. На каждого ребенка в ДООУ имеется 3 комплекта постельного белья.

- **Кабинет психолога.** Зона релаксации и психического расслабления помогает снять усталость, располагает к отдыху и расслаблению, является местом эмоциональной разгрузки, как для детей, так и для взрослых. Дизайн, цветовое оформление, дополнительное освещение уголка уединения, создает успокаивающую обстановку, способствует восстановлению душевного равновесия, выравниванию эмоционально-психологического состояния детей. Ребенок может уединиться, расположившись в мягком кресле в окружении множества подушек и мягких игрушек. В сенсорной комнате используется метод релаксации (от лат. relaxation – «облегчение», «расслабление»). Детей и взрослых охватывает общее состояние покоя, связанное с полным или частичным мышечным расслаблением, наступающим в результате произвольных усилий, а светотерапия, цветотерапия, звукотерапия и ароматерапия воздействуют на состояние человека через соответствующие органы чувств.

-**Темная сенсорная комната.** Это особым образом организованная окружающая среда, наполненная различного рода стимуляторами. Они воздействуют на органы зрения, слуха, обоняния, осязания и другие. Спокойная цветовая гамма, мягкий свет, приятные ароматы, тихая нежная музыка – все это создает ощущение покоя, умиротворенности. Темная сенсорная комната, укомплектованная оборудованием, использование которого направлено на релаксацию или активизацию психической деятельности детей или взрослых, является одним из важнейших средств коррекции и реабилитации. Сочетание специально разработанных занятий с медикаментозной терапией, массажем, работой психолога является залогом положительных результатов в коррекции различных нарушений здоровья человека.

- **Изостудия.** В изостудии проводятся занятия с дошкольниками от 3 до 7 лет, где дети получают основы изобразительной грамоты через живопись, графику, бумагопластику, лепку и учатся не только смотреть, но и видеть, не только слушать, но и слышать, учатся сосредотачиваться, приобретают произвольное внимание, учатся думать и излагать свои мысли на бумаге или в объеме.

### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **Образовательные программы**

- Образовательная система «Школа 2100» и «Детский сад 2100». Образовательная программа для детей дошкольного возраста. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования, 2012 г.

- Л.П. Банникова «Программа оздоровления детей в ДОУ». Методическое пособие, 2008 г.

- И.Е.Домогацкая «Программа по предмету. Развитие музыкальных способностей детей 3-5 лет», 2011 г.

- Е.А.Бабенкова «Оздоровительная технология для детей в образовательных учреждениях». Методические рекомендации, 2011 г.

- Н.Ю.Куражева «Цветик-семицветик» Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет, 2014 г.

- Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», Парциальная программа, 2018 г.

### Средства

- Мультимедийное оборудование;

- Магнитофон - 1 шт.;

- Наглядно-дидактические пособия к ООП ДО «Детский сад 2100»;

- Наглядный и раздаточный материал;

- Развивающие, настольные, дидактические игры;

- Строительные наборы, конструкторы, конструкторы «ЛЕГО», «ТИКО»;

- Игровая мебель для сюжетно-ролевых игр.

№ п/п	Направление развития	Методические материалы, средствами обучения и воспитания
1.	<b>Физическое развитие</b>	- Е.А. Бабенкова «Технология оздоровления детей в детском саду. Новые стандарты», 2012 г.
2.	<b>Познавательное развитие</b>	<p>- Времена года: стихи русских поэтов о природе, 2011 г.- О.М. Масленникова « Экологические проекты в детском саду», 2013 г.</p> <p>- Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» :тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий, 2013 г.</p> <p>- Л.Г. Петерсон, Н.П.Холина« Раз ступенька, два ступенька». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации, 2011 г.</p> <p>- Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова« Игралочка» .Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации, 2011 г.</p> <p>- «Здравствуй мир». Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей, родителей, 2013 г.</p> <p>- Н.А.Извекова« Занятия по правилам дорожного движения», 2013 г.</p> <p>- Т.А. Шорыгина « Беседы о природных явлениях и объектах». Методические рекомендации, 2013 г.</p> <p>- Т.А. Шорыгина « Беседы о воде и природе». - Методические рекомендации, 2013 г.</p> <p>- Н.В.Микляева«Занятия по правилам дорожного движения», 2013 г.</p>

		<p>- М.В.Корепанова, С.А.Козлова«Моя математика» для детей младшего и среднего дошкольного возраста : методические рекомендации для педагогов, 2008 г.</p> <p>- М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова«Познаю себя». Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста, 2007 г.</p> <p>- А.В.Горячев, Н.В.Ключ«Все по полочкам». Методические рекомендации к курсу информации для дошкольников, 2010 г.</p> <p>- Е.Ф Бортникова«Развиваем математические способности». Для детей 5-6 лет, 2013 г.</p> <p>- Е.Ф Бортникова«Изучаем состав чисел». Для детей 5-6 лет, 2012 г.</p> <p>- Е.Ф Бортникова«Учимся сравнивать». Для детей 5-6 лет, 2012 г</p> <p>- Е.Ф Бортникова«Учимся решать задачи». Для детей 5-6 лет, 2013 г.</p> <p>- В.П.Новикова«Подготовка к школе. Математика и развитие речи, 2009 г.</p> <p>- Л.Р. Петерсон, Н.П. Холина «Раз-ступенька, два – ступенька». Математика для детей 5-6 лет, 2013 г.</p> <p>- А.В. Горячев «Все по полочкам». Пособие для дошкольников 5-6 лет, 2013 г.</p> <p>- А.А.Вахрушева«Здравствуй мир!» Пособие для дошкольников, 2013 г.</p> <p>- Л.Р. Петерсон«Задачи и кроссворды». Математика для детей 5-7 лет, 2013 г.</p> <p>- М.В. Корепанова«Моя математика». Пособие для детей 5-7 лет, 2012 г.</p> <p>- А.В.Горячев, «Все по полочкам». Пособие для дошкольников 5-6 лет, 2013 г.</p> <p>- А.А.Вахрушева«Здравствуй мир!» Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 5-6 лет, 2013 г</p> <p>- А.А.Вахрушева«Здравствуй мир!» Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 4-6 лет, 2013 г</p>
--	--	---

		<p>- О.И.Давыдова, А.А. Майер «Проекты в работе с семьей». 2012 г.</p> <p>- Г.В.Лаптева«Развивающие прогулки для детей 5-6 лет». Программа для детского сада, 2013 г.</p> <p>- Н.М.Зубкова«Вечныйбегатель и вечный прыгатель». Опыты и эксперименты на себе и о себе для детей от 3-х лет и старше, 2011 г.</p> <p>- Л.Р. Петерсон«Игралочка» – ступенька к школе». Практический курс математики для дошкольников,2011 г.</p> <p>- И.А.Лыкова«Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду, 2012 г.</p> <p>- И.А.Лыкова«Детская флористика», 2013 г.</p> <p>- Н.В. Нищева«На прогулку, детский сад!» Оборудование прогулочных площадок и организация совместной деятельности с детьми на прогулке, 2013 г.</p> <p>- Т.А.Шорыгина«Беседы о детях- героях Великой Отечественной войны», 201 г.</p> <p>- Т.А.Шорыгина«Беседы о природных явлениях и объектах». Методические рекомендации, 2013 г.</p> <p>- Т.А.Шорыгина«Беседы о субтропиках и горах». Методические рекомендации,2009 г.</p> <p>- Т.А.Шорыгина«Беседы о пустыне и полупустыне». Методические рекомендации,2009 г.</p> <p>- В.Г. Алямовская«Беседы о поведении ребенка за столом», 2013 г.</p> <p>- Т.А.Шорыгина«Беседы о хлебе». Методические рекомендации, 2013 г.</p> <p>- Т.А.Шорыгина«Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет», 2013 г.</p> <p>-Т.А.Шорыгина«Беседы о том, кто где живет», 2013 г.</p> <p>- Т.А.Шорыгина«Беседы о подарках и открытках», 2013 г.</p> <p>- Т.А.Шорыгина«Беседы о пространстве и времени», 2013 г.</p> <p>- Т.А.Шорыгина«Беседы о воде и природе», 2013 г.</p>
--	--	---

		<p>- Т.А.Шорьгина«Беседы о Дальнем востоке». Методические рекомендации, 2013 г.</p> <p>- Е.О. Севостьянова «Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет», 2010 г.</p> <p>- Е.В. Паникова, В.В.Инкина«Беседы о космосе». Методическое пособие, 2013 г.</p> <p>- Н.А.Извекова«Занятия по правилам дорожного движения2, 2013 г.</p> <p>Денисова «Школа семи гномов. Счет, форма, величина». Для занятий с детьми от 5-6 лет, 2013 г</p> <p>- Денисова «Школа семи гномов. География для малышей». Для занятий с детьми от 5-6 лет, 2013</p> <p>- Денисова «Школа семи гномов. Как перейти дорогу». Для занятий с детьми от 5-6 лет, 2013 г.</p> <p>- Денисова «Школа семи гномов. Дошкольные прописи». Для занятий с детьми от 5-6 лет, 2013 г.</p> <p>- Денисова «Школа семи гномов. Тайны природы». Для занятий с детьми от 5-6 лет, 2013 г.</p> <p>- Денисова «Школа семи гномов. Я вырасту здоровым». Для занятий с детьми от 5-6 лет, 2013 г.</p> <p>- Денисова «Школа семи гномов. Защитники Отечества». Для занятий с детьми от 5-6 лет, 2013 г.</p> <p>- Денисова «Школа семи гномов. Московский кремль». Для занятий с детьми от 5-6 лет, 2013 г.</p> <p>- Денисова «Школа семи гномов. Логика. Мышление». Для занятий с детьми от 5-6 лет, 2013 г</p> <p>- Денисова «Школа семи гномов. Время, пространство». Для занятий с детьми от 5-6 лет, 2013 г</p> <p>- И.В.Травина«Тело человека: самая первая энциклопедия», 2013 г.</p>
3.	<b>Речевое развитие</b>	<p>- Томилова С.Д., Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей,2011 г.</p> <p>- А. Барто, Стихи детям, 2012 г.</p> <p>- С.Кузьмин, Сказки детям о зверятах, 2012 г.</p> <p>- С.Кузьмин, Сказки для самых маленьких, 2012 г.</p>



		<p>- Е.А. Бакланова, Хрестоматия для детского сада «Все на свете хочу знать», «Спят усталые игрушки», 2013 г.</p> <p>- Большая хрестоматия для чтения в детском саду. Стихи, сказки, рассказы, 2012 г.</p> <p>- Хрестоматия детской классики от 2 до 6 лет, 2012 г.</p> <p>- Русские народные сказки, 2013 г.</p> <p>- К.Чуковский, Стихи и сказки, 2013 г.</p> <p>- А. Пушкин, Сказки, 2013 г.</p> <p>- В.Маяковский, Что такое хорошо, 2012 г.</p> <p>- С.Я.Маршак, Азбука в стихах и картинках, 2013 г.</p> <p>- В. Сутеев, Сказки, 2012 г.</p> <p>- В. Осеева, Синие листья, 2012 г.</p> <p>- Б. Заходер, На горизонтских островах: стихи, 2012 г.</p> <p>- З.Н.Александрова, Стихи, 2012 г.</p> <p>- В.В.Бианки, М.М.Пришвин, Сказки и рассказы, 2011 г.</p> <p>- Е.В.Кириллова, Логопедическая работа с без речевыми детьми: Учебно-методическое пособие, 2011г.</p> <p>- Л.Г.Шадрина, Н.В.Семенова, Развитие речи-рассуждения у детей 5-7 лет: Методические рекомендации, 2012 г.</p> <p>- О.В.Жохова, Е.С. Лебедева, Домашние задания старшей и подготовительной школе логопедических групп ДОУ, 2011 г.</p> <p>- Ю.А.Фадеева, Г.А. Пичугина, И.И.Жилина, игры с прищепками: творим и говорим, 2012 г.</p> <p>- Е.Л.Ворошилова, Коррекция заикания у дошкольников, Методическое пособие, 2012 г.</p> <p>- В.А. Дынько, 500 народных загадок для детей, 2013 г.</p> <p>- Н.Н. Красильников, 500 считалок, загадок, скороговорок для детей, 2013 г.</p> <p>- Е.Ф. Бортникова, Готовимся к школе, обучение грамоте, 2012 г.</p>
--	--	--

		<p>- В.В. Коноваленко, М.и. Кременецкая, Индивидуально-подготовительная работа по коррекции звукопроизношения, 2012 г.</p> <p>- В.В. Коноваленко, Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, 2012 г.</p> <p>- Л.Е. Крысалова, Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы, 2012 г.</p> <p>- О.С. Яцель, Учимся правильно употреблять предлоги в речи: конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах, 2012 г.</p> <p>- В.Э. Темникова, Логопедические игры с чистоговорками. Пособие для работы с детьми 5-7 лет с речевыми нарушениями, 2010 г.</p> <p>- Т.В. Кабанова, Тестовая диагностика: обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями, 2010 г.</p> <p>- Н.А. Кнушевитская, Стихи и речевые упражнения по теме :«Развитие логопедического мышления и речи детей», 2012 г.</p> <p>- Н.А. Кнушевитская, Стихи и речевые упражнения по теме «Птицы», 2012 г.</p> <p>- Н.А. Кнушевитская, Стихи и речевые упражнения по теме «Овощи», 2012 г.</p> <p>- Н.А. Кнушевитская, Стихи и речевые упражнения по теме «Дикие животные», 2012 г</p> <p>- Н.А. Кнушевитская, Стихи и речевые упражнения по теме «Грибы», 2012 г</p> <p>- Т.А.Куликовская, Артикуляционная гимнастика в считалках: пособие для логопедов, воспитателей логопедических групп и родителей, 2012 г.</p> <p>- Е.А. Савельева, Пальчиковые игры в комплексе с логопедическими упражнениями для детей от рождения до 6 лет, 2011 г.</p> <p>- Т.А.Куликовская, Чистоговорки и сороговорки про жучков и про букашек: практикум по улучшению дикции, 2010 г.</p> <p>- О.С. Гомзяк, Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логопедической группе, 2013 г.</p>
--	--	--

		<p>- Т.Б. Ладыгина, Стихи к весенним, летним, осенним, зимним детским праздникам, 2013 г.</p> <p>- Т.А.Шорыгина, Беседы о хлебе. Методические рекомендации, 2013 г.</p> <p>- Т.Р. Кислова, «По дороге к азбуке», методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей, 2013 г.</p> <p>- Е.Ф. Бортникова, «Учимся читать», 2013 г.</p> <p>- Е.Ф.Бортникова«Составляем рассказы по картинкам», 2013 г.</p> <p>- Е.Ф.Бортникова«Развиваем связную речь», 2013 г.</p> <p>- Т.А. Ткаченко, «Обогащаем словарный запас», 2013 г.</p> <p>- Дошкольные прописи в клетку, «Изучаем грамоту», «Развиваем связную речь», 2012 г.</p> <p>- Р.Н. Бунеев, «По дороге к Азбуке», пособие для дошкольников,2013 г.</p> <p>- З.И. Курцева, «Ты -словечко, я – словечко», пособие по риторике длядошкольников, 2012 г.</p> <p>- Чтение ( вся дошкольная программа), 2013 г.</p> <p>- Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей, 2013 г.</p> <p>- Д. Денисова, Школа семи гномов «Мой первый словарик», 2012 г.</p> <p>- Д. Денисова, Школа семи гномов «Развитие речи», 2012 г.</p> <p>- Д. Денисова, Школа семи гномов «Уроки грамоты», 2012 г.</p> <p>- Д. Денисова, Школа семи гномов «Чтение с увлечением», 2012 г.</p> <p>- Д. Денисова, Школа семи гномов «Где живут предлоги», для занятий с детьми , 2012 г</p>
4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>- Л.Ф. Майстрова«Хореография, ребенок и природа. Воспитание эмоционально-нравственного отношения к природе у детей 6-10 лет по программе «Экотанцпластика», 2011 г.</p>

		<p>- И. Каплунова«Праздник каждый день». Программа музыкального воспитания детей, 2000 г</p> <p>- И. Новоскольцева«Я люблю мой город». Пособие для музыкальных руководителей, 2003 г.</p> <p>- О.Ю. Рогальская«»Бабушкин подарок». Песенки для маленьких, 2002 г.</p> <p>- А.В. Щелиненко«Топотушки-хлопотушки». Ритмика и вокальное воспитание для детей. Учебно-методическое пособие, 2011 г.</p> <p>- Е.Н.Арсенина«Музыкальные занятия. Старшая группа», 25013 г.</p> <p>- Н.Г. Барсукова« Музыка в детском саду. Планировании, тематические и комплексные занятия», 2013 г.</p> <p>- И.А. Подрезова« Школа умелого карандаша». Перспективное планирование и конспекты занятий по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями, 2009 г.</p> <p>- Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия, подготовительная группа, 2013 г.</p> <p>- Г.А. Лапшина «Праздники в детском саду». Спортивные, сезонные и тематические вечера, музыкально-сюжетные игры, 2013 г.</p> <p>- М.Ю. Картушина«Весенние детские праздники». Сценарии с нотным приложением, 2013 г.</p> <p>- М.Ю. Картушина«Праздник Победы». Сценарии с нотным приложением, 2013 г.</p> <p>- О.П. Радынова«Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду», 2013 г.</p> <p>- И.П. Рачеева«Диагностика развития музыкальности на основе оценки интегративных качеств личности дошкольника», 2013 г.</p> <p>- Т.А.Митина«Музыкальный театр в детском саду». Конспекты занятий: ФГУ в ДОУ, 2013 г.</p> <p>- «Музыка в детском саду»: планирование, тематические и комплексные занятия, 2013г.</p> <p>- И.Каплунова«Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий. Старшая группа, 2008 г.</p>
--	--	---

		<p>- «Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей, 2012 г.</p> <p>- Р.Г.Казакова, Ж.В.Мацкевич«Смотрим и рисуем мультфильмы». Методическое пособие, 2013 г.</p> <p>- О.В.Дыбина«Творим, изменяем, преобразуем». Игры и занятия с дошкольниками, 2013 г.</p> <p>- О.А. Куревина, О.А. Линник«Кукла Таня». Методические рекомендации для педагогов и родителей по эстетическому развитию детей 2-3 лет, 2009 г.</p> <p>- И.П.Подрезова«Школа умелого карандаша». Рабочая тетрадь по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями, 2013 г.</p> <p>- О.А.Куревина«Путешествие в прекрасное». Пособие для дошкольников, 2012 г.</p> <p>- И.В.Маслова«Аппликация». Наглядное пособие для дошкольников, 2013 г.</p> <p>- О.А.Куревина«Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей, 2012 г.</p> <p>- Т.Е.Иванова«Занятия по лепке в детском саду». Методическое пособие, 2010 г.</p> <p>- М.Ю.Картушина«Праздники для детей 6-7 лет». Сценарии для ДОУ, 2010 г.</p> <p>- А.А.Грибовская«Занятия изобразительной деятельности». Коллективное творчество, 2010</p>
5.	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>- И.В. Самойленко, «Как победить детские страхи», тренинг для родителей и педагогов, 2012 г.</p> <p>- В.И. Петрова, « Этические беседы с детьми 4-7 лет: нравственное воспитание в детском саду», пособие для педагогов и методистов, 2013 г.</p> <p>- Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева«Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4-5 лет», 2012 г.</p> <p>- Е.И. Нерославская«Коррекционно-развивающая работа с детьми разных типов темперамента», рекомендации педагогам и родителям, 2011 г.</p> <p>- И.В.Лапина«Адаптация детей при поступлении в детский сад», программа, психолого-педагогическое</p>

	<p>сопровождение, комплексные занятия, 2013 г.</p> <p>- М.А. Панфилова «Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры», практическое пособие для психологов, педагогов, родителей, 2012 г.</p> <p>- Н.А.Виноградова« Формирование гендерной идентичности», методическое пособие, 2012 г.</p> <p>- Ю.А. Разенкова«Сопровождение проблемного ребенка и его семьи в системе ранней помощи. Диагностика и коррекция развития», 2012 г.</p> <p>- Т.И. Кандава, О.А. Сенкова« Занимаемся, празднуем, играем». Сценарий совместных мероприятий с родителями, 2011 г.</p> <p>- М.В.Корепанова« Диагностика развития и воспитания дошкольников в общеобразовательной системе «Школа 2010».Пособие для педагогов и родителей, 2013 78.</p> <p>И.И.Карелова , Познавательное-речевое и социально-личностное развитие детей отгода до 6 лет, 2013 г.</p> <p>- А.В.Найбауэр«Создание условий адаптации детей раннего возраста к детскому саду,2013 г.</p> <p>- Н.В.Микляева«Социально-эмоциональное развитие дошкольников, 2013 г.</p> <p>- Н.В.Микляева«Социально-нравственное воспитание дошкольников, 2013 г.</p> <p>- В.Г.Алямовская«Беседы о поведении ребенка за столом», 2012 г.</p> <p>- Т.П.Трясорукова« Игры для дома и детского сада на снижение психо- эмоционального и скелетно-мышечного напряжения» , 2013 г.</p> <p>- Т.П.Трясорукова«Речедвигательный тренинг», 2013 г.</p> <p>- О.Н.Истратова, Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, 2013 г.</p> <p>- Е.Ф.Бортникова«Развиваем внимание и логопедическое мышление», 2013 г.</p> <p>- О.Н.Земцова«Мышление», 2013 г.</p> <p>- О.Н.Земцова«Умные книжки», 2013 г.</p> <p>- О.Н.Земцова«Тесты. Первые шаги», 2013 г.</p> <p>- О.Н.Земцова«Тесты. От простого к сложному», 2013 г.</p> <p>- О.Н.Земцова«Тесты. Что я знаю и умею», 2013 г.</p> <p>- К.В.Шевелев«Тесты по математике», 2009 г.</p> <p>- М.В. Корепанова« Познай себя», пособие для старших</p>
--	---

	<p>дошкольников, 2013 г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- М.В. Корепанова«Тестовые задания по диагностике развития и воспитания дошкольников», 2013 г.</li> <li>- Ю.А.Алимова«Сказочные метафоры в работе детского психолога», 2012 г.</li> <li>- Ю.А. Афонькина« Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет»,</li> <li>- Ю.А. Афонькина«Развитие умения управлять собой». Цикл коррекционно- развивающих занятий с детьми 5-7 лет, 2013 г.</li> <li>- Е.П. Кольцова « Психоречевая диагностика детей 3-7 лет», 2013 г.</li> <li>- Т.В.Игнатьева«500 вопросов для проверки готовности ребенка к школе», 2013 г.</li> <li>- Т.А.Шарыгина«Беседы о правах ребенка», методическое пособие для занятий с детьми, 2013 г.</li> <li>- Т.А.Шарыгина«Беседы о правилах пожарной безопасности», 2013 г.</li> <li>- Т.А.Шарыгина«Беседы об этике с детьми», 2013 г.</li> <li>- Т.А.Шарыгина« Беседы о характере и чувствах», 2013 г.</li> <li>- Т.А.Шарыгина«Беседы о хорошем и плохом поведении», 2013 г.</li> <li>- Т.А.Шарыгина«Беседы об основах безопасности с детьми 5-7 лет», 2013 г.</li> <li>- Л.А. Кондрыкинская«Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ», 2013 г.</li> <li>- О.В. Дыбина ,Н.Рахманова« Игры для дошкольников с использованием нетрадиционного оборудования», 2011 г.</li> </ul>
--	---

### 3.3. Планирование образовательной деятельности

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

#### Комплексно-тематический план организации образовательной деятельности МАДОУ ЦРР – «Слободо-Туринский детский сад «Солнечный»

Месяц/Тема	Неделя	Тема недели
Сентябрь «Мир человека»	1	Наш любимый детский сад
	2	Наш любимый детский сад
	3	Сыновья и дочери /мальчики и девочки
	4	Мои друзья
Октябрь «Мы и природа»	1	Уникальный мир животных и растений Урала
	2	Уникальный мир животных и растений Урала
	3	Природные зоны земли, животный мир
	4	Осень
Ноябрь «Путешествие по родной Земле»	1	Памятные места нашего села
	2	Отправляясь в путь по родной Земле

	3	Транспорт
	4	Помощники: глобус и карта
Декабрь «Зима»	1	Северный полюс
	2	Тундра и её обитатели
	3	Тайга
	4	Новый год
Январь «Мы и наша семья»	3	Кто я. Если хочешь быть здоров
	4	Береги себя и своих близких
Февраль «Что нас окружает»	1	Столица нашей Родины – Москва
	2	История Москвы
	3	Театры и музеи Москвы
	4	Народные праздники
Март «Мы и наш дом»	1	Традиции родной стороны. Устное народное творчество
	2	Народные промыслы
	3	Народный костюм
	4	Мой народ
Апрель «Красная Весна»	1	Путешествие на юг Весна в степи
	2	Откуда хлеб пришел
	3	К лету в гости
	4	Широка страна моя родная
Май «Интересно знать»	1	Часы и календари
	2	Средства связи
	3	Времена года. Лето
	4	Времена года. Лето

### Учебный план

Старшая группа работает в режиме пятидневной рабочей недели, при 10 часовом рабочем дне.

Недельная учебная нагрузка непосредственной образовательной деятельности предусматривает – 13 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности – 25 мин.

Учебный год начинается с 01 сентября, заканчивается 31 мая.

С 01 сентября по 15 сентября ежегодно проводится начальная диагностика уровня развития воспитанников.

С 15 мая по 31 мая ежегодно проводится итоговая диагностика уровня развития воспитанников.

С 01 июня по 31 августа – летний оздоровительный период, во время которого проводится совместная деятельность педагогов и детей только эстетического и оздоровительного циклов (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В летний оздоровительный период организуются спортивные и подвижные игры, эстафеты, спортивные праздники, музыкальные развлечения, экскурсии и др., а также увеличивается продолжительность прогулок. Конструктивные игры с песком и различным природным



материалом, водой, планируются ежедневно. 1 раз в месяц проводятся спортивные и музыкальные праздники, планируется посещение музея, библиотеки.

В середине НОД статического характера проводятся физкультурные минутки.

**Структура непосредственной образовательной деятельности  
в старшей группе на 2020-2021 учебный год**

<b>Направления развития</b>	<b>П.</b>	<b>Обязательная часть НОД</b>	<b>Количество занятий в неделю/год</b>
Познавательное развитие	1.1	Формирование целостной картины мира	0,5\19
	1.2	ФЭМП	1\37
	1.3	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	0,5/19
Речевое развитие	1.4	Развитие речи	1/37
	1.5	Художественная литература	1\37
Художественно-эстетическое развитие	1.6	Музыкальное	2\74
	1.7	Рисование	1/37
	1.8	Лепка	0,5\19
	1.9	Аппликация	0,5\19
	1.10	Художественное конструирование	0,5\19
Физическое развитие	1.11	Физическая культура	3\111
	<b>III.</b>	<b>Часть, формируемая участниками ОП</b>	
Социально-коммуникативное развитие	2.1	Программа «Формирование культуры безопасности», автор Л.Л. Тимофеева	<b>0,75\27</b>
Познавательное развитие	2.2	Краеведение «Горенка»	<b>0,25\9</b>
	2.3	Программа «Финансовая грамотность», автор Поварницина Г.П.	<b>0,5/19</b>
<b>ИТОГО по НОД</b>			<b>13,0</b>

**Вынесено в свободную деятельность:**

1.Экологическое воспитание-центр «Эколята»- 1/37.

**Календарный учебный график**

Календарный учебный график составлен в соответствии с производственным календарём с учётом Постановлений Правительства РФ по переносу праздничных дней.

Содержание	5-6 лет
Количество возрастных групп в каждой параллели	1
Адаптационный период	-
Сроки начала образовательной деятельности	01.09.
Сроки окончания образовательной деятельности	31.05.
Продолжительность учебного года	37 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Продолжительность непрерывной образовательной	25 мин

деятельности	
Продолжительность перерыва между периодами НОД	10 мин
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки	13
Сроки проведения мониторинга по освоению ОП	Диагностические занятия в течение учебного года
Организация образовательной деятельности в летний период	
Режим функционирования групп учреждения	

## Планирование образовательной деятельности

### Тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности «Развитие речи»

Количество НОД: в неделю – 1; в год-37.

Планирование составлено на основе Примерной основной общеобразовательной программы «Детский сад 2100»(проект)

Литература:

1. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. Пособие для дошкольников «По дороге к Азбуке», (ч. 1 и 2), издательство «Москва Баласс-2013г»
2. Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 3 и 4, изд.-Москва-Баласс 2013
3. Кузнецова Е.В. «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет»
4. О.М.Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Метод пособие В2 ч. Ч.1. (первый год обучения).-М.: ТЦ Сфера, 2011.-112с.

Тема НОД	Программное содержание	Источник
<b>Сентябрь</b> <b>Тема: Мир человека</b>		
1. Введение понятия «слово». Линейность и протяженность слов. Ознакомление с тетрадь в клетку.	- давать знание о словесном составе речи; о том, что слов много; - знакомить с линейностью и протяженностью слов; - изучать тетрадь в клетку (обложка, страницы, разлиновка, правая и левая стороны, середина, верх, низ); -развивать мелкую моторику (пальчиковые игры); -вводить термин «слово»	О.М.Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: ст 20
2. Слова как выражение наших мыслей. Составление из слов предложений. Введение понятия «предложение»	- формировать понятие того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения (примеры предложений из одного, двух, трех, слов); -поощрять речевую активность в словесных играх; -обучать правильному захвату орудия письма; -упражнять в ориентировке на листе бумаги	О.М.Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: ст 22
3. Части тела	Познакомить с частями тела человека. Учить	Е. В. Кузнецова

	образовывать существительное множественного числа; различать правую и левую руку, ногу и т. д. закреплять словарь по данной теме. Развивать внимание.	«Развитие и коррекция речи» Перспективное планирование по прогн. 2100
4. Знакомство со звуком (А)	Расширение представлений о звуке (А) и букве А, развитие умения выделять его в речевом потоке (на звуковом, слоговом и словесном уровне); повторение и уточнение тематической лексики; развитие словесного внимания. Развивать связную речь.	Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» стр.45
<b>Октябрь</b> <b>Тема: Мы и природа</b>		
5. «Осенние деньки». Составление предложений и деление и деление их на части. Правила штриховки.	- учить правильно согласовывать существительные с прилагательными; образовывать однокоренные слова; использовать в речи предложения; -упражнять в составлении предложений и делении их на части (слова); -знакомить с графическим изображением предложения на доске; -осваивать правила штриховки геометрических фигур (квадрат, прямоугольник).	О.М.Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: ст 24
6. Составление рассказа из небольших предложений. Штриховка геометрических фигур.	-развивать умение образовывать существительные в уменьшительно – ласкательной форме; -упражнять детей в выделении предложений из текста; составлении рассказа из небольших предложений; -закреплять штриховку геометрических фигур (круг, квадрат)	О.М.Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: ст 27
7. Работа с текстом сказки. Составление предложений по «живой модели». Многозначность слов.	-закреплять знания о предложении; -упражнять детей в умении находить короткие предложения в знаковом тексте; -учить составлять предложения по «живой модели»; -осваивать знание о многозначности слов; -развивать ориентировку на листе бумаги.	О.М.Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: ст 30
8. Деление слов на слоги. Составление рассказа с использованием опорных слов.	-учить детей делить на слоги двусложные слова; называть слова с заданным количеством слогов; -упражнять в придумывании рассказа на определенную тему, используя слова-опоры и графическую схему предложений; -развивать глазомер и мелкую моторику.	О.М.Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: ст 32
<b>Ноябрь</b> <b>Путешествие по родной Земле</b>		
9. Введение термина «слоги». Ознакомление с	-учить детей осознавать и подбирать рифму (текст по рифме должен быть согласован со слогами);	О.М.Ельцова Подготовка старших

односложными словами.	-упражнять в делении слов на части; -осваивать термин «слоги»; -знакомить с односложными словами; -составлять предложения с опорой на литературный текст; -развивать глазомер и мелкую моторику.	дошкольников к обучению грамоте: ст 34
10. Деление слов на слоги и составление слов из слогов. Работа с литературным текстом. Составление предложений.	-упражнять детей в делении слова на слоги; -закреплять умение составлять слова из слогов; -учить внимательно, слушать и понимать на слух текст рассказа; отвечать на вопросы по содержанию текста; -отрабатывать составление предложений по опорным словам; -развивать мелкую моторику.	О.М.Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Ст 36
11. Ознакомление со звучащим словом. Введение термина «звук». Работа с литературным текстом. Составление предложений.	-закреплять умение подбирать к существительному прилагательное; -обогащать внимание на звуковую сторону слова; -вводить термин «звук» в активный словарь; -учить детей внимательно слушать и понимать на слух текст стихотворения; придумывать последние слова, которые бы рифмовались со словом предыдущей строки; -упражнять в составлении предложения предложений по опорным словам; -закреплять правила штриховки.	О.М.Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Ст 38
12. Определение количества слогов в словах. Нахождение определенного звука в словах стихотворного текста и выделение голосом определенного звука. Работа с литературным текстом. Составление предложений.	-упражнять детей в определении количества слогов в словах; составлении предложений и их графической записи; -закреплять знания о предложении (количество и порядок слов); -учить находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук; внимательно слушать и понимать на слух текст рассказа, отвечать на вопросы по содержанию текста; -развивать мелкую моторику.	О.М.Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Ст 40
<b>Декабрь</b> <b>Зима</b>		
13. Нахождение местоположения звука в слове. Работа с литературным текстом. Пословицы о дружбе. Составление узора из вертикальных и горизонтальных линий.	-закреплять в процессе игры знания детей о предложении; -учить внимательно, слушать и понимать на слух текст рассказа; отвечать на вопросы по содержанию текста; -обогащать активный словарь пословицами о дружбе; -упражнять в нахождении звуков, чаще всего встречающихся в стихотворении; произносить слова, выделяя голосом нужный звук; находить	О.М.Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Ст 43

	<p>место звука в слове (первый, в середине, последний);</p> <p>-отрабатывать рисование узора, состоящего из вертикальных и горизонтальных линий.</p>	
<p>14. Деление слов на слоги. Составление предложений из словосочетаний. Выделение голосом определенного звука в слове.</p>	<p>-упражнять детей в делении слов на слоги;</p> <p>-учить составлять предложения по словосочетаниям;</p> <p>-закреплять умение находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении;</p> <p>-продолжать учить детей произносить слова с выделением нужного звука и находить место звука в слове;</p> <p>-формировать правильный захват орудия письма;</p> <p>-тренировать рисование узора, стоящих из прямых, наклонных и волнистых линий; штриховке.</p>	<p>О.М.Ельцова</p> <p>Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Ст 45</p>
<p>15. Деление на слоги двух- трех- сложных слов. Определение место положения звука в словах. Выделение из текста предложений</p>	<p>-продолжать учить детей делить на слоги двух-и трех сложные слова;</p> <p>-тренировать отчетливо, произносить каждую часть слова;</p> <p>-упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах;</p> <p>-учить выделять на слух отдельное предложение в тексте, слышать паузу;</p> <p>-развивать мелкую моторику.</p>	<p>О.М.Ельцова</p> <p>Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Ст 47</p>
<p>16. Определение заданного звука в любой части слова. Составление предложения по заданию.</p>	<p>-продолжать учить детей делить слова на слоги, определенно определяя последовательное звучание каждой части слова;</p> <p>-тренировать самостоятельно, находить слова заданными звуками, находящимся в любой части слова;</p> <p>-учить составлять предложения, каждое слово которых начинается с определенного звук;</p> <p>-развивать мелкую моторику;</p> <p>-отрабатывать координацию речи с движениями.</p>	<p>О.М.Ельцова</p> <p>Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Ст 50</p>
<p><b>Январь</b></p> <p><b>Мы и наша семья</b></p>		
<p>17. Ознакомление со схемой звукового состава слова. Звуковой анализ слова «АУ».</p>	<p>-знакомить детей со схемой звукового состава слова;</p> <p>-учить произносить медленно, интонационно выделяя звук, которые отмечаются на схеме;</p> <p>-произносить слово в соответствии с движением указки по схеме;</p> <p>-составлять предложения, каждое слово которых начинается с определенного звук;</p> <p>-развивать мелкую моторику, координацию речи в движении.</p>	<p>О.М.Ельцова</p> <p>Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Ст 52</p>
<p>18. Составление из отдельных предложение рассказа. Звуковой анализ слова «МАК».</p>	<p>-учить составлять по картинкам предложения, связывая их по смыслу в рассказ;</p> <p>-знакомить детей со звуковым составом слова</p>	<p>О.М.Ельцова</p> <p>Подготовка старших дошкольников к</p>

Ориентировка на бумаге.	«МАК»; -учить произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, которые отмечаются на схеме; -продолжать учить ориентироваться на листе бумаге; -развивать мелкую моторику.	обучению грамоте: Ст 55
19. Закрепление представления о букве Т и звуках (Т)- (Т*).	Совершенствование фонетико-фонематических умений различения слов по звуковому и слоговому составу; развивать связную речь, мышления, творческого воображения, тонкой моторики рук.	Кислова Т. Г. «По дороге к азбуке» стр.83
<b>Февраль</b> <b>Что нас окружает</b>		
20. Работа с литературным текстом. Звуковой анализ слова «ДОМ». Сравнение слов по звуковому составу. Составление предложения по заданию.	-учить детей пересказывать текст рассказа по опорным словам; -продолжать учить внимательно, слушать и понимать на слух текст рассказа; -тренировать умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава; -учить проводить последовательный звуковой анализ слова «ДОМ»; -упражнять в сравнении слов по звуковому составу, опираясь на схему; -закреплять представление о предложении; -развивать мелкую моторику.	О.М.Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Ст 57
21. Работать с литературным текстом. Звуковой анализ слова «ДЫМ». Составление предложений соединительным союзом «И».	-побуждать детей внимательно слушать литературный текст, активно отвечать на вопросы воспитателя, самостоятельно делать умозаключение; -учить производить звуковой анализ слова «ДЫМ». -продолжать учить находить в словах одинаковые звуки; -упражнять в нахождении слов с определенным звуком в заданном месте; -развивать тонкую моторику, координацию речи с движением; -учить составлять предложение из трех слов с соединительным союзом «И»; -формировать элементарные графические умения.	О.М.Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Ст 60
22. Работа с литературным текстом. Звуковой анализ слова «СЫР». Введение понятия «Гласный звук».	-учить детей рассуждать, правильно отвечать на вопросы, обосновывая свои предложения; -осваивать звуковой анализ слова «СЫР»; -сравнивать по звуковому составу слова «СЫР» и «ДЫМ»; -знакомить с понятием «Гласный звук»; -продолжать учить составлять предложение из трех слов соединительным союзом «И»; -развивать мелкую моторику.	О.М.Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Ст 62

<p>23. Беседа о зиме. Звуковой анализ слова «ШАР».</p> <p>Составление предложений из двух, трех, четырех слов.</p>	<p>-расширять предложение о зиме;</p> <p>-учить самостоятельно производить звуковой анализ слова «ШАР»;</p> <p>-продолжать учить находить в словах одинаковые звуки, называть слова с определенным звуком в заданном месте;</p> <p>-упражнять в составлении предложений из двух, трех, четырех слов;</p> <p>-развивать глазомер, ориентировку на листе бумаги.</p>	<p>О.М.Ельцова</p> <p>Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Ст 64</p>
<p>Март</p> <p><b>Мы и наш дом</b></p>		
<p>24. Беседа по «Сказке о двух снах» Н.Абрамцевой. Звуковой анализ слов «СОН» и «СЫН».</p> <p>Словоизменение.</p>	<p>-учить детей слышать и слушать, отвечать на вопросы по содержанию сказки близко к тексту; находить сходства и различия слов по их звуковому составу;</p> <p>-закреплять умение интонационно выделять звук в слове;</p> <p>-обрабатывать звуковой анализ слов «СОН» и «СЫН»;</p> <p>-продолжать закреплять умение составлять предложение из двух, трех, четырех слов;</p> <p>-упражнять в штриховке предметов ( в разном направлении).</p>	<p>О.М.Ельцова</p> <p>Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Ст 67</p>
<p>25. Деление предложений на слова ( на слух). Подбор определений существительным.</p> <p>Составление графической схемы предложений с предлогами.</p>	<p>-упражнять детей в делении предложений на слова и составлений текста из отдельных предложений;</p> <p>подборке определений существительным;</p> <p>-учить составлять графическую схему предложений с предлогами, пересказывать небольшой текст, опираясь на его графическую схему;</p> <p>-продолжать учить детей ориентироваться в тетради в клетку;</p> <p>-развивать глазомер и мелкую моторику.</p>	<p>О.М.Ельцова</p> <p>Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Ст 69</p>
<p>26. Беседа по тексту русской народной сказки «Каша из топора». Развитие пространственной ориентировки. Введение понятия «Согласный звук»</p>	<p>-продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя словами из текста сказки;</p> <p>«записывать» предложение графически;</p> <p>-прививать интерес к сочинительству;</p> <p>-упражнять в подборке глаголов, соответствующих зимних явлений;</p> <p>-учить определять пространственные взаимоотношения ( относительно себя и человека, состоящего напротив);</p> <p>-развивать мелкую моторику.</p>	<p>О.М.Ельцова</p> <p>Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Ст 72</p>
<p>27. Составление рифмованных стихов по памяти. Загадки и зиме. Звуковой анализ слов «НОС» и «РОТ». Закрепление понятия «Согласный звук».</p>	<p>-учить детей составлять рифмованные строки по памяти; рассуждать при отгадывании загадок;</p> <p>-упражнять в подборке однокоренных слов;</p> <p>-закреплять звуковой анализ слов; понятие «Согласный звук»;</p> <p>-развивать мелкую моторику.</p>	<p>О.М.Ельцова</p> <p>Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Ст 76</p>
<p>Апрель</p> <p><b>Весна Красна</b></p>		

<p>28. Составление рифмованных строк по памяти. Введение понятия «Мягкий согласный звук». Звуковой анализ слов «Кот» и «Кит».</p>	<p>-продолжать учить детей рифмованные строки по памяти;          -формировать анализировать звуковой состав слов «Кот» и «Кит»;          -акцентировать мягкость звука (К) в слове «Кит», добиваться правильного произношения этого звука;          -формировать правильный захват орудия письма и элементарные графические умения.</p>	<p>О.М.Ельцова          Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте:          Ст 79</p>
<p>29.Составление предложений с опорой на литературный текст. Закрепление понятия «Мягкий согласный звук». Деление на слоги двух – и трех сложных слов. Загадки о явлениях в природе.</p>	<p>-учить детей составлять предложения с опорой на литературный текст; делить на слоги – и трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова;          -развивать фонематический слух: учить на слух различать мягкие и твердые звуки в целых словах, произносить эти звуки изолированно;          -продолжать формировать правильный захват орудия письма;          -развивать мелкую моторику, творчество, фантазию;          -упражнять в рассуждениях при отгадывании загадок.</p>	<p>О.М.Ельцова          Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте:          Ст 82</p>
<p>30.Подбор рифмы последнему слову. Звуковой анализ слова «Осы»; пальчиковые игры. Пословицы и поговорки про небо.</p>	<p>-учить детей подбирать рифму последнему слову в незаконченной строчке загадке произносить слово медленно, интонационно выделение звук, которые отмечаются на схеме; учить понимать и объяснять смысл пословиц и поговорок;          -знакомить со звуковой схемой слова «Осы»;          -упражнять в делении слов на слоги;          -развивать мелкую моторику пальчиковыми играми;          -активизировать словарь; развивать умение у детей удерживать штамп за ручку положение захвата тремя пальцами, т.е. продолжать формировать щепать.</p>	<p>О.М.Ельцова          Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте:          Ст 86</p>
<p>31.Подбор рифмы к последнему слову «Загадки-складки». Звуковой анализ слова «Роза». Ознакомление со слогообразующей ролью гласных звуков. Пословицы и поговорки о солнце.</p>	<p>-продолжать учить детей подбирать рифму к последнему слову; понимать и объяснять смысл пословиц и поговорок;          -учить производить звуковой анализ слова, состоящего из четырех звуков;          -знакомиться со слогообразующей речью гласных звуков;          -формировать умение понимать учебную задачу и понимать ее;          -активизировать словарь детей;          -продолжать развивать мелкую моторику.</p>	<p>О.М.Ельцова          Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте:          Ст 89</p>
<p>32. Знакомство со звуком (Й,У).</p>	<p>Закрепление представления о букве Ю и звуках (Й,У); расширение представлений о гласных звуках, различение гласных первого и второго ряда (йотированных), уточнение различий между</p>	<p>Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке»          стр.106</p>



	фонемой и графемой.	
<p>Май</p> <p><b>Интересно знать</b></p>		
33. «Весенние деньки». Звуковой анализ слова «луна». Пальчиковые игры на развитие мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять представление о признаках весны;</li> <li>-развивать доказательную речь при отгадывании загадок о весне;</li> <li>-продолжать обучение звуковому анализу слов, состоящих из четырех звуков;</li> <li>-упражнять детей в подборе и назывании слов с определенным звуком;</li> <li>-продолжать учить детей делить на слоги двух-, трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова;</li> </ul> <p>Развивать мелкую моторику пальчиковыми играми.</p>	О.М.Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Ст 93
34. Подбор недостающего слова в рифму. Звуковой анализ слова «Лиса». Сравнительный анализ звуковой схемы слов «Луна» и «Лиса». Пальчиковые игры на развитие мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжить учить детей подбирать в рифму недостающие слова;</li> <li>-учить узнавать объект по описанию; сравнивать слова по звуковому составу;</li> <li>-активизировать словарь;</li> <li>-упражнять в проведении звукового анализа слова «Лиса»;</li> <li>-развивать мелкую моторику пальчиковыми играми.</li> </ul>	О.М.Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Ст 97
35. Составление предложений с заданными словами. Звуковой анализ слова «Муха». Поисковая деятельность в области грамматики.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить детей составлять предложения с заданными словами;</li> <li>-упражнять в проведении звукового анализа слова «Муха»;</li> <li>-продолжать формировать правильный захват орудия письма;</li> <li>-развивать внимание к слову и его значению;</li> <li>-развивать мелкую моторику.</li> </ul>	О.М.Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Ст 100
36. Подбор определений к существительным. Звуковой анализ слова «Сани». Поисковая деятельность в области грамматики. Пальчиковые игры на развитие мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обогащать активный словарь детей всеми частями речи;</li> <li>-продолжать учить рассуждать, аргументировать, отстаивая свои суждения;</li> <li>-учить составлять предложения с заданными словами;</li> <li>-упражнять в проведении звукового анализа слова «Сани»;</li> <li>-активизировать поисковую деятельность детей в области грамматики, воспитывать у них языковое чутье;</li> <li>-развивать мелкую моторику пальчиковыми играми.</li> </ul>	О.М.Ельцова Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Ст 103

37. Повторение и обобщение по теме: «Твердые и мягкие согласные»	Закрепление в виде викторины «Твердые и мягкие согласные»	Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» стр.68 (конспект)
<b>Итого: 37</b>		

**Тематическое планирование  
непосредственной образовательной деятельности  
«Формированию элементарных математических представлений»**

Количество НОД в год-37; в неделю – 1.

Планирование составлено на основе «Примерной основной общеобразовательной программы «Детский сад 2100» (проект)

Литература:

1. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – Ступенька...». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Изд.3-е, доп. Иперераб. / Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина. –М.: Издательство «Ювента», 2011. – 256 с.: ил.

2. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3, - М.: Издательство «Ювента», 2011, 208 с.: ил.

<b>Тема НОД</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Источник</b>
<b>Сентябрь</b>		
<b>Тема: Мир человека</b>		
<b>1.Тема: «Свойства предметов».</b>	Формировать умение выявлять и сравнивать свойства предметов, находить общее свойство группы предметов	Л.Г.Петерсон«Раз – ступенька, два – ступенька» стр.16
<b>2. Тема: «Свойства предметов и символы».</b>	Повторить формы плоских геометрических фигур, пространственные отношения «верху», «слева» - «справа», свойства предметов – форма, цвет, размер, уточнить представление о цифре как знаке, обозначающем число (количество предметов)	Л.Г.Петерсон«Игралочка» стр.27
<b>3. Тема: «Свойства предметов»</b>	Закрепить знания о свойствах предметов, умение находить признаки их свойства и различия, объединять предметы в группы по общему признаку.	Л.Г.Петерсон«Раз – ступенька, два – ступенька» стр.27
<b>4.Тема: «Сравнение групп предметов»</b>	Формировать умение сравнивать группы предметов путем составления пар. Закрепить представления о порядке увеличения и	Л.Г.Петерсон«Раз – ступенька, два – ступенька» стр.32

	уменьшения размеров.	
<b>Октябрь</b> <b>Тема: Мы и природа</b>		
<b>5.</b> Повторение «Свойства предметов»	Закрепить знания о свойствах предметов, умение находить признаки их свойства и различия, объединять предметы в группы по общему признаку.	Л.Г.Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.27
<b>6.</b> Тема: «Таблицы».	Сформировать представление о таблице, строке и столбце, первичный опыт определения и выражения в речи места фигуры в таблице. Тренировать счетные умения, умение определять и называть форму, цвет и размер плоских геометрических фигур, пользоваться пространственными отношениями «справа», «вверху» - «внизу»	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.39
<b>7.</b> Тема: «Число 9. Цифра 9».	Познакомить с цифрой 9, порядковым счетом до 9, сформировать умение соотносить цифру 9 с количеством. Тренировать умение сравнивать численность двух групп предметов путем пересчета и составления пар, различать изученные геометрические фигуры, умение ориентироваться в пространстве относительно себя	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.44
<b>8.</b> Тема: «Число 0. Цифра 0».	Сформировать представление о числе 0, познакомить с цифрой 0, сформировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов. Тренировать умение узнавать и называть геометрические тела, умения считать до 9 и соотносить цифры 1-9 с количеством.	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.49
<b>Ноябрь</b> <b>Путешествие по родной Земле</b>		
<b>9.</b> Тема: «Число 10. Запись числа 10».	Сформировать умение считать до 10, различать запись числа 10 и соотносить ее с десятью предметами. Тренировать умение сравнивать количество путем пересчета и путем составления пар, соотносить цифры 1-9 с количеством, прямой и обратный счет до 10, умение составлять числовой ряд.	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.54
<b>10.</b> Тема: «Сравнение групп предметов. Знак =».	Сформировать представление о равных группах предметов, умение устанавливать их равенство путем составления идентичных пар, познакомить со знаком =. Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.59

	длине путем наложения и приложения, закрепить счет до 10, умение соотносить запись чисел с количеством.	
<b>11.Тема:</b> «Сравнение групп предметов. Знаки равно и не равно».	Сформировать представление о равных и неравных группах предметов, умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов путем составления единичных пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков. Тренировать умение выделять называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по высоте, закрепить счет в пределах 10.	Л.Г.Петерсон«Играл очка» стр.65
<b>12.Тема:</b> «Сложение».	Сформировать представление о сложении как объединении групп предметов познакомить со знаком «+». Закрепить знание свойств предметов.	Л.Г.Петерсон«Раз – ступенька, два – ступенька» стр.40
<b>13.Тема:</b> «Переместительное свойство сложения».	Сформировать представление о переместительном свойстве сложения. Закрепить представления о смысле сложения групп предметов и записи сложения с помощью знака +, тренировать умение выполнять действие сложения, счетные умения в пределах 10	Л.Г.Петерсон«Играл очка» стр.79
<b>Декабрь</b> <b>Зима</b>		
<b>14.Тема:</b> «Вычитание».	Сформировать представление о вычитании как об удалении части из целого вычитания с помощью знака - . Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам.	Л.Г.Петерсон«Играл очка» стр.93
<b>15.Тема:</b> «Сложение и вычитание».	Закрепить представления о сложении и вычитании, умение их выполнять на основе предметных действий, тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и -, сформировать представление о взаимосвязи между сложением и вычитанием.	Л.Г.Петерсон«Играл очка» стр.113
<b>16.Тема:</b> «Пространственные отношения: на, под, над».	Уточнить пространственные отношения: на, над, под. Закрепить представления о сложении как объединении предметов.	Л.Г.Петерсон«Раз – ступенька, два – ступенька» стр. 45
<b>17.Тема:</b> «Пространственные отношения: слева, справа».	Развивать пространственные представления, уточнить отношения: справа, слева. Закрепить понимание смысла действия сложения.	Л.Г.Петерсон«Раз – ступенька, два – ступенька» стр. 47
<b>Январь</b>		

<b>Мы и наша семья</b>		
<b>18.</b> Тема: «Пространственные отношения: между, посередине».	Уточнить пространственные отношения: между, посередине. Закрепить понимание смысла действия вычитания.	Л.Г.Петерсон«Раз – ступенька, два – ступенька» стр. 59
<b>19.</b> Тема: «Один – много».	Сформировать представления о панятиях: один, много. Закрепить пространственные отношения, представления о сложении и вычитании.	Л.Г.Петерсон«Раз – ступенька, два – ступенька» стр 63
<b>20.</b> Тема: «Число 1. Цифра 1».	Познакомить детей с числом 1 и графическим рисунком цифры 1. Закрепить представления о взаимосвязи целого и частей, действиях сложения и вычитания.	Л.Г.Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька» стр 65
<b>21.</b> Тема: «Внутри, снаружи».	Уточнить пространственные отношения: внутри, снаружи. Закрепить понимание смысла сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей.	Л.Г.Петерсон«Раз – ступенька, два – ступенька» стр. 68
<b>Февраль</b>		
<b>Что нас окружает</b>		
<b>22.</b> Тема: «Число 2. Цифра 2. Пара».	Познакомить с образованием и составом числа 2, цифрой 2. Закрепить понимание смысла действий сложения и вычитания, взаимосвязи целого и частей.	Л.Г.Петерсон«Раз – ступенька, два – ступенька» стр. 71
<b>23.</b> Тема: «Точка. Линия. Прямая и кривая линии».	Формировать представления о точке, линии, прямой и кривой линиях. Закрепить умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством предметов, смысл сложения и вычитания, отношения – справа, слева.	Л.Г.Петерсон«Раз – ступенька, два – ступенька» стр. 74
<b>24.</b> Тема: «Отрезок, луч».	Сформировать представления об отрезке, луче. Учить соотносить цифры 1 и 2 с количеством, составлять рассказы-задачи, в которых надо выполнить сложение и вычитание в пределах 2.	Л.Г.Петерсон«Раз – ступенька, два – ступенька» стр. 78
<b>25.</b> Тема: «Число и цифра 3».	Познакомить с образованием и составом числа 3. Закрепить представления о сложении и вычитании, умение сравнивать предметы по свойствам.	Л.Г.Петерсон«Раз – ступенька, два – ступенька» стр. 82
<b>Март</b>		
<b>Мы и наш дом</b>		
<b>26.</b> Тема: «Знаки больше и меньше».	Сформировать представление о знаках больше и меньше, умение использовать их для записи результата сравнения по количеству групп предметов с помощью составления пар, закрепить умение определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько.	Л.Г.Петерсон«Игралочка» стр.133

27.Тема: «На сколько больше? На сколько меньше?».	Сформировать представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду, умение с помощью предметных действий отвечать на вопрос «На сколько одно число больше или меньше другого?»	Л.Г.Петерсон«Играл очка» стр.143
28. Тема: «На сколько длиннее (выше)».	Уточнить представления о сравнении по длине (высоте) и сформировать умение определять на предметной основе, на сколько одна полоска длиннее (выше) или короче (ниже), чем другая.	Л.Г.Петерсон«Играл очка» стр.152
29. Тема: «Измерение длины»	Сформировать представления об измерении длины предметов с помощью мерки. Закрепить представления о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, тренировать счетные умения.	Л.Г.Петерсон«Играл очка» стр.159
<b>Апрель</b> <b>Весна Красна</b>		
30.Тема: «Замкнутые и незамкнутые линии».	Формировать представления о замкнутой и незамкнутой линии. Закрепить умение соотносить цифры 1 – 3 с количеством предметов, навыки счета в пределах трех, взаимосвязь целого частей.	Л.Г.Петерсон«Раз – ступенька, два – ступенька» стр. 85
31.Тема: «Ломаная линия, многоугольник».	Познакомить с понятиями ломаная линия, многоугольник. Продолжить формирование представлений о свойствах предметов, взаимосвязи целого и частей, составе числа 3.	Л.Г.Петерсон«Раз – ступенька, два – ступенька» стр. 89
32.Повторение темы: «Ломаная линия, многоугольник»	Продолжить формирование представлений о свойствах предметов, взаимосвязи целого и частей, составе числа 3	Л.Г.Петерсон«Раз – ступенька, два – ступенька» стр. 89
33. Тема: «Число 4. Цифра 4».	Познакомить с образованием числа 4, составом числа 4, цифрой 4. Сформировать умение соотносить цифру 4 с количеством предметов, обозначать число 4 четырьмя точками.	Л.Г.Петерсон«Раз – ступенька, два – ступенька» стр. 94
<b>Май</b> <b>Интересно знать</b>		
34.Тема: «Угол».	Сформировать представления о различных видах углов – прямом, остром, тупом. Закрепить знание цифр 1-4, счет до 4, знание состава числа 4, смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, понятие многоугольника.	Л.Г.Петерсон«Раз – ступенька, два – ступенька» стр. 98
35.Тема: «Число 5. Цифра 5.».	Познакомить с образованием и составом числа 5, с цифрой 5. Закрепить знание цифр 1	Л.Г.Петерсон«Раз – ступенька, два –

	– 4, понятия многоугольника числового отрезка.	ступенька» стр. 106
<b>36.</b> Тема: «Повторение».	Повторение ряд заданий и математических игр по всему материалу.	Л.Г.Петерсонстр. 124
<b>37.</b> Повторение темы: «Число 4. Цифра 4».	Ряд заданий и математических игр по всему материалу.	Л.Г.Петерсонстр. 94

**Итого: 37**

**Тематическое планирование  
непосредственной образовательной деятельности  
«Художественное конструирование»**

Количество НОД: в год-19; в месяц-2

Планирование составлено на основе Примерной основной общеобразовательной программы «Детский сад 2100»(проект)

Литература:

1.Куцакова. Л.В. «Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада».-М.: Мозаика- синтез, 2013.-80 с.

<b>Тема НОД</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Источник</b>
<b>Сентябрь</b>		
<b>Тема: Мир человека</b>		
1.«Дома»	Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; оспособов соединения, свойствах деталей и конструкций; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструктивные навыки, формировать навыки пространственной ориентации.	Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала» стр15
2.«Бусы для Осени»	Учить аккуратно работать с иглой, выучить правила пользования иглой, учить детей выполнять поделку из природного материала; развивать. Продолжать учить дошкольников убирать свое рабочее место Аккуратно обращаться с природным материалом.	Конспект
<b>Октябрь</b>		
<b>Тема: Мы и природа</b>		
3.«Машины»	Формировать представления о различных машин, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструкции.	Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала» стр.21

4.«Творим и мастерим» (по замыслу)	Развивать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу; выполнять разнообразные интеллектуальные действия.	Конспект
<b>Ноябрь</b> <b>Путешествие по родной Земле</b>		
5.«Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции»	Расширять представления о различных летательных аппаратах, их назначении, формировать обобщенные представления о данных видах техники, развивать конструктивные навыки.	Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала» стр.27
6. «Игрушки»	Научить детей делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров. Развивать творческие способности у детей. Воспитывать при работе дружеские отношения.	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» стр .45
<b>Декабрь</b> <b>Зима</b>		
7. «Роботы»	Упражнять детей в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов, развивать воображение, внимание, сообразительность, формировать представления об объемных телах. Их форме, размере, количестве.	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» стр31
8.«Ёлочные игрушки»	Закрепить умение детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; развивать творческие способности, фантазию. Воспитывать умение детей трудиться, сообща договариваться, советоваться, оказывать друг другу помощь.	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала»
<b>Январь</b> <b>Мы и наша семья</b>		
9.. «Микрорайон города»	Упражнять детей в рисовании плано, учить воплощать задуманное в строительстве, совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие, формы, глазомер.	Куцакова Л. В. «конструирование из строительного материала» стр36
10. «Здания»	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям;предварительной зарисовке сооружений;анализе схем и конструкций.	Куцакова, Л.В. Конструирование из строительного материала



	Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их аргументировать свои решения. Формировать конструкторские навыки; направленное воображение. Подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.	Стр. 15
<b>Февраль</b> <b>Что нас окружает</b>		
11. «Мосты»	Дать представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов, закреплять умение анализировать постройки. Познакомить детей с трафаретной линейкой, упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» стр.39
12. «Подарок папе»	Воспитывать у детей чувство уважения к защитникам нашей Родины: дедам, отцам, братьям; Совершенствовать навыки работы с бумагой, ножницами; закреплять умение мастерить поделки в стиле оригами с использованием операционных карт.	Конспект
<b>Март</b> <b>Мы и наш дом</b>		
13.. «Метро»	Упражнять детей в построении схем, развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструктивные навыки, элементарную учебную деятельность.	Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала» стр.45
1 14.«Куколки – малютки»	Учить создавать куклу -мотанку. Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы. Сформировать у них эстетический вкус. Развивать фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними	Конспект
<b>Апрель</b> <b>Весна Красна</b>		
15. «Суда»	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения, развивать внимание, память.	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» стр48
16 . «Паучок-Лесовичок»	Учить детей делать поделки из разного природного материала, видеть в нем сходство с отдельными частями. Учить	Конспект

	придавать паучку выразительность, составлять композицию используя несколько паучков и дополнительные предметы. Воспитывать бережное отношение к природному материалу.	
<b>Май</b> <b>Интересно знать</b>		
17. «Архитектура и дизайн»	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность, учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их, развивать образное пространственное мышление.	Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала» стр. 52
18. «Железные дороги»	Упражнять в построении схем и последующем конструировании по ним. Развивать: -пространственное мышление, сообразительность; -самостоятельность в нахождении собственных решений. Учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить: -с зубчатыми колесами; -зубчатой передачей; -особенностями данного вращательного движения.	Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала» стр. 50
19. «Творим и мастерим» (по замыслу)	Развивать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу; выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления.	Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала» стр. 53

**Итого: 19**

**Тематическое планирование  
непосредственной образовательной деятельности  
«Формирование целостной картины мира»**

Количество НОД в год - 19; в мес. - 2.

Планирование составлено на основе Примерной основной общеобразовательной программы «Детский сад 2100» (проект)

Литература:

1. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е.. Здравствуй мир! Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей.- М.: - Баласс, 2013.-496 с.

Тема недели	Тема НОД	Программное содержание	Источник
<b>Сентябрь</b>			
<b>Тема: Мир человека</b>			
1. Сыновья и дочка, мальчики и девочки.	1.Приглашение к путешествию	Обобщить представление детей о некоторых правилах и нормах поведения в разных ситуациях. Познакомить с некоторыми устаревшими формами вежливого обращения. Приобщать детей к русской национальной культуре.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 288
2. Мои друзья	Какие мы	Учить детей видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи. Развивать способность определять эмоциональное состояние по схематическим изображениям, объединять единым сюжетом. Развивать речь, уточнить знания о частях лица и их названиях.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 197, 201
<b>Октябрь</b>			
<b>Тема: Мы и природа</b>			
3. Уникальный мир животных и растений	В лес за грибами и ягодами	Уточнить представление детей о значении леса в жизни людей. Познакомить ребят с некоторыми свойствами древесины, расширять представления детей о лесных грибах и ягодах.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 210
4. Осень	«Уж небо осенью дышало...»	Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках осени. Продолжать учить самостоятельно находить их, продолжать учить устанавливать связи между сезонными признаками в природе и образом жизни растений.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 306
<b>Ноябрь</b>			
<b>Путешествие по родной Земле</b>			
5. Паметные	Район, в котором	Продолжать знакомить детей	Вахрушев А.А.,

места нашего села	ты живешь	с историей и культурой родного села, района, улицы; развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами традиционной системы составления плана и умения пользоваться ими в повседневной жизни.	Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 308
6. Отправляясь в путь по родной Земле	Помощники в путешествии: глобус и карта	Познакомить детей с глобусом – моделью земного шара; дать детям элементарные представления о том, что существуют разные области земли, которые отличаются по своим природным условиям.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 311
<b>Декабрь</b> <b>Зима</b>			
7. Северный полюс. Тундра и ее обитатели	Путешествие на северный полюс. Жители тундры	Познакомить детей с особенностями природных условий Крайнего Севера; формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии животных организмов со средой обитания.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 315-320
8. Тайга. Новый год	Обитатели тайги. Идет волшебница зима	Познакомить детей с особенностями природных условий тайги. Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Уточнить представления о характерных признаках зимы, познакомить с зимними явлениями в жизни природы и изменениями в жизни людей( зимние каникулы, празднование Нового года)	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 322, 328
<b>Январь</b> <b>Мы и наша семья</b>			
9. Кто я. Если хочешь быть здоров.	Береги себя. Если хочешь быть здоров.	Уточнить и расширить представления детей о доме – жилище человека. Продолжать знакомить детей с	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй

		устройством и функционированием человеческого организма, воспитывать бережное отношение к себе и к другим.	мир. Стр291,298.
<b>Февраль</b>			
<b>Что нас окружает</b>			
10. Столица нашей Родины Москва. История Москвы.	На экскурсию в Москву	Расширять представления детей о Москве; продолжить знакомство с историческим центром Москвы – Кремлем (внешний и внутренний вид)	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 338
11. История Москвы. Театры и музеи Москвы.	Театры и музеи Москвы. Улицы Москвы	Познакомить детей с самыми известными в Москве, да и во всем мире, большим театром. Продолжать знакомство с историей возникновения названий некоторых улиц города, развивать интерес к познанию Москвы, воспитывать уважение к столице.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 344, 351
<b>Март</b>			
<b>Мы и наш дом</b>			
12. Традиции родной стороны. Устное народное творчество.	В гости к дымковским мастерам. Филимоновская игрушка.	Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления дымковских и филмоновских изделий и историей возникновения этого промысла.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 355, 357
13. Народные промыслы. Народный костюм.	История русского костюма. Ярмарка.	Познакомить с историей русского национального костюма, с особенностями его внешнего вида. Обобщить и систематизировать представления детей о народных промыслах, продолжать знакомить с русскими народными обычаями	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 359 - 362
<b>Апрель</b>			
<b>Весна Красна</b>			
14. Мой народ. Весна в степи	Широкая масленица.	Продолжать знакомить детей с русскими народными обычаями традициями, с видами устного народного творчества. Познакомить детей с особенностями природных	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 362, 366

		условий степи.	
15. Откуда хлеб пришел	Хлеб – всему голова.	Познакомить детей с тем, как выращивали хлеб в старину, довести до сознания, что хлеб – это итог большой работы многих людей, воспитывать бережное отношение к хлебу.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 371
16. Повторение и закрепление темы «Откуда хлеб пришел».	Хлеб – всему голова.		Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 371
Май			
<b>Интересно знать</b>			
17. Широка страна моя родная	Мой родной край	Продолжать формировать представление о России как стране городов, расширять представление детей об особенностях географического положения родного края.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 376, 381
18. Средства связи	Конкурс эрудитов	Закреплять умения сопоставлять, анализировать, делать выводы, развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр.38
19. Повторение и закрепление темы «. Широка страна моя родная»	Мой родной край		Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 376, 381

**Итого: 19**

**Тематическое планирование  
непосредственной образовательной деятельности  
«Художественная литература»**

Количество НОД: В год-37; в неделю- 1.

Планирование составлено на основе «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования» и с учётом комплексной программы «Детский сад 2100»

Литература:

1. С.Д. Томилова: Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. Москва: АСТ, 2013. – 702,
2. Развернутое перспективное планирование по программе «Детский сад» 2100
3. О.С.Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой.

Тема НОД	Программное содержание	Источник
<b>Сентябрь</b>		
<b>Тема: Мир человека</b>		

1.«Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (чтение рус.нар. с.)	Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.	Развернутое перспективное планирование Стр.62
2. «Заяц-хваста», рус. нар. с.(пересказ)	Учить пересказывать сказку близко к тексту. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству. Активизировать словарь: <i>гумно, сноп, хвоста</i> .	Развернутое перспективное планирование Стр.64
3.Чтение рассказа Драгунского «Друг детства»	Познакомить с творчеством В. Драгунского, раскрыть характер главного героя Дениски.	Хрестоматия 101
4.Русская народная сказка «Хвосты»	Учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные помогающие раскрытию содержания сказки.	О.С.Ушакова Стр.106
<b>Октябрь</b> <b>Тема: Мы и природа</b>		
5.. «Загадки о временах года и явлениях природы» «Уж небо осенью дышало...» А.С.Пушкин (заучив.стих.)	Развивать внимание, мышление, память. Закреплять правильное произношение звуков, запоминать стихотворное произведение. Воспитывать эстетические чувства.	Хрестоматия по детской литературе. Стр. 407
6. «Боб, соломинка и уголек», братья Гримм	Знакомить со сказками братьев Гримм. Учить понимать смысл сказки (реагировать на содержание литературного произведения, сопереживать, сочувствовать литературным героям); восстанавливать сюжет и пересказывать с использованием иллюстраций и иных зрительных опор; рассказывать о героях сказки.	Развернутое перспективное планирование Стр.65
7.Рассматривание картины В.Серова «Октябрь»	Формировать эмоциональное восприятие произведений живописи; учить передавать свои впечатления.	О.С.Ушакова Стр.109
8. «Крылатый, мохнатый да масленый»	Учить понимать характеры и поступки героев, придумывать другое окончание сказки.	О.С.Ушакова Стр.115
9. Сивка-Бурка» рус.нар. с.	Познакомить с новым произведением, учить внимательно слушать, уметь отвечать на вопросы по тексту. Развивать память, воспитывать интерес к чтению.	Хрестоматия по детской литературе стр.403
<b>Ноябрь</b> <b>Путешествие по родной Земле</b>		
10. «Лиса и рак» (пересказ русской народной сказки)	Учить пересказывать короткие сказки интонационно, выразительно; отвечать на	Развернутое перспективное

	вопросы по содержанию, понимать характер героев. Воспитывать интерес и любовь к устному народному творчеству. Активизировать словарь: <i>отцепился, самоуверенная, перехитрить, клешня.</i>	планирование Стр.68
11.Сказка Д.Родари «Большая морковка» (Репка)	Учить понимать сходство и различие в построении сюжетов, идея двух сказок.	О.С.Ушакова Стр.118
12.Рассказ Н.Носова «На горке»	Развивать умение понимать характер героев, усваивать последовательность развития сюжета.	О.С.Ушакова Стр.123
13.. «Первый снег» Е.Трутнева	Учить понимать образный язык стихотворения, запоминать его. Развивать интонационную выразительность речи, память и творческое воображение. Активизировать словарь: <i>гроздь, крылечко.</i> Воспитывать любовь к поэзии и природе.	Развернутое перспективное планирование Стр.79
<b>Декабрь</b> <b>Зима</b>		
14. «Лутонюшка»	Познакомить с новым текстом, вызвать интерес к содержанию. Уметь отвечать на вопросы, вызвать желание поделиться своими впечатлениями о своем доме, близких.	Хрестоматия по детской литературе стр.451
15.Чтение стих.С. Михалкова «Дядя Степа»	Формировать умение понимать характер героев произведений.	О.С.Ушакова Стр.124
16.Сказка «Хаврошечка»	Обогащать речь фразеологизмами, развивать умение понимать их персональное значение.	О.С.Ушакова Стр.127
17.«Ёлка» Е.Трутнева	Познакомить с произведением Е.Трутневой «Ёлка» Учить понимать образный язык стихотворения, выразительно его читать. Активизировать словарь: <i>чечетки, ледышки, стая.</i> Воспитывать интерес к природе.	Развернутое перспективное планирование Стр.84
<b>Январь</b> <b>Мы и наша семья</b>		
18.Литературная викторина «Наши любимые поэты», стих. А.Барто, С.Михалкова	Развивать умение выразительно читать стихи; Учить придумывать сказки и загадки по предложенному началу.	О.С.Ушакова Стр.129
19.Стихотворение С.Есенина «Черемуха»	Учить выразительно читать наизусть стих.	О.С.Ушакова Стр.131
20. «Мороз Иванович»	Познакомить детей с произведением В.Ф.Одоевского, учить высказывать свое мнение о поступках героев. Закреплять умения полно отвечать на вопросы по	Хрестоматия по детской литературе. Стр.467



	содержанию текста. Активизировать словарь: рукодельница, ленивица, ласковая, грубая, справедливый. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.	
21.«Рассказ о неизвестном герое» С.Я.Маршак.	Познакомить детей с произведением С.Я.Маршака.учить поддерживать непринужденную беседу по его содержанию, подвести к пониманию, что такое скромность, смелость.	Развернутое перспективное планирование Стр.90
<b>Февраль</b> <b>Что нас окружает</b>		
22.Рассказ Е.Пермяка «Самое страшное»	Учить пересказывать текст, формировать умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определения к заданному слову.	О.С.Ушакова Стр.131
23.Литературная викторина «Наши любимые книги»	Закреплять знания о прочитанных произведениях, жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения.	О.С.Ушакова Стр.133
24.П.Бажов «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце»	В.В.Гербова Стр.67
25. «Разиня и Растяпа»	Познакомить с произведением. Учить понимать ее содержание, отвечать на вопросы и поддерживать беседу.	Хрестоматия по детской литературе. Стр.493
<b>Март</b> <b>Мы и наш дом</b>		
26 Заучивание стихотворения Е.Благининой «Посидим в тишине»	Помочь детям запомнить стихотворение, научить читать спокойным голосом	Хрестоматия по детской литературе. Стр.222
27.В. Драгунский «Заколдованная буква»	Учить анализировать художественное произведение, развивать умение понимать характер героев, обогащать речь фразеологизмами.	Хрестоматия Стр.141
28.Чтение А. Барто «На заставе»	Помогать понять мотивы произведения. Побуждать рассказывать о своём отношении к поступкам героев.	Книга для чтения.
29. «Все здесь» Я.Тайц	Учить пересказывать литературное произведение близко к тексту. Формировать интонационную выразительность речи. Развивать память и познавательные интересы к хлебу. Воспитывать бережное отношение к хлебу.	Развернутое перспективное планирование Стр.96
<b>Апрель</b> <b>Весна Красна</b>		

30. Чтение стихотворения Г.Ладонщикова «Весна»	Учить слушать стихи, определять о каком времени года в них говорится.	
31. «Подснежник», Е.Серова (заучивание стих.)	Учить понимать содержание поэтического произведения, декламировать наизусть, отвечать на вопросы по тексту. Развивать интонационную выразительность речи. Активизировать словарь: <i>капель, разведчик, весенняя погода</i> . Воспитывать любовь к природе, поэзии.	Развернутое перспективное планирование Стр.97
32. В.Драгунский «Друг детства» чтение	ознакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	В.В.Гербова Стр.93
34. «Заучивание наизусть стихотворений ко Дню Победы»	Учить небольшие стихотворения к празднику – Дню Победы. Воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за свое родное село и свой народ.	Развернутое перспективное планирование Стр. 107
<b>Май</b>		
<b>Интересно знать</b>		
35. «Каша из топора», рус.нар. сказка.	Учить понимать смысл сказки; воспитывать сюжет; пересказывать по опоре; рассказывать о героях сказки. Знакомить с русской народной сказкой. Воспитывать интерес к изучению малых фольклорных жанров.	Развернутое перспективное планирование . 99
36. Чтение стихотворения «Мир»	Развивать интерес к познавательной литературе.	Хрестоматия стр.240
37. Чтение произведения Н.Лешкевича «Светофор»	Познакомить с содержанием стихотворения, повторить правила дорожного движения	Хрестоматия

**Итого: 37**

**Тематическое планирование  
непосредственной образовательной деятельности  
«Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной)  
деятельности»**

Количество НОД: в год-37; в месяц- 4

Планирование составлено на основе Примерной основной общеобразовательной программы «Детский сад 2100»(проект)

Литература: конспекты занятий

Тема НОД	Программное содержание	Материал и оборудование
Сентябрь		
<b>Тема: Мир человека</b>		
1-3. Звук. «Угадай, чей»	Научить определять происхождение звука и различать музыкальные и шумовые звуки.	Металлофон, дудочка, балалайка, деревянные

голосок?».		ложки, металлические пластины, кубики, коробочки, наполненные пуговицами, горохом, пшеном, бумагой.
Октябрь		
<b>Тема: Мы и природа</b>		
4-6 Семена растений. «У кого какие детки»	Выделить общее в строении семян (наличие ядрышка). Побудить к называнию частей строения семян: ядрышко, оболочка.	Овощи, фрукты, ягоды, подносы, лупа, молоточек, изображения растений, коллекция семян.
Ноябрь		
<b>Путешествие по родной Земле</b>		
7-9 Бумага. Игра: «Волшебные превращения бумаги»	Научить узнавать вещи, сделанные из бумаги, определять некоторые ее качества (цвет, структура поверхности, степень прочности, толщина, впитывающая способность) и свойства (мнется, рвется, режется).	Писчая бумага, ножницы, спиртовка, спички, емкость с водой, алгоритм описания свойств материалов.
Декабрь		
<b>Зима</b>		
10-12 Снег. Игровая ситуация: «К нам пришёл Снеговичок».	Подвести детей к пониманию того, что снег - это одно из состояний воды.	Снеговик, вылепленный из снега, емкость.
Январь		
<b>Мы и наша семья</b>		
13-15 Орган осязания. «Язычок – помощник».	Познакомить со строением и значением языка, поупражняться в определении вкуса продуктов.	Набор разнообразных продуктов питания (горький, сладкий, кислый, соленый вкус).
Февраль		
<b>Что нас окружает</b>		
16-18 Воздух. «Игры с воздушным шариком и	Обнаружение воздуха в окружающем пространстве. Познакомить детей с тем, что человек дышит воздухом. Дать представления о том, что ветер – это движение воздуха.	Трубочки для коктейля, воздушные шары, ленточки, емкость с водой.

СОЛОМИНКОЙ»		
Март		
<b>Мы и наш дом</b>		
19-21 Древесина. Игровая ситуация: «У нас в гостях Буратино»	Научить узнавать вещи, изготовленные из древесины; определять ее качества (твердость, структура поверхности – гладкая, шершавая; и свойства (режется, горит, не бьется, не тонет в воде).	Деревянные предметы, емкости с водой, небольшие дощечки и бруски, сапожный нож, алгоритм описания свойств материала.
Апрель		
<b>Весна Красна</b>		
22-24 Огород на окне	Наблюдение за посаженными растениями ,анализ и сравнение среды прорастания семян.	Три емкости с посаженными семенами (Земля, песок, вода, )
Май		
<b>Интересно знать</b>		
25-27 Органы чувств. Игра: 28-30«Наши помощники».	Познакомить детей с органами чувств и их назначением (глаза- смотреть, уши -слышать, нос –определять запах, язык – определять вкус, пальцы – определять форму, структуру поверхности), с охраной органов чувств.	«Чудесная коробочка» (с дырочками, чтобы уловить запах) в которой находится лимон; коробочка с бубном; «чудесный мешочек» с яблоком; мешочек с сахаром; непрозрачный чайник с водой.

**Тематическое планирование  
непосредственной образовательной деятельности  
«Изобразительная деятельность и художественный труд»  
Старшая группа (5-6 лет)**

Количество НОД

	<b>В месяц</b>	<b>В год</b>
<b>рисование</b>	4	37
<b>аппликация</b>	2	19
<b>лепка</b>	2	19

Планирование составлено на основе Примерной основной общеобразовательной программы «Детский сад 2100» (проект)

Литература:

1. О.Никологорская . «Основы художественного мастерства
2. И.С.Батова «Методические рекомендации по использованию дидактических карт в играх-занятиях по изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) с детьми 5-6 лет (осень, зима, лето)» Издательство «Учитель» Волгоград 2012г.
3. Т.С.Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск) издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2013
4. А.А.Грибовская «Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество» Творческий Центр «Сфера» Москва 2010г.
5. А.А.Грибовская «Лепка в д/с. Конспекты занятий» Творческий Центр «Сфера» Москва 2010г
6. О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» комплексные занятия. Издательство «Учитель» Волгоград 2015г.

Вид занятия	Тема занятия	Программное содержание	Литература
1	2	3	4
<b>СЕНТЯБРЬ «Мир человека»</b>			
<b>1-я неделя</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №1	Рисование «Как чудесно было летом»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава) и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (5-6 лет) Осень стр 4
<b>Лепка</b> Занятие №1	«Собираем фрукты»	Повторение пройденного материала. Продолжаем учить детей раскатывать круглую и овальную форму, передавая особенности формы разнообразных фруктов. Формировать интерес к лепке.	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (5-6 лет) Осень стр13
<b>2-я неделя</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №2	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.	

		Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы	
<b>Аппликация</b> Занятие №1	«Осенние фантазии»	Повторение пройденного материала. Продолжать учить использовать природный материал при создании аппликации, создавая композицию. Развивать чувство формы, мелкую моторику.	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (5-6 лет) Осень стр16
<b>3-я неделя Сыновья и дочери / мальчики и девочки</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №3	«Любимый уголок моей группы»	Продолжать учить рисовать карандашами, используя несколько цветов, передавать в рисунке знакомое изображение. Формировать интерес к рисованию.	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (5-6 лет) Осень стрб
<b>Лепка</b> Занятие №2	Лепка «Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>4-я неделя Мои друзья</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №4	Рисование «Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти)	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>Аппликация</b> Занятие №2	Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме»	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное

	(коллективная композиция)	оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения	дошкольное обр-е» (диск)
<b>ОКТАБРЬ «Мы и природа»</b>			
<b>1-я неделя Уникальный мир животных и растений Урала</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №5	Рисование «ветка рябины»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности рябины: форму листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>Лепка</b> Занятие №3	Лепка «Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>2-я неделя Уникальный мир животных и растений Урала</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №6	Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>Аппликация</b>	Аппликация	Развивать образные	«Изобразительная деятельность в детском саду»

Занятие №3	«На лесной полянке выросли грибы»	представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов	Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»)
<b>3-я неделя</b> <i>Природные зоны земли, животный мир</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №7	Рисование «Идет дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной)	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»)
<b>Лепка</b> Занятие №4	Лепка «Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество	
<b>4-я неделя</b> <i>Осень</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №8	Рисование «Осенний лес»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить порозному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»)



<b>Аппликация</b> Занятие №4	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>5-я неделя</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №9	«Осенние акварельные фантазии»	Продолжать учить рисовать сюжет, передавая в рисунке характерные признаки осени. Развивать творческие способности	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (5-6 лет) Осень стр7
<b>Аппликация</b> Занятие №5	«Осенний парк»	Продолжать знакомить с техникой обрывной аппликации. Учить раскладывать готовые формы, создавая определённую композицию. Развивать интерес к созданию аппликации из нетрдиционных материалов	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (5-6 лет) Осень стр
<b>НОЯБРЬ «Путешествие по родной Земле»</b>			
<b>1-я неделя</b> <i>Памятные места нашего Села</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №10	Рисование «В селе (поселке) построены разные дома»	Учить детей передавать разнообразие сельских домов: высоких и длинных, более низких и узких, одноэтажных. Закреплять умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами).	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>Лепка</b> Занятие №5	Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор — круг, огурец — овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>2-я неделя</b> <i>Отправляясь в путь по родной земле</i>			
<b>Рисование</b> Занятие	Рисование по	Развивать умение детей	«Изобразительная деятельность в детском саду»

№11	замыслу	задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы	Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»)
<b>Аппликация</b> Занятие №6	Аппликация «Дома на нашей улице» (коллективная работа)	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»)
<b>3-я неделя <i>Транспорт</i></b>			
<b>Рисование</b> Занятие №12	Рисование «Машины нашего города (села)»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»)
<b>Лепка</b> Занятие №6	Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»)
<b>4-я неделя <i>Помощники: глобус и карта</i></b>			
<b>Рисование</b> Занятие №13	Рисование «Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное

		прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор — прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура)	дошкольное обр-е»
<b>Аппликация</b> Занятие №7	Аппликация «Машины едут по улице» (коллективная работа)	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>ДЕКАБРЬ «Зима»</b>			
<b>1-я неделя <i>Северный полюс</i></b>			
<b>Рисование</b> Занятие №14	Рисование «Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>Лепка</b> Занятие №7	Лепка «Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>2-я неделя <i>Тундра и её обитатели</i></b>			
<b>Рисование</b> Занятие №15	Рисование «Снежинка»	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты;	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к

		располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка	журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>Аппликация</b> Занятие №8	Аппликация «Петрушка на елке»	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>3-я неделя Тайга</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №16	Рисование «Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>Лепка</b> Занятие №8	Лепка «Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»

<b>4-я неделя <i>Новый год</i></b>			
<b>Рисование</b> Занятие №17	Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>Аппликация</b> Занятие №9	Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные — из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>ЯНВАРЬ «Мы и наша семья»</b>			
<b>1-я неделя</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №18	«Моя семья»	Продолжать учить рисовать фигуры человека, дополняя элементами одежды, обуви, причёски, придавая характерные черты членам своей семьи. Формировать семейные ценности.	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (5-6 лет) Осень стр23
<b>Лепка</b> Занятие №9	«Волшебный человечек»	Продолжать учить раскатывать пластилин, используя знакомые приёмы лепки, передавать характерные особенности фигуры человека. Развивать мелкую моторику, аккуратность при работе с пластилином.	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (5-6 лет. Весна стр10
<b>2-я неделя</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №19	«Моя семья» второе занятие.	Продолжать учить рисовать фигуры человека, дополняя элементами одежды, обуви, причёски, придавая характерные черты членам своей семьи. Формировать семейные ценности.	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (5-6 лет) Осень стр23
<b>Аппликация</b> Занятие №10	«Девочки и мальчики»	Продолжать учить пользоваться ножницами,	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию

		вырезая формы и создавая фигуры человечков, располагать готовые фигуры на листе бумаги и наклеивать их. Закрепить знания о геометрических фигурах.	дидактических карт (5-6 лет)
<b>3-я неделя</b> <i>Кто я. Если хочешь быть здоров</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №20	Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками)	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»)
<b>Лепка</b> Занятие №10	Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»)
<b>4-я неделя</b> <i>Береги себя и своих близких</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №21	Рисование «Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»)
<b>Аппликация</b> Занятие №11	Аппликация «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»)

		части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них	
<b>ФЕВРАЛЬ «Что нас окружает»</b>			
<b>1-я неделя Столица нашей Родины - Москва</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №22	Рисование «Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные представления, любовь к Родине	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>Лепка</b> Занятие №11	Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими деталями, предметами	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>2-я неделя История Москвы</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №23	Рисование «Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками)	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>Аппликация</b> Занятие №12	Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»

		<p>аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т.п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе</p>	
<b>3-я неделя</b> <i>Театры и музеи Москвы</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №24	Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать»	<p>Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей</p>	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»)
<b>Лепка</b> Занятие №12	Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	<p>Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их</p>	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»)
<b>4-я неделя</b> <i>Народные праздники</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №25	Рисование «Веселые игрушки»	<p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию</p>	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»)
<b>Аппликация</b> Занятие №13	Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»	<p>Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы,</p>	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»)



		аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции	
<b>МАРТ «Мы и наш дом»</b>			
<b>1-я неделя Традиции родной стороны. Устное народное творчество</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №26	Рисование «Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок — розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки — оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»)
<b>Лепка</b> Занятие №13	Лепка «Петух» (по мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»)
<b>2-я неделя Народные промыслы</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №27	Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»)
<b>Аппликация</b> Занятие №14	Рисование с элементами	Развивать эстетическое восприятие, образные	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к

	<p>аппликации «Панно „Красивые цветы“»</p>	<p>представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы</p>	<p>журналу «Современное дошкольное обр-е»</p>
<p><b>3-я неделя</b> <i>Народный костюм</i></p>			
<p><b>Рисование</b> Занятие №28</p>	<p>Рисование «Девочка в нарядном платье»</p>	<p>Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»</p>
<p><b>Лепка</b> Занятие №14</p>	<p>Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»</p>	<p>Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»</p>
<p><b>4-я неделя</b> <i>Мой народ</i></p>			
<p><b>Рисование</b> Занятие №29</p>	<p>Рисование «Городецкая роспись»</p>	<p>Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»</p>

		оттенки)	
<b>Аппликация</b> Занятие №15	Аппликация «Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>АПРЕЛЬ «Красная Весна»</b>			
<b>1-я неделя</b> <i>Путешествие на юг. Весна в степи.</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №30	Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>Лепка</b> Занятие №15	Лепка «Петух» (по мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>2-я неделя</b> <i>Откуда хлеб пришёл</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №31	Рисование «Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»

		Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров	
<b>Аппликация</b> Занятие №16	Аппликация «Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»)
<b>3-я неделя</b> <i>К лету в гости</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №32	Рисование «Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»)
<b>Лепка</b> Занятие №16	Лепка «Белочка грызет орешки»	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»)
<b>4-я неделя</b> <i>Широка страна моя родная</i>			
<b>Рисование</b> Занятие	Рисование по	Развивать творчество,	«Изобразительная

№33	замыслу	образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось	деятельность в детском саду» Т.С.Комарова.(приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>Аппликация</b> Занятие №17	Аппликация «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>МАЙ «Интересно знать»</b>			
<b>1-я неделя Часы и календари</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №34	Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху — салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>Лепка</b> Занятие №17	Лепка «Сказочные животные»	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка,	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»

		Винни Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество	
<b>2-я неделя Средства связи</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №35	Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>Аппликация</b> Занятие №18	Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е»
<b>3-я неделя</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №36	Печатное рисование	Познакомить детей с новым способом изображения – штампованием. Развивать фантазию, воображение, творческие способности.	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (5-6 лет. Осень стр31
<b>Лепка</b> Занятие №18	Пластилиновая мозайка	Обучить детей приёму мозаичной лепки, составляя цветовую композицию. Развивать интерес к работе с пластилином.	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (5-6 лет.Весна стр20
<b>4-я неделя</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №37		Закрепление пройденного материала	
<b>Аппликация</b> Занятие №19		Закрепление пройденного материала	
<b>5-я неделя</b>			
<b>Лепка</b> Занятие № 19		Закрепление пройденного материала	

**«В гостях у Гнома Эконома»**

Количество НОД в год-19; в неделю – 1 раз в 2 недели.

Финансовая грамотность дошкольника. Программа кружка. Ресурсы и диагностический материал. Занятия и игры/ авт.-сост. Г.П.Поварницина, Ю.А.Киселева.-Изд.2-е, испр.-Волгоград:учитель.-186с.

Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок.- М.:ВАКОША, 2019.-32с.-(по дороге в школу).

Стахович Л.В., Семенкова Е.В.

Литература:

1.Г.П.Поварницина, Ю.А.Киселева.-Изд.2-е, испр.-Волгоград:учитель.-186с

2. Стахович Л.В., Семенкова Е.В.М.:ВАКОША, 2019.-32с.-(по дороге в школу).

№ п/п	Непосредственная образовательная деятельность		Виды самостоятельной деятельности детей	Оборудование	Термины
	Тема	Задачи			
1	2	3	4	5	6
<b>СЕНТЯБРЬ</b>					
1	Введение в мир экономики	Установить контакт с ребенком, выявить элементарные экономические знания	Рассматривание иллюстраций	Картинки, иллюстрации	-Экономика
2	Знакомство с Гномом Экономом	Познакомить детей с Гномом Экономом, героем знаний, рассмотреть его назначение, где будет жить. Что такое экономика?	Рассматривание иллюстраций и оборудования уголка	Гном Эконом-кукла	-Гном Эконом (название куклы)
<b>ОКТАБРЬ</b>					
1	Разнообразие потребностей современного человека	Формировать у детей понимание, что такое потребность, в чем она выражается.	Работа со схемой, рассматривание иллюстраций	Схема «Потребности человека»	-Потребности
2	Потребности в пище, воде, воздухе, тепле.	Формировать у детей умение беречь хлеб, воду, тепло, свет. Правило: «Ничего не трогать зря». Воспитывать у детей культуру деятельности, навыки личной гигиены.	Дидактическая игра на тему «Одежда людей»	Схема с обозначением главных физиологических потребностей человека. Символы-знаки: Как беречь хлеб, воду, свет, тепло.	-Бережливость - личная гигиена.
3	Рождение новых вещей.	Закрепить у детей умение правильно использовать все, что необходимо нам в повседневной жизни; умение продлевать жизнь вещами, которыми дети пользуются	Ремонт книг. Дидактическая игра «Где лечат старые вещи»	Игрушки, книги; предметы, которым требуется ремонт; клей, картон, нитки,	-лечить -продлевать жизнь -рождение новых вещей

				ножницы.	
4	Безопасность и сохраните здоровья	Формировать у детей бережное отношение к здоровью, привычку к здоровому образу жизни	Дидактическая игра «Как избежать неприятностей». Дидактическая игра на тему здорового образа жизни и правил дорожного движения.	Дорожные знаки, альбом «Правила дорожного движения». Атрибуты для дидактической игры «Как избежать неприятностей»	-привычки -здоровый образ жизни

### НОЯБРЬ

1	Потребность в общении и уважении	Формировать у детей доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым, уяснить понятия: «можно», «нужно», «нельзя». Предложить детям объяснить пословицы: «Вместе тесно, а врозь скучно»; «От приветливых слов язык не отсохнет».	Рассматривание иллюстраций из книги В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Сюжетно ролевая игра «Семья».	Книга о детях	-потребность -уважение -можно, -нужно -нельзя.
2	Проявление интересов	Формировать у детей правильное отношение к интересам сверстников; понимание, что каждый человек имеет право делать то, что ему интересно. Решение проблемных ситуаций.	Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам «По щучьему велению», «Крошечка-Хаврошечка». Рисунки детей по прочитанным книгам.	Книги о детях, дружбе. Схема «Интересы». Изобразительный материал.	-интересы -право человека делать то, что ему интересно
3	Подарок для друга	Уточнить представления детей о подарке как способе выражения бескорыстного уважения к окружающим. Воспитывать желание разделять радость друга.	Оригами «Подарок для друга». Запись в экономическом словаре понятия «дарение». Дидактическая игра «Кому что подарили»	Атрибуты (картинки, предметы) для дидактической игры «кому что подарили». Экономический словарь.	-дарение.
4	Полезные и вредные привычки	Закрепить знания детей о том, какую пользу приносят привычки и навыки взрослым и детям. Воспитывать у детей культуру общения, навыки личной гигиены, желание поддерживать порядок в группе	Рассматривание иллюстраций из произведений А.Барто «Вовка-добрая душа»; К. Чуковского «Федорино горе»	Дидактическая игра «Что такое хорошо и что такое плохо»	-привычки -полезное -вредное

### ДЕКАБРЬ

1	Потребность человека и животных	Проанализировать потребности человека.	Просмотр видеокассеты по произведению	Атрибуты для	-потребность
---	---------------------------------	--	---------------------------------------	--------------	--------------



		Развивать представления детей о потребностях растений и животных. Могут ли они быть одинаковыми, чем отличаются?	К.Чуковского «Телефон». Рисование потребностей животных, растений. Дидактическая игра «Кому что нужно»	дидактической игры «Кому что нужно». Карандаши, фломастеры, листы бумаги.	
2	Предметы, необходимые для жизни	Учить детей выбирать предметы, необходимые для жизни на необитаемом острове. Воспитывать бережное отношение к вещам	Рисование детьми вещей, необходимых на острове.	Иллюстрации с изображением фантастических транспортных средств. Предметные картинки: игрушки, овощи, обувь и др. Лист с изображением необитаемого острова	-необитаемый остров -предметный необходимые для жизни.
3	Что такое ресурсы	Дать детям понятие «Ресурсы». Формировать у детей бережное отношение к живой природе -природа нужна человеку. Учить бережно, относиться ко всему.	Рассматривание коллекции «Полезные ископаемые»; рассматривание иллюстраций с изображением животных, растений.	Схема природных ресурсов; книги о природе. Коллекция «Полезные ископаемые»	-полезные ископаемые -ресурсы
<b>ЯНВАРЬ</b>					
1	«На благо человека»	Закрепить знания детей о бережном отношении ко всему, что создано природой. Объяснить детям, что для экономических ресурсов нужны природные ресурсы. Природа кормит человека, поэтому человек должен беречь природу.	Рассматривание схемы, работа со схемой «экономические ресурсы». Рассматривание альбома «Правила поведения в лесу». Игра «Доскажи словечко». Дидактическая игра «Из чего сделано»	Схема «Экономические ресурсы»; атрибуты для дидактической игры «Из чего сделано»; альбом «Правила поведения в лесу»	- экономические ресурсы, -природа -бережное отношение к природе
2	Вода - природный ресурс	Уточнить знания детей, для чего нужна вода. Учить бережно, относиться к природным ресурсам. Воспитывать любовь к	Рисование детьми на тему «Для чего нужна вода». Просмотр видеокассет о природе.	Схема природных ресурсов. Видеокас	-природные ресурсы -родной край

		родному краю.		сеты, краски, фломастеры, листы бумаги	
3	Трудовые ресурсы	Дать детям понятие «трудовые ресурсы»; уточнить знания детей о природных ресурсах	Работа со схемой. Просмотр видео о родном городе, рассматривание «Наш город»	Схема «Трудовые ресурсы». Видеокассета, альбом «Наш город»	-трудовые ресурсы
<b>ФЕВРАЛЬ</b>					
1	Полезные привычки в быту	Беседа с детьми об экономии воды, света и тепла. Для чего нужно беречь и как беречь? Значимость полезных привычек - бережливость, экономия.	Придумывание своих символов, рисование.	Знаки-символы. Краски, фломастеры, карандаши, листы бумаги.	-полезные привычки -бережливость -экономия
2	Забота человека о природе и польза природы для человека	Показать детям через сказки пользу природы для человека, животных. Воспитывать бережное отношение к природе, животным.	Рассматривание иллюстраций, просмотр видеокассет по сказкам: «Дудочка и кувшинчик», «Золотая рыбка», «Лисичка со скалкой», «Приключения Буратино». Рисование на тему «Природа для человека»	Иллюстрации к сказкам, видеокассеты. Карандаши, фломастеры, листы бумаги	-польза -бережное отношение
3	Труд	Уточнить понятие, что такое труд, какой он бывает. Что получается в результате труда? Воспитывать у детей желание трудиться	Рассматривание иллюстраций из произведения Н.Носова «Мишкина каша»; сказка «Морозко»	Иллюстрации, картинки	-труд -результат
4	Труд - важное условие в жизни человека.	Уточнить знания о труде, трудолюбии. Вспомнить пословицы о труде. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых и детей.	Рассматривание иллюстраций на тему «Труд взрослых и детей»; басня И.А.Крылова «Стрекоза и Муравей». Коллективный труд по уборке в группе.	Оборудование для организации труда в группе	-трудолюбие -уважение к труду
<b>МАРТ</b>					
1	Все профессии нужны	Уточнить знания детей: «Люди каких профессий производят еду, жилище, обувь и т.д.?». Воспитывать уважение к труду людей, умение беречь и продлевать жизнь вещам.	Рассматривание иллюстраций из произведений С.Маршака «Откуда стол пришел», Д. Родари «Чем пахнут ремесла».	Дидактическая игра «Наши мамы, наши папы». Карандаши, фломастеры, листы бумаги.	-профессии -ремесла
2	Кому что нужно для труда	Уточнить знания детей о профессиях, об орудии труда людей	Дидактические игры «Кому, что нужно для работы», «Все профессии важны». Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»	Тематический лист «Профессии». Атрибуты для	-орудия труда

				дидактических игр. «Все профессии важны», «Кому, что нужно для работы»	
3	Заводы нашего города	Сформировать у детей первичное представление о заводах, фабриках родного города: местонахождение, выпускаемая ими продукция, товарный знак	Рассматривание иллюстраций, картинок с изображением разной продукции, фотографий предприятий родного города, карты – плана города. Стихи о родном городе. Дидактическая игра «Назови профессии»	Фотографии предприятий, товарные знаки. Карта – план города. Атрибуты для дидактической игры «Назови профессии»	-продукция -товарный знак -завод -фабрика
4	Какие бывают товары	Дать детям понятие, что такое товар. Формировать представление о многообразии товаров, в каких магазинах они продаются. Воспитывать бережное отношение к вещам.	Рассматривание иллюстраций, картинок с изображением различного товара. Рисование товара.	Картинки, иллюстрации товара. Карандаши, фломастеры, листы бумаги	-Товар -вещи
<b>АПРЕЛЬ</b>					
1	Деньги	Понятие, что такое деньги. Формировать представление о деньгах. Показать, что каждая вещь стоит денег. Развивать навыки счета. Воспитывать правильное отношение к деньгам.	Рассматривание денег, рисование их. Заучивание пословиц о деньгах.	Альбом «Деньги». Карандаши, фломастеры, листы бумаги.	-деньги -монета -счет
2	Экскурсия в магазин	Показать детям характер труда продавца. Особо подчеркнуть направление профессии продавца на удовлетворении потребностей людей в различных товарах. Обговорить с детьми правила поведения в магазине.	Экскурсия в магазин. Сюжетно ролевая игра «Магазин»	Картинки, иллюстрации, помогающие понять, что можно купить в магазине, и в каком.	-труд продавца -вежливость
3	Игра «Маленькие покупки»	Показать разнообразие товаров; развивать умение самостоятельно осуществлять процесс купли – продажи, вступать в диалог.	Наблюдение за торговыми точками города. Изготовление денег. Сюжетно – ролевая игра «Магазин».	Атрибуты для игры «Магазин», материал для	-купля -продажа -товар

				изготовле ния денег.	
4	Волшебные помощники	Уточнить профессии людей, которые делают бытовую технику, облегчающую труд человека. Развивать фантазию и творческие способности детей.	Загадки. Игры: «Чудо – машины»; «Мы изобретатели». Рассмотрение альбома «Бытовая техника»	Картинки с изображением бытовой техники	-бытовая техника -изобретатели
МАЙ					
1	Телепередача «Почта Гнома Эконома»	Закрепить представления детей о содержании труда людей некоторых профессий, связанных с удовлетворением потребностей. Развивать смекалку, сообразительность, логическое мышление.	Изготовление пособий для телепередачи	Пособия к игре, картинки – портреты участников игры; карандаш и, фломастеры, листы бумаги, ножницы. Модели с изображением видов домашнего труда	-телепередача

### 3.4. Режим дня и распорядок

Группы в ДОУ функционируют в режиме 10 часового пребывания детей с 7.30 до 17.30 (на основании Устава ДОУ).

Режим дня ДОУ соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 часов – 6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов. Прогулку организуют два раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой, с учетом погодных условий. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки, перед возвращением детей в ДОУ.

Самостоятельная деятельность детей 5-6 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов.

Образовательная деятельность и режим детей определяется в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая образовательную деятельность по дополнительному образованию, для детей дошкольного возраста составляет: для детей дошкольного возраста в младшей группе (дети четвертого года жизни) – 2 часа 45 минут.

В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) – 2 часа 45 минут. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности детей 5-го года жизни – не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 50 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность по дополнительному образованию (студии, секции) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят:

- для детей 5-го года жизни – не чаще 1 раза в неделю продолжительностью не более 25 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей рекомендуется сочетать ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно – эстетическое развитие детей.

#### **Режим дня на холодный период года ( и при плохой погоде)**

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>	<b>Форма организации</b>	<b>Длительность , мин, час</b>
«Утро радостных встреч» (прием детей, игры, дежурства, индивидуальная работа)	7.30-8.10	Самостоятельная деятельность	30 мин
«В здоровом теле - здоровый дух» (утренняя гимнастика)	8.20-8.30	Совместная деятельность	10 мин
«Вкусно и полезно» (подготовка к завтраку, завтрак)	8.30-8.50	Совместная деятельность	20 мин
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50-9.00	Самостоятельная деятельность	10 мин
«Занимательная деятельность» (организация совместной образовательной деятельности по основным образовательным областям)	9.00-10.40	НОД	25 мин
«Как интересно всё вокруг» Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в т. ч. индивидуальное общение педагога с детьми)	10.40-10.50	Самостоятельная деятельность	50 мин

«Витаминная минутка»	10.50-11.00	Совместная деятельность	10 мин
«Нам хочется гулять» (подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки)	11.00-12.00	Совместная деятельность	60 мин
«Интеллектуальная разминка» (словесные, интеллектуальные, творческие игры)	12.00-12.10	Совместная деятельность	10 мин
«Вкусно и полезно» (подготовка к обеду, обед)	12.10-12.50	Совместная деятельность	40 мин
«Дрема пришла, сон принесла» (Спокойная деятельность, подготовка ко сну, сон)	12.50-15.00	Совместная деятельность	130 мин
«Потягушечки» (пробуждение, выход из сна с использованием музыкотерапии)	15.00-15.10	Совместная деятельность	10 мин
«Вкусно и полезно» (подготовка к полднику, полдник)	15.20-15.45	Совместная деятельность	25 мин
«Как интересно всё вокруг» (самостоятельная деятельность, ежедневное чтение, кружковая работа)	15.45-16.45	Самостоятельная деятельность	60 мин
«Нам хочется гулять» (подготовка к прогулке, прогулка)	16.45-17.15	Совместная деятельность	30 мин
«До свидания, ребята! Мы ждем вас завтра!» (уход детей домой, встречи с родителями по решению воспитательно – образовательных задач в условиях МАДОУ и семьи»)	17.15-17.30	Совместная деятельность	15 мин

#### Режим дня (теплый период года)

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры на воздухе	7.30 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (игры, тематические прогулки, развлечения)	8.55 – 12.10
Подготовка к обеду, водные процедуры, обед	12.10 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, водные процедуры, игры	15.00 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, досуги, кружки, развлечения	15.40-17.30
Уход домой	до 17.30

### 3.5. Примерный перечень праздников

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

**Содержание** досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре, педагогами дополнительного образования и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

**Формы** организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

**3.6. План праздников и развлечений**

Месяц	Название праздника, развлечения	Ответственный
Сентябрь	«Проказы Забияки» праздник День знаний.	Музыкальный руководитель
	«Веселые старты и кросс нации»	Инструктор по физ.культуре
	«Осень золотая»	Воспитатели
Октябрь	«По неведомым дорожкам»	Воспитатели
	«День матери»	Музыкальный руководитель
	«Мы с мамой самые спортивные»	Инструктор по физ.культуре
Ноябрь	«Путешествие на остров Дружбы»	Воспитатели
	«Хрустальный лед»	Музыкальный руководитель
	«Зимние путешествие по станции»	Инструктор по физ.культуре
Декабрь	«Праздник пуговицы»	Воспитатели
	«Рождество Христово!»	Музыкальный руководитель
	«Сто затей для ста друзей»	Инструктор по физ.культуре

Январь	«Мы любим сказки»	Воспитатели
	«Масленица»	Музыкальный руководитель
	«Зарница»	Инструктор по физ.культуре
Февраль	«Лыжня России»	Инструктор по физ.культуре Воспитатели
	«8 марта»	Музыкальный руководитель
	«Человеку друг огонь, только зря его не тронь!»	Воспитатели
Март	«Счастливое детство»	Воспитатели
	«Пасха»	Музыкальный руководитель
	«Полет на луну»	Инструктор по физ.культуре
Апрель	«В гостях у дедушки Корнея»	Воспитатели
	«Парад победы»	Музыкальный руководитель
	«Спортивное развлечение»	Инструктор по физ.культуре
Май	«Вместе весело шагать»	Воспитатели
	«Праздник посвященный дню защиты детей»	Музыкальный руководитель
	«Спортивно-оздоровительный праздник»	Инструктор по физ.культуре
Июнь	«По лесной тропинке»	Воспитатели