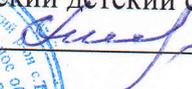


муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребенка – «Слободо-Туринский детский сад «Солнечный»

---

Принято на заседании  
Совета педагогов  
Протокол № 1  
от 31.08.2021 г.

Утверждаю:

Заведующая МАДОУ ЦРР – «Слободо-  
Туринский детский сад «Солнечный»  
 И.Н.Алипова



Приказ № 32-д от « 31 » августа 2021 г.

Рабочая программа  
адаптационной группы  
«Я расту»

воспитатель: Захарова Г.А.

с.Туринская Слобода, 2021 г.

## Содержание

	Наименование раздела	Стр.
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей первой младшей группы	7
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	10
1.2.1.	Целевые ориентиры в обязательной части ОП, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий, особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья	13
1.2.2.	Целевые ориентиры в раннем возрасте	14
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	14
2.1	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка обязательной части ОП	14
2.1.1	Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников первой младшей группы, их индивидуальными и возрастными особенностями	16
2.1.2	Годовой календарный учебный график	17
2.1.3	Структура непосредственной образовательной деятельности	20
2.1.4	Расписание непосредственной образовательной деятельности	26
2.1.5	Комплексно-тематический план организации образовательной деятельности	27
2.1.6	Планирование образовательной деятельности в первой младшей группе:	28
	- Календарно-тематическое планирование занятий для детей 1,2-2 лет по «РО и РР».	28
	- Календарно-тематическое планирование занятий с демонстрационным материалом для детей 1,2-2.	43
	- Календарно-тематическое планирование занятий со строительным материалом для детей 1,2-2 лет;	50
	- Календарно-тематическое планирование занятий для детей 1,2-2 лет по развитию движений;	56
	Календарно-тематическое планирование занятий для детей 1,2-2 лет по рисованию;	59
	- Календарно-тематическое планирование занятий для детей 1,2-2 лет по лепке;	64

2.1.7	Взаимодействие с семьей в ходе освоения воспитанниками первой младшей группы основной общеобразовательной программы дошкольного образования	74
2.1.8	Взаимодействие с социумом	77
2.1.9	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования	81
2.2	Содержание образования в части ОП, формируемой участниками образовательных отношений	87
2.2.1	Организация работы с детьми раннего возраста. Задачи психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста по направлениям развития:	87
2.2.2	Направление: физическое развитие	89
2.2.3	Направление: социально-коммуникативное развитие	90
2.2.4	Направление: познавательное развитие	91
2.2.5	Направление: речевое развитие	91
2.2.6	Направление: художественно-эстетическое развитие	92
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	92
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	92
3.2	Кадровое обеспечение	95
3.3	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	96
3.4	Модель организации развивающей предметно-пространственной среды развития детей первой младшей группы в самостоятельной деятельности	100
3.5	Организация режима дня	103
<b>IV</b>	<b>Краткая презентация Программы</b>	

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы ДОО, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Срок реализации Программы – 1 год (2014 - 2015 учебный год).

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Концепция модернизации современного российского образования 2020;
- Конституция Российской Федерации;
- [Конвенция](#) ООН о правах ребенка;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1. 3049-13, утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564);
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 17676 от 02 сентября 2014 года (Серия 66ЛО1 № 0003480);
- Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – «Слободо-Туринский детский сад «Солнечный», зарегистрированный 07.03.2013года;
- с учетом рекомендаций, а также концептуальных положений авторов примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» под редакцией О.В. Чиндиловой. – М.: Баласс, 2012.-496 с. (Образовательная система «Школа 2100»);с учетом особенностей образовательного учреждения, возрастных особенностей контингента детей первой младшей группы; образовательных потребностей и запросов воспитанников, семьи.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей второй младшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.

2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.

3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.

4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования по основным образовательным областям:

- социально – коммуникативное развитие,

- познавательное развитие,

- речевое развитие,
- художественно – эстетическое развитие,
- физическое развитие.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа разработана на основании следующих основных принципах:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации, а также основные принципы дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и

государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей второй младшей группы**

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 года 2 месяцев до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, физическому, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Комплектование общеразвивающей группы производится по одновозрастному принципу, с учетом санитарных норм и утверждается приказом заведующей в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования.

Количество детей в группе общеразвивающей направленности определяется из расчета площади групповой (игровой) – не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка.

Дети – инвалиды: 0.

Дети с особенностями поведенческого характера: 0 воспитанников.

Индивидуальная характеристика контингента воспитанников является основанием для обеспечения коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми потребностями (форма сопровождения: индивидуальный образовательный маршрут, индивидуальная образовательная программа)

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а

позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний.

К полутора годам ребёнок может говорить примерно 20-30 слов. После 1 года 8—10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д, н), задние небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

Речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их

выполнении следует всячески оберегать.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

#### Информация о родителях

категория	количество
Всего семей	22
Полная	10
Неполная	5
Многодетная	5
Опекуны	0
Малообеспеченные	2
Семьи группы риска	0

### 1.2. Планируемые результаты программы

В соответствии с требованиями личностно-ориентированного образования, Программа направлена на реализацию **стратегической цели** — комплексное развитие личности ребёнка в ходе овладения практическими компетенциями.

При определении стратегической цели Программы основывались на «принципе единства деятельности, сознания и личности» (А.Н. Леонтьев, А.А. Леонтьев и др.),

согласно которому развитие личности ребёнка, его сознания происходит в деятельности. При этом в сознании ребёнка формируется «детская картина мира»; при овладении деятельностью ребёнок создаёт «детскую субкультуру».

Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной  
общеобразовательной программы ДОУ

**К концу 3 года жизни ребенок:**

Развитие речи:

**Понимание речи.**

- Умеет по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их.
- Понимает слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умываться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма).
- Понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия
- Понимает слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).
- Понимает предложения с предлогами в, на.
- Узнает и показывает знакомые предметы не- независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.).
- Соотносит одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).
- Понимает сюжеты небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

**Активная речь.**

- Умеет подражать звукосочетаниям и словам.
- Заменяет звукоподражательные слова общеупотребительными (вместо ав-ав – собака и т. п.).
- Расширяется и обогащается словарный запас: *существительными*, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; *глаголами*, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать —

закрывать, снимать — надевать и т. п.); *прилагательными*, обозначающими цвет, величину предметов; *наречиями* (высоко, низко, тихо).

- Умеют составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на).

#### Чтение художественной литературы

- Слушают и понимают короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).

- Повторяют вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении.

#### Развитие движений

- Умеют ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук.

- Влезают на стремянку и слезают с нее.

- Перелезают через бревно, подлезают под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезают в обруч. Лазают по лесенке-стремянке вверх и вниз.

- Отталкивают предметы при бросании и катании. Катают мяч в паре с взрослым. Бросают мяч правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

- Выполняют движения совместно с другими детьми.

#### Игры-занятия с дидактическим материалом

- Различают предметы по величине: с помощью взрослого собирают пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

- Умеют подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм;

- Собирают двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки).

- Составляют разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

- Соотносят плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

- Умеют различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

- Соотносят цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков.

- Самостоятельно играют с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

#### Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).

- Узнают некоторые формы (кубик, кирпичик, призма).
- Совместно с взрослым обыгрывают постройки с использованием сюжетных игрушек.
- Умеют пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.
- Умеют выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры.

#### Навыки

- Умеют мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедают положенную порцию.
- Умеют пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.
- Умеют раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки).
- Умеют с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь.
- Бережно относятся к вещам.
- Знакомы с навыками поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы.
- Понимают слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действуют в соответствии с их значением; умеют здороваться, прощаться, благодарить.

#### **1.2.1 Целевые ориентиры в обязательной части ОП, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий, особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья**

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской

Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### **1.2.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка обязательной части ОП**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **2.1.1 Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников адаптивной группы, их индивидуальными и возрастными особенностями**

Проектирование воспитательно-образовательной работы с детьми осуществляется на принципах:

- целостности (по основным направлениям развития детей: физическое, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное);
- возрастной адекватности и учета индивидуальных особенностей ребенка;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования
- интеграции образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- адекватности возрасту форм работы с детьми, основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра;
- учета гендерной специфики развития детей;
- эмоциональной открытости, насыщенности образовательной среды;

- взаимодействия с семьей для полноценного развития ребенка;
- культуросообразности, учета национальных ценностей и традиций в образовании детей дошкольного возраста.

Организация жизни и деятельности детей первой младшей группы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Объем самостоятельной деятельности, как свободной деятельности воспитанников, в условиях, созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области, не определяется.

#### **Годовой календарный учебный график ясельной группы на 2014- 2015**

Организация образовательного процесса в образовательном учреждении регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным планом -графиком, расписанием НОД, ОДвРМ.

На основе годового календарного учебного плана - графика образовательной деятельности, примерного объема обязательной части и части формируемой участниками образовательного процесса основной общеобразовательной программы дошкольного образования в первой младшей группе общеразвивающей направленности составляется учебный план, включающий образовательную деятельность, разрабатывается модель

образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, самостоятельной и совместной деятельности, расписание НОД, которые носят гибкий характер.

Государственные выходные дни и правила их переноса закреплены в 112-ой статье Трудового кодекса Российской Федерации.

### **Расчет объема обязательной части Программы с учетом возрастных особенностей детей**

#### **Ранний возраст:**

3.5 час x 60 мин=210 мин – время пребывания детей в детском саду

210 минут (т.е. 3.5 часов) - время на реализацию обязательной части основной общеобразовательной программы.

#### **2.1.3. Структура непосредственной образовательной деятельности**

##### **Пояснительная записка**

Структура непосредственной образовательной деятельности ясельной группы выделена из основной структуры непосредственно образовательной деятельности муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка - «Слободо-Туринский детский сад «Солнечный» (Далее – Структура НОД), которая разработана в соответствии:

- Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 № 273 - ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;

- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. № 26;

- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

Режим работы дошкольного учреждения соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13.

МАДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели, при 10 часовом рабочем дне.

Недельная учебная нагрузка непосредственно образовательной деятельности

предусматривает:

— адаптационной группе – 3.5;

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в адаптационной группе – 8 – 10 минут;

Учебный год начинается с 01 сентября, заканчивается 31 мая.

С 01 сентября по 30 сентября адаптация детей к условиям детского сада

С 15 мая по 31 мая ежегодно проводится итоговая диагностика уровня развития воспитанников.

В середине учебного года, с 01 по 10 января для воспитанников МАДОУ организуются каникулы.

С 01 июня по 31 августа – летний оздоровительный период, во время которого проводится совместная деятельность педагогов и детей только эстетического и оздоровительного циклов (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и в летний оздоровительный период организуются спортивные и подвижные игры, эстафеты, спортивные праздники, музыкальные развлечения, экскурсии и др., а также увеличивается продолжительность прогулок. Конструктивные игры с песком и различным природным материалом, водой, планируются ежедневно. 1 раз в месяц проводятся спортивные и музыкальные развлечения.

Структура НОД МАДОУ ЦРР - «Слободо-Туринский детский сад «Солнечный» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Программа направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

на развитие личностного отношения к миру, деятельности, себе, воспитание гражданина, готового к дальнейшей жизнедеятельности на благо общества.

Цель программы – создание образовательного пространства, обеспечивающего адекватное развитие личности ребенка в соответствии с его индивидуальными и возрастными особенностями, комплексное решение проблем, связанных с социализацией, реабилитацией, адаптацией, развитие творческого потенциала у детей, в том числе путем интеграции усилий различных учреждений образования, здравоохранения, культуры,

социальных органов и семьи.

Структура НОД для образовательного учреждения является нормативным актом, устанавливающим перечень направлений развития и образования детей (образовательных областей) и объем учебного времени, отводимого на проведение совместной деятельности воспитателя и детей, непосредственно образовательной деятельности.

В Структуре НОД предложено распределение количества непосредственно образовательной деятельности, дающее возможность образовательному учреждению использовать модульный подход, строится на принципах дифференциации и вариативности.

В Структуре НОД выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях ([пункт 2.5](#) Стандарта).

Объем обязательной части Программы рекомендуется не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В Структуру НОД включены пять направлений, обеспечивающие познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Вся непрерывно образовательная деятельность носит интегрированный характер. Образовательный процесс построен на адекватных возрасту видах деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, чтении), формах проведения и организации работы с детьми.

Парциальные образовательные программы реализуются в качестве образовательного модуля в ходе выполнения разделов основной образовательной программы (часть программы, формируемая участниками образовательного процесса).

Структурой НОД предусмотрено использование различных форм и методов обучения с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Отношение участников воспитательно-образовательного процесса строится на основе сотрудничества и уважения.

Реализация НОД предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический

принцип с ведущей игровой деятельностью, а решением программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей и режимных моментах.

В ДОУ составлена «гибкая» - вариативная сетка занятий. Педагоги выносят занятия на прогулку, в игровую деятельность; проводят комплексные, интегрированные занятия совместно со специалистами.

Проблема увеличения нагрузки в ДОУ решается следующим образом:

— в группе 1 занятие в неделю со строительным материалом и 1 занятие в неделю с дидактическим материалом вынесены на свободную деятельность, так как проводятся по 1 занятию в неделю рисование и лепка (с использованием нетрадиционных техник).

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводятся специальные игры-занятия. С детьми второго года жизни проводится одно занятие в утренний отрезок времени, и одно занятие в вечерний отрезок времени. Занятия проводятся по подгруппам. Длительность занятия в ясельной группе от 4-8 минут. Перерыв между занятиями не менее 10 минут. Занятия проводятся согласно учебно-тематическому планирован

### **Структура непосредственной образовательной деятельности**

#### **в адаптационной группе на 2014-2015 учебный год**

<b>Направления развития</b>	<b>I</b>	<b>Обязательная часть НОД</b>	<b>Количество занятий в неделю/ год</b>
Познавательное развитие	1.1	Сенсорика	<b>1/34</b>
		Занятия с дидактическим материалом	<b>1/34</b>
	1.2	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	<b>2/68</b>
	1.3	Занятия со строительным материалом	<b>1/34</b>
Художественно-эстетическое развитие	1.4	Музыкальное	<b>2/68</b>
	1.5	Рисование	<b>0/25</b>
	1.6	Лепка	<b>0/25</b>
Физическое развитие	1.10	Развитие движений	<b>2/68</b>
		<b>ИТОГО по обязательной части</b>	<b>9,5</b>



#### 2.1.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности в адаптационной группе

ДНИ НЕДЕЛИ	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Понедельник	9.00-9.10 « <i>РО и РР</i> » 11.40-11.50 « <i>Музыкальное</i> »			
Вторник	9.00-9.10 « <i>Рисование</i> » 11.40-11.50 « <i>Развитие движений</i> »			
Среда	9.00-9.10 « <i>РО и РР</i> » 10.30-10.40 « <i>ЗАНЯТИЕ С ДМ</i> »	9.00-9.10 « <i>РО и РР</i> » 10.30-10.40 « <i>ЗАНЯТИЕ С ДМ</i> »	9.00-9.10 « <i>РО и РР</i> » 10.30-10.40 « <i>ЗАНЯТИЕ С ДМ</i> »	9.00-9.10 « <i>РО и РР</i> » 10.30-10.40 « <i>ЗАНЯТИЕ С ДМ</i> »
Четверг	11.40-11.50 « <i>Музыкальное</i> » 12.00-12.10 « <i>Развитие движений</i> »			
Пятница	10.00-10.10 « <i>психологическое</i> » 10.30-10.40 « <i>ЛЕПКА</i> »			

#### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

РО и РР – «Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи»

Занятия с ДМ – «Занятия с дидактическим материалом»

Занятия со СМ – «Занятия со строительным материалом».

### 2.1.5. Комплексно-тематический план организации образовательной деятельности

Месяц	Тема	Итоговые мероприятия
СЕНТЯБРЬ	<b>Давайте познакомимся</b> <b>Адаптация</b>	Игра развлечение «Кошка в гостях у ребят». Экскурсия по помещениям детского сада.
ОКТЯБРЬ	<b>Осень, осень в гости просим</b>	Игра развлечение «Осенняя прогулка»
НОЯБРЬ	<b>Домашние животные, птицы</b>	Игра развлечение «Курочка Ряба»
ДЕКАБРЬ	<b>Зима. Дикие животные</b>	«Новогодний утренник»
ЯНВАРЬ 1-2 НЕДЕЛЯ	<b>КАНИКУЛЫ.</b>	
ЯНВАРЬ	<b>Моя семья</b>	Оформление группового стенда фотогазетой «Это – моя семья».
ФЕВРАЛЬ	<b>Наш друг транспорт</b>	Игра развлечение «Транспорт». Создание мини-музея «Транспорт».
МАРТ	<b>Весенние трели</b>	Игра развлечение «Весеннее солнышко и пальчики»
АПРЕЛЬ	<b>Наши помощники</b>	Фотовыставка «Наши помощники»

МАЙ	Планета Земля – наш общий дом	Экскурсия на луг
-----	-------------------------------	------------------

## 2.1.6. Планирование образовательной деятельности в ясельной группе

### Календарно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности

## Перспективный план программы адаптационной группы «Кнопочка»

### Октябрь

	Дата	2неделя
	-Утренний приход	
	-Пальчиковая игра	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Зажигаем фонарики»</li> <li>• «пальчики здороваются»</li> <li>• «Белочка» (по мотивам народной песенки) (поглаживаем руку, расправляя кулачок) Сидит белка на тележке, Продаёт свои орешки; (поочерёдно разгибать все пальцы, начиная с большого) Лисичке-сестричке, Воробью, синичке, Мишке, косолапому, Зайнышке усатому.</li> </ul>
	-Дыхательная гимнастика	

	НОД	Рассматривание картинки «Собачка»: глазки, носик, ушки, лапки, лает..., рассматривание картинки «собачка в домике»	«Шарики раскатились»(Катание цветных шариков.), раскладывание красных и синих шариков по карзинкам	Катится-не катится. Сравнение шарика и кубика., Желтые кубики, красные шарики
	Продуктивная деятельность	Лепка. Конфетка жёлтая для собачки, Рисование мячик для собачки	Аппликация. Шарик на дорожке.	Аппликация «Кубик».
	Физкультурное занятие			
	Консультация родителей			
	Задание родителям			
	Дата		4 неделя	
	-Утренний приход			
	-Пальчиковая игра		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Зажигаем фонарики»</li> <li>• «Сорока-ворона...»</li> </ul>	
	-Дыхательная гимнастика		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Листочки летят»</li> </ul>	
	- НОД	«Собери листочки»(различение цветов: жёлтый-красный, жёлтые в жёлтую коробочку, красные в красную.)	Рассматривание кубиков (большой и маленький.) «Построим башню»(кубик на кубик.)	Рассматривание кирпичика (Большой и маленький)-«Дорожка к домику для собачки.»
	Продуктивная деятельность	Рисование красками «Дождик» «листопад»	Конструирование «Башня из кубиков» (наверху –флажок.)	Конструирование «Дорожка для собачки»
	Физкультурное занятие		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хотьба по кругу.</li> <li>• Полоса препятствий: ребристая доска, пролезание в воротики, хотьба по скамейке.</li> <li>• Катание мяча.</li> <li>• Подвижная игра «Карусель»</li> </ul>	
	Консультация родителей			
	Задание родителям			

## Ноябрь

Дата	1 неделя	2 неделя
------	----------	----------

Приветствие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приветствие каждого ребенка (ласково назвать по имени, установление знакомство с детьми доверительного контакта с педагогом.)</li> <li>Создать хорошее настроение, настраивать на позитивное восприятие окружающих детей и взрослых.</li> </ul>	
НОД	<p>Знакомство детей с зайчиком-игрушкой: длинные уши, короткий хвост, вот как зайка прыгает: прыг-скок. Разучивание потешки «зайке холодно.....» Просмотр презентации «про зайку, выполнение всех движений»</p>	<p>Рассматривание зайчика-игрушку: уши-длинные, носик розовый, глазки круглые, хвостик мягкий, зайка мягкий, пушистый-тактильные ощущения. Повторение потешки про зайку</p>
Дыхательная гимнастика	<p>Мама дует на зайчика и затем на ладошку малыша, побуждая ребенка к дыхательным упражнениям. (Зайчик прыгал и устал, подуйте на него)</p>	<p>«Тепло-холодно» (мама дует на ладошку малыша теплым и холодным воздухом, побуждая к дыхательным упражнениям)</p>
Продуктивная деятельность	<p>Рисование пальчиковыми красками «дождик» (заготовки тучек на листе А4), разноцветные листочки.....</p>	<p>Знакомство с пластилином. Лепим для зайки морковку(мы морковку лепим, лепим показ воспит.)</p>
Пальчиковая игра	<p>«Зажигаем фонарики» (сжимаем и расжимаем пальцы) Сорока –ворона, ПОМОЩНИК: Посуду моет наш Антошка: Моет вилку, чашку, ложку, Вымыл блюдце и стакан, И закрыл покрепче кран (тут мама ловит-сжимает ручку ребёнка своей рукой)</p>	<p>ИГРУШКИ У Антошки есть игрушки: Вот весёлая лягушка, Вот железная машина. Это мяч, он из резины. Разноцветная матрёшка И с хвостом пушистым кошка., «сорока-ворона», «этот пальчик дедушка.....»</p>
Физкультурное занятие	<p>Знакомство с физкультурным залом -игры с мячами (разноцветные шары) -сухой бассейн (исключить гиперактивность ) -догони зайчика -катаемся с горки и катаем зайца</p>	<p>Игры с мячами -сухой бассейн (исключить гиперактивность) -догони мяч -ходьба по лежачей на полу дорожке</p>
Художественное слово	<p>с горки Покатился зайка вниз Крепче зайчика держись Ты смотри не упади, там канавка впереди</p>	<p>Зайки серые сидят и ушами шевелят, вот так, вот так. Сели зайки в кружок, роют лапкой корешок, вот так, вот так. Зайки холодно сидеть, надо лапоники погреть вот так, вот так. Зайки холодно стоять, надо поскокоть.</p>

## Ноябрь

Дата	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
------	-----------------	-----------------

Приветствие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приветствие каждого ребенка (ласково назвать по имени, установление знакомство с детьми доверительного контакта с педагогом)</li> <li>Создать хорошее настроение, настраивать на позитивное восприятие окружающих детей и взрослых.</li> </ul>		
НОД	Знакомство детей с кошечкой-игрушкой: глазки, носик, ушки, лапки..,	Продолжаем рассматривать кошечку- на картинке., друзья кошечки, собачка мышка, др. кошечки	
Дыхательная гимнастика	«Листочки-летят» (дуем на листочки привязанные на нитках к обручу).		Листочки летят.
Продуктивная деятельность	Дружно смастерим мы миску для кошечки, слепим корм для кошечки, покормим кошечку	Лепим сосиску для кошечки и собачки	Дождик капает на собачку (пальчиковые краски.)
Пальчиковая игра	Пальчики у нас пляшут- Вот они, вот они. В кулачки мы пальцы спрячем В кулачки, в кулачки.	«этот пальчик дедушка...», ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ (с мизинца- к большому пальцу)  Это зайчонок, это бельчонок, Это лисёнок, это волчонок, А это спешит, ковыляет спросонок Бурый, мохнатый, смешной медвежонок.	
Физкультурное занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проползание через 1-2 обруча.</li> <li>Лазанье по приставной лесенке.</li> <li>Пойдём в гости к кукле.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Принеси игрушку .</li> <li>Ходьба по лежащей на полу дорожке.</li> <li>Бревно перелезаем.</li> <li>Подвижная игра карусель.</li> </ul>	
Художественное слово	«Я собачка жучка, хвостик-закорючка. Зубки острые, шерстка-пёстрая» Сказака «Репка» (сюрпризный момент.)	К нам пришла собачка Умная собачка, С детками играет Очень громко лает Гав-гав-гав-гав..	

## Декабрь

Дата	1 неделя	2 неделя
Приветствие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приветствие каждого ребенка (ласково назвать по имени, установление знакомство с детьми доверительного контакта с педагогом)</li> <li>Создать хорошее настроение, настраивать на позитивное восприятие окружающих детей и взрослых.</li> </ul>	

НОД	Знакомство и рассматривание кошки	Рассматривание кубиков (большой и маленький) «построим башню» (кубик на кубик)	Рассматривание кошки с котятами. Кошка большая, а котята маленькие. Сказка «колобок» сюрприз	Рассматривание картины: «Мама-кошка, папа-кот и маленькие котята»
дыхательная гимнастика	Кошке жарко подуйте на неё (щёстка у кошки шевелиться)	«Тепло-холодно» (мама дует на ладошку)	«Тепло-холодно» (мама дует вместе с малышом на ладошку)	
продуктивная деятельность	Кошка на дорожке следочки оставила	Апликация (кубик большой и маленький, большой дом и маленький, для киски. покормим кошку.)	Лепим из пластилина сосиски.	Рисуем дорожку для котят, кота и кошки, короткую.
пальчиковая игра	<p>Мальчик с пальчик, где ты был?  С этим братцем в лес ходил,  С этим братцем печь топил.  С этим братцем щи варил,  С этим братцем кашу ел,  С этим братцем песни пел.</p> <p style="text-align: center;">Пальчики здороваются, пальчики прощаются</p>			
физкультурное занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ползи за мячом</li> <li>• Брось мяч</li> <li>• Ходьба при поддержке за гимнастическую палку</li> <li>• Подвижная игра</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Брось мяч перешагивание через веревку (5-10см.) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лазанье по приставной лесенки</li> </ul> </li> </ul>
художественное слово	Серенькая кошечка, Села на окошечко. Хвостиком махала, Деток созывала. Где мои ребятки? Серые котятки.	Кошка к миске подошла. Молочка просила, молочка просила, Мяу говорила (подставляют ладошки.)	Все котятки мыли лапки: вот так(2 раза), Мыли ушки, мыли брюшки: вот так(2раза).., а потом они устали: вот так (2 раза), Сладко-сладко засыпали: вот так (2 раза.)	Как у нашего кота, шубка очень хороша. Как у котика усы, удивительной красы. Зубки-белые, глазки-смелые. Нет, напрасно мы решили прокатить кота в машине, Кот кататься не привык, опрокинул грузовик.

Дата	3 неделя		4 неделя	
Приветствие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приветствие каждого ребенка (ласково назвать по имени, установление знакомство с детьми доверительного контакта с педагогом)</li> <li>Создать хорошее настроение, настраивать на позитивное восприятие окружающих детей и взрослых.</li> </ul>			
НОД	Рассматривание картины с зимней тематикой (колобок катится-ветерок подул-снежки полетели-колобок превратился в снеговика)	«Наряжаем ёлку» (рассматривание игрушек, украшение ёлки)	Рассматривание деда мороза (игрушка-музыкальная)	Новогодний утренник
Дыхательная гимнастика	Дуем на снежинки лежащие на ладошке у ребенка (ватные диски) (снежок-мягкий, пушистый, лёгкий...)			
Продуктивная деятельность	Лепка снеговиков из 2-х частей (пластелин)	Апликации из бумажных салфеток (шаблоны елки украшаем шариками разноцветными из салфеток на клей пва)	Лепка «Разноцветные шарики»	Рисование (пальчиковые краски) фонарики на ёлочке (шаблоны)
Пальчиковая гимнастика	Мальчик с пальчик, где ты был? + (уже выученные) С этим братцем в лес ходил, С этим братцем печь топил. С этим братцем щи варил, С этим братцем кашу ел, С этим братцем песни пел.			
Художественное слово	Как по снегу, по метели, Трое саночек летели, И шумят, и гремят колокольчики звенят. В первых санках-дедушка, В других санках-бабушка, В третьих санках-я	Песня «Маленькой ёлочке холодно зимой»	Дед мороз, дед мороз (2раза) Ты нам ёлочку принёс.	Новогодние песни.. Вокруг ёлки.
Физкультурное занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ползи за мячом.</li> <li>Брось мяч маме.</li> <li>Перешагивание через верёвку.</li> <li>Пойдём в гости к собачке.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Принеси игрушку.</li> <li>Прокатывание мяча.</li> <li>Ходьба по наклонной скамейке.</li> </ul>	

## Январь

Дата	3 неделя	4 неделя
------	----------	----------

Приветствие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приветствие каждого ребенка (ласково назвать по имени, установление знакомство с детьми доверительного контакта с педагогом)</li> <li>Создать хорошее настроение, настраивать на позитивное восприятие окружающих детей и взрослых.</li> </ul>			
НОД	«Чудесный мешочек» Новые игрушки для малышей (кубики, мячики)	Снежинки большие и маленькие, Оставляем следы на снегу(манка)	Снеговики большой и маленький Отделяем рис от макарон	Рассматривание картины: «Зимние забавы»
дыхательная гимнастика	Занятие с ёлочной игрушкой (развивается, блестит, шуршит)			
продуктивная деятельность	Рисование пальчиковыми красками «Украсим мешочек»	Апликация (большие снежинки на большой ёлочке, маленькие на маленькой ёлочке)	Апликация из бумажных салфеток «Снеговики»	Рисование пальчиками краской «Снежные дорожки» Рисование пальчиками на манке
пальчиковая игра	Пальчики у нас попляшут: + (уже выученные) Вот они, вот они. В кулачки мы пальцы спрячем (2раза) Пальчики опять попляшут Вот они, вот они: Пальчиками мы помашем: Уходи, уходи.			
физкультурное занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ходьба по кругу с мамой.</li> <li>Ходьба по скамейке.</li> <li>Прокатывание мяча</li> <li>Подвижная игра карусель.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Ходьба по кругу с мамой.</li> <li>Ходьба по скамейке.</li> <li>Прокатывание мяча</li> <li>Подвижная игра карусель.</li> </ul>	
художественное слово	Уж ты, зимушка-зима, Ты с морозами пришла. Ветер воет, вьюга вьет, Вдоль по улице метет.	На полянку, на лужок падает снежок Падают снежинки, белые пушинки. Полетели, понеслись ина землю улеглись Тихо спят снежинки, белые пушинки..	Вышли мы на улицу-снегу намело. Вот лопатки возьмём Да и снег весь разгребём Протопаем дорожку к самому порожку.	Выпал белеющий снежок, Всюду посветлело. Лепим, лепим мы снежки, Ловко и умело.
Консультация родителей	Возрастные особенности детей			

## Февраль

Дата	1 неделя		2 неделя	
Приветствие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приветствие каждого ребенка (ласково назвать по имени, установление знакомство с детьми доверительного контакта с педагогом)</li> <li>Создать хорошее настроение, настраивать на позитивное восприятие окружающих детей и взрослых.</li> </ul>			
НОД	Знакомство с петушком-игрушкой (пуговицы)	Рассматривание петушка Сюрпризный момент (мячики у петушка)	Знакомство с курочкой Инсценировка сказки «Курочка ряба»	Рассматривание курицы с цыплятами.
Дыхательная гимнастика	Дуем на снежинки лежащие на ладошке у ребенка (ватные диски) (снежок-мягкий, пушистый, легкий)			
Продуктивная деятельность	Рисование: «Травка для петушка»	Рисование «По дорожке мячики раскатились»	Лепка «Слепим яичко, золотое и простое»	Лепка «Зёрнышки для курицы с цыплятами»
Пальчиковая игра	Этот пальчик хочет спать, Этот пальчик прыг в кровать, Этот пальчик прикорнул, Этот пальчик уж заснул		Тише пальчик не шуми Братиков не разбуди. Встали пальчики. Ура! В д/с идти пора.	
Физкультурное занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ходьба по кругу.</li> <li>Упражнения «Птички»</li> <li>Идите ко мне (ходьба в заданном направлении)</li> <li>Подвижная игра «Лиса и воробьи»</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Ходьба по кругу.</li> <li>Упражнения «Птички»</li> <li>Идите ко мне (ходьба в заданном направлении)</li> <li>Подвижная игра «Лиса и воробьи»</li> </ul>	
Художественное слово	Петушок, петушок Золотой гребешок Масляна головушка, Что ты рано встаёшь, Голосисто поёшь Деткам спать не даёшь	Мой весёлый звонкий мяч, Ты куда помчался в скач, Красный, синий, голубой, Не угнаться за тобой.	Курочка-хохлатка, По двору гуляла. Курочка-хохлатка, Зёрна собирала, Ко-ко-ко(2раза)	Вышла курочка гулять, Свежей травки пощипать, А за ней цыплятки, жёлтые цыплятки. Ко –ко-ко(2раза) не ходите далеко, Лапками гребите, зёрнышки ищите.

Дата	3 неделя		4 неделя	
Приветствие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приветствие каждого ребенка (ласково назвать по имени, установление знакомство с детьми доверительного контакта с педагогом)</li> <li>Создать хорошее настроение, настраивать на позитивное восприятие окружающих детей и взрослых.</li> </ul>			
НОД	Рассматривание мишки: ушки, глазки, носик, шубка мягкая.	Знакомство с ёжиком-игрушкой (круглый-колючий)	Мышка-норушка. Маленькая, серая, хвостик длинный. Инсценировка сказки «Теремок»	«Устроим кукле Кате комнату»
Дыхательная гимнастика	Мишке жарко, давайте подуем на него	Снежинки кружатся, летят. (легкие, белые пушистые (вата))		У солнышка лучики, С детьми играют.
Продуктивная деятельность	Рисование «Ягодка-малинка для мишутки»	Лепка яблоки для: Ёжика (пластмассовые ёжики и пластилин)	Лепка «Зёрнышки для мышки»	Рисование «Солнышко для Кати»
Пальчиковая гимнастика	Ладушки-ладушки, Хороши оладушки, Пекла бабушка оладушки. У наше милой бабушки.+ уже выученные Маслом поливала, Дедушке давала.			
Физкультурное занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ходьба по кругу.</li> <li>Полоса препятствий: ребристая доска, пролезание в воротики, ходьба по скамейки.</li> <li>Катание мяча.</li> <li>Подвижная игра «карусель».</li> </ul>			
Художественное слово	Бедный мишка заболел, Мишка много мёду съел, Мишка плачет и кричит: «у меня живот болит». -вызвать у детей сочувствие.	Я колючий, серый ёж-длинные иголки. Но тебя не уколю и иголки убери, А когда придёт лиса, покажу я их тогда.		Кто, кто в этой комнате живёт? Кто, кто вместе с солнышком встаёт? Это Машенька проснулась, С боку на бок повернулась, И откинув одеяло, Вдруг сама на ножки встала.

### Март

Дата	1 неделя	2 неделя
------	----------	----------

Приветствие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приветствие каждого ребенка (ласково назвать по имени).</li> <li>Создать хорошее настроение.</li> </ul>			
НОД	Рассматривание куклы: голова, руки, ноги и т.п.	Рассматривание посуды (большая и маленькая)	«Напоим куклу чаем»	«Уложим куклу спать»
Дыхательная гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> <li>Занятия с султанчиками (развиваются, шуршат)</li> <li>Занятия с ветерком</li> </ul>			
Продуктивная деятельность	Лепка «Угощение для куклы»	Апликация «Украсим чашечку»	Апликация «Большая и маленькая чашечка» (большая на большой круг, маленькую на маленький)	Рисование (пальчиковые краски) «Раскрасим одеяльце для Кати»
Пальчиковая игра	Этот пальчик-бабушка, Этот пальчик-дедушка, Этот пальчик-папочка,		Этот пальчик-мамочка, Этот пальчик-я, Вот и вся моя семья!	
Физкультурное занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ходьба по кругу</li> <li>Полоса препятствий: ребристая</li> <li>Доска , пролезание в воротики,ходьба по скамейке</li> <li>Катание мяча</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Ходьба по кругу</li> <li>Упражнение «Птичка»</li> <li>«Идите ко мне» (ходьба в заданном направлении )</li> </ul>	
Художественное слово	Катя, Катя маленькая, Катенька удаленька. Пройди по дорожке, Топни Катя ножкой.		Колыбельная для Кати.	
Дата	3 неделя		4 неделя	
Приветствие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приветствие каждого ребенка (ласково назвать по имени).</li> <li>Создать хорошее настроение.</li> </ul>			
НОД	Знакомство и рассматривание коровушки-бурёнушки	Рассматривание лошадки-игрушки. Грива и хвостик длинные, глазки блестят.	Рассматривание лошади с жеребятами.	Праздник на улице «Масленица» Катание на лошади.

Дыхательная гимнастика	Прилетели птички (аригами) Дуем на птичек.			
Продуктивная деятельность	Копытцы лошадка оставила на дорожке (рисование пальчиковыми красками)	Конструирование «Заборчик для лошадки» (пластелин+палочки счётные)	Рисование травки для лошадки с жеребьями	Игры на улице.
Пальчиковая гимнастика	Сорока –сорока, Кашу варила. Деток кормила. Этому дала (5раз.) игры на улице.			
Художественное слово	Я коровушку свою, Сочной травкой угощу. У коровушки рога, Вот такие вот рога, Мычит: «му-му-му» Кто это не пойму.	Катание на лошадке-качалке. Я люблю свою лошадку.	Жеребёнок каждый день подрос и стал конём.	Я люблю свою лошадку причешу ей шерстку гладко...
Физкультурное занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходьба по «Дорожке здоровья»</li> <li>• Подлезание в воротики</li> <li>• Бросание мяча</li> <li>• Подвижная игра «Кот и мыши»</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходьба по «Дорожке здоровья»</li> <li>• Подлезание в воротики</li> <li>• Прокати мяч в воротики</li> <li>• Подвижная игра «Кот и мыши»</li> </ul>	

### Апрель

Дата	1 неделя	2 неделя		
Приветствие	• Создание хорошего настроения, настраивать на позитивное восприятие детей и взрослых.			
НОД	Котик в гости пришёл и новую игру «Рыбалка» принёс.	Бусы для куклы Кати. (собираем шарики на шнур, разного цвета, круглые)	В гости к детям мишки пришли: большой и маленький.	Рассматривание собачек большая и маленькая.
Дыхательная гимнастика	Поможем божьей коровке взлететь с цветочка (дуем на божью коровку)			
Продуктивная деятельность	Рисование фломастерами: «Клубочки для котика»	Рисование: «бусы для Кати» пальчиковые краски	Апликация из бумажных салфеток «Мишкин портрет»	Рисование карандашами: (дорожка для собачки)

Пальчиковая гимнастика	Ладошки вверх, ладошки вниз, Ладошки на бочок- И сжали в кулачок (3 раза.)				(Игра с крупой)
Физкультурное занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходьба с перешагиванием через верёвку</li> <li>• Катание мяча по скамейке</li> <li>• Поиграем с кубиками</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходьба с перешагиванием через верёвку</li> <li>• Подлезание в воротики</li> <li>• Прокати мяч</li> <li>• Подвижная игра «Кот и мыши»</li> </ul>		
Художественное слово	Острые ушки, на лапках подушки. Усы, как щетинка, дугою спинка.	Наших кукол мы возмём, С куклами плясать пойдём. Мы за ручки кукол взяли, С ними вместе поплясали. Ля-ля-ля.. Пляшет куколка моя.	Мишка косолапый по лесу идёт. Шишки собирает и в карман кладёт..	К нам пришли собачки, Умные собачки. С детками играют, Очень громко лают, Гав-гав-гав. Жил был маленький щенок, Он подрос однако И теперь он не щенок.	
Дата	<b>3 неделя</b>			<b>4 неделя</b>	
Приветствие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приветствие каждого ребенка (ласково назвать по имени).</li> <li>• Создать хорошее настроение.</li> </ul>				
НОД	Собачка пришла и сказку «Колобок» принесла. Инсценировка сказки «Колобок»	В гости солнышко пришло: круглое, жёлтое, большое.	Мишка-лежебока из своего домика вышел, весну встречать. (сломанные игрушки для зверюшек лесных-д/и «Собери из частей»)	Птичка прилетела, весну принесла. (весенние пейзажи-рассматривание, шнуровка, дерево с насекомыми)	
Дыхательная гимнастика	Откроем окошки в домике (домик из бумаги)				
Продуктивная деятельность	Рисование «Клубочки»	Рисование тычками «солнышко»	Раскрашивание мишки-тычками (гуашь)	Апликация из бумажных салфеток «Весеннее дерево»	
Пальчиковая гимнастика	Мама и дочка стирали платочки. Вот так, вот так. Мама и дочка, полоскали платочки. Вот так, вот так. Мама и дочка сушили платочки. Вот так, вот так.				

Художественное слово	Вот собачка жучка, Хвостик закорючка. Зубки острые, Шёрстка пёстрая.	Солнышко-вёдрышко Взойди поскорей, Освети, обогрей, Телят, да ягнят, Ещё маленьких ребят.	Мишка, ты нас не пугай, вместе с нами поиграй, Лапочками хлоп-хлоп, Ноженьками топ-топ. Выставляет ножки в беленьких сапожках. Хвостиком машет, весело все пляшем.	Маленькая птичка на лошадку села И полетела птичка, где есть водичка? Вот тебе водичка, вот тебе и крошки на моей ладошки.
Физкультурное занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходьба стайкой за взрослым</li> <li>• Перешагивание через верёвку лежащую на полу</li> <li>• Упражнение «Птички»</li> <li>• Подвижная игра «Кот и воробышки»</li> </ul>			

### Май

Дата	1 неделя		2 неделя	
Утренний круг	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приучать к традиционному началу дня в группе.</li> <li>• Создавать хорошее настроение, настраивать на позитивное восприятие окружающих детей и взрослых.</li> <li>• Учить детей здороваться друг с другом.</li> </ul>			
Пальчиковая игра	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Похлопаем в ладошки, похлопаем немножко! Похлопаем в ладожки, похлопаем опять! И пальчики пляшут у маленьких ребят! А девочки и мальчики все ровненько сидят».</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Похлопаем в ладошки...»</li> </ul>	
Дыхательная гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мыльные пузыри</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мыльные пузыри</li> </ul>	
НОД	Рассматривание игрушки «Котик» Д/игра «Подобрать ленточку коту» (длинная, короткая)	Чтение стихотворения А.Барто «Флажок»	Рассматривание картинки «Кошка с котятами»	Чтение потешки «Киска, киска, киска брысь...»
Продуктивная деятельность	Рисование «Ленточки»	Аппликация «флажок»	Лепка «Сосиска для кошечки»	Рисование «Клубок ниток»
Физкультурное занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хотьба и бег по кругу.</li> <li>• Упражнения «котята».</li> <li>• «Ко мне и от меня» (ходьба и бег в заданном направлении)</li> <li>• Подвижные игры «Пузырь», «У медведя на бору...»</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хотьба и бег по кругу.</li> <li>• Упражнения «котята».</li> <li>• «Ко мне и от меня» (ходьба и бег в заданном направлении)</li> <li>• Подвижные игры «Пузырь», «У медведя на бору...»</li> </ul>	
Консультация родителей	Консультация «Рисование нетрадиционными способами с детьми раннего возраста»			

Задание родителям	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание картинок с изображениями животных</li> </ul>			
Дата	<b>3 неделя</b>		<b>4 неделя</b>	
Утренний круприход	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приучать к традиционному началу дня в группе.</li> <li>Создавать хорошее настроение, настраивать на позитивное восприятие окружающих детей и взрослых.</li> <li>Учить детей здороваться друг с другом.</li> </ul>			
Пальчиковая гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> <li>Похлопаем в ладошки...»+ уже выученные</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>«Похлопаем в ладошки...»+ уже выученные</li> </ul>	
Дыхательная гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вертушки</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Вертушки</li> </ul>	
НОД	Д/игра «Кошечка заболела»	Чтение потешки «Тили-бом...» «Угостим кошечку молочком»	Д/игра «Чудесный мешочек»(Разложить шарики в коробочки в соответствии с цветом)	Д/игра «Шарики на ниточках»
Продуктивная деятельность	Лепка «Пирожки для кошечки»	Рисование «Молочко на блюдишке»	Аппликация «Разноцветные шарики»	Рисование «Шарики на ниточках»
Физкультурное занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Хотьба и бег по кругу.</li> <li>Упражнения «Зайчик».</li> <li>«Ко мне и от меня» (ходьба и бег в заданном направлении)</li> <li>Подвижные игры «Пузырь», «У медведя на бору..»</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Хотьба и бег по кругу.</li> <li>Упражнения «Зайчик».</li> <li>«Ко мне и от меня» (ходьба и бег в заданном направлении)</li> <li>Подвижные игры «Пузырь», «У медведя на бору..»</li> </ul>	
Консультация родителей	«Путешествуем с детьми»			
Задание родителям	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры в кукольном уголке: напоим куклу (мишку, котика и т.п.) чаем и другие.</li> </ul>			

### **2.1.7. Взаимодействие с семьей в ходе освоения воспитанниками адаптационной группы основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;

- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;

- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и

семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

**Задачи:**

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<b>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование - Социологический опрос	2-3 раза в год По мере необходимости
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно ежегодно
<b>В управлении ДОУ</b>	- участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану

<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	Обновление постоянно  1 раз в месяц  1 раз в квартал
<b>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

### Перспективный план работы с родителями

в адаптационной группе по ФГОС на 2014–2015 год

**Цель:** Создать в детском саду необходимые условия для развития ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повысить компетентность родителей в области воспитания.

**Задачи:**

1. Обеспечить все необходимые условия для облегчения периода адаптации детей в детском саду.
2. Обеспечить фронтальное и индивидуальное психолого-педагогическое просвещение родителей.

**Ожидаемый результат.**

1. Установления доверительных отношений к воспитателю группы.
2. Повысится уровень педагогической культуры родителей.

<b>Месяцы</b>	<b>Название мероприятия</b>
Сентябрь	1. Экскурсия по детскому саду, знакомство с группой. 2. Беседа: «Какой ваш малыш» 3. Памятка «Как помочь ребенку привыкнуть к детскому саду» 4. Памятка для родителей: Примите наши правила
Октябрь	1. Консультация: « 2. Консультация «Адаптация ребенка к детскому саду» 3. Наглядная агитация: «Что такое режим дня и для чего он нужен?» 4 «Будь здоров» (профилактика гриппа)

Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей «»</li> <li>2. Беседа: «Игрушка в жизни ребенка» (подготовка к новому году).</li> <li>3. Наглядная агитация: «Три дня в детском саду – три недели на больничном».</li> <li>4. Наглядная агитация «Пальчиковый театр»</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: «Воспитание культурно-гигиенических навыков».</li> <li>2. Привлечение родителей к оформлению группы к новогодним праздникам.</li> <li>3. Консультация: «Учить цвета просто и весело»</li> <li>4. Беседа: «Играем вместе с ребенком».</li> <li>5. Поздравление «С Новым годом, с новым счастьем!»</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка детских работ: «Елка новогодняя»</li> <li>2. Консультация психолога «Возрастные особенности детей»</li> <li>3. Беседа: «Профилактика простудных заболеваний»</li> <li>4. Консультация «Развитие двигательных навыков и двигательной активности»</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Авторитет родителей – необходимое условие правильного воспитания детей».</li> <li>2. Выставка детских работ: «Подарок для папы»</li> <li>3. Наглядная агитация: «Автокресло и ребенок».</li> <li>4. Консультация: «Профилактика ГРИППА».</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядная агитация: «Играем в гимнастику. Физические упражнения для занятий с детьми с 1-3 лет»</li> <li>2. Беседа с родителями «Инструктаж по правилам безопасности и ответственности родителей за жизнь и здоровье детей в весенний период»</li> <li>3. Консультация: «Весной без авитаминоза».</li> <li>4. Информация «Ладушки – ладушки» (о развитии мелкой моторики)</li> <li>5. Консультация «Игры для детей раннего возраста в группе и в семье»</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Прогулки и их значения для укрепления здоровья ребёнка»</li> <li>2. Наглядная агитация: «Капризы детей»</li> <li>3. Консультация: Правила поведения на остановке маршрутного транспорта;</li> <li>4. Тематическая выставка рисунков «Дорога в космос», посвященная Дню космонавтики (совместная работа детей и родителей).</li> <li>5. Консультация «Рисование нетрадиционными способами с детьми раннего возраста»</li> </ol>

Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядная агитация: «Учитесь любить детей».</li> <li>2. Наглядная агитация: «Спи , моя радость, усни» – ритуал перед сном.</li> <li>3. Консультация: «Путешествуем с детьми»</li> </ol>
-----	---

### 2.1.8. Взаимодействие с социумом

Характер взаимодействия зависит от личностных и профессиональных качеств педагогических работников, индивидуальных и возрастных особенностей детей, педагогической культуры родителей.

В практической деятельности учитываются и свойства образовательного процесса, способствующие формированию активной позиции родителей:

- доступность информации о деятельности дошкольного учреждения;
- разноплановость социокультурных связей дошкольного учреждения;
- учет потребностей различных типов семей, конкретных детей и родителей для оказания образовательных услуг;
- направленность педагогов и администрации ДООУ на повышение педагогической культуры родителей, изучение опыта семейного воспитания и использование его элементов в образовательном процессе;
- использование педагогами специальных активизирующих методов и приемов.

Учет перечисленных свойств помогает педагогам решать основные на данном этапе **задачи**:

- Интенсифицировать работу с семьей на основе двустороннего воздействия: ДООУ на семью и семьи на ДООУ.
- Пересмотр информационной политики в сторону увеличения доли участия семьи в образовательном процессе и усиления субъективной позиции родителей в управлении этим процессом. Один из способов реализации поставленных задач сотрудничества педагогов и родителей – организация их совместной деятельности, в которой родители – не пассивные наблюдатели, а активные участники процесса. Включение в деятельность ДООУ актуализирует потребности семьи в образовании собственного ребенка и способствует педагогическому просвещению родителей как основных заказчиков образовательных услуг.
- Одним из активизирующих методов является метод проектов, который получил большое распространение в ДООУ. Он позволяет эффективнее использовать внутренние ресурсы образовательной системы ДООУ, включать нетрадиционные модели

взаимодействия с семьей.

**Взаимодействие ДОО с социумом состоит из нескольких аспектов и включает:**

работу с государственными структурами и органами местного самоуправления

взаимодействие с органами здравоохранения

взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры

взаимодействие с общественными организациями

интеграцию общественного и семейного воспитания.

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ГОСУДАРСТВЕННЫМИ СТРУКТУРАМИ И ОРГАНАМИ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ:**

- Участие в областных, районных программах, конкурсах.
- Участие в культурно-массовых, спортивных мероприятиях.
- Выполнение социального заказа по воспитанию, образованию, оздоровлению дошкольников.
- Содействие в воспитании детей, не посещающих ДОО.

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ОРГАНАМИ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ:**

- Обогащение содержания деятельности учреждения через сотрудничество с медицинскими учреждениями по вопросам охраны жизни и здоровья детей.
- Контроль за организацией прививочной и протитуберкулезной работы.
- Проведение лабораторных обследований детей.
- Обследование детей узкими специалистами.

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С УЧРЕЖДЕНИЯМИ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И КУЛЬТУРЫ:**

- Обогащение содержания деятельности учреждения через сотрудничество с учреждениями образования, науки и культуры.
- Участие в конкурсах, программах, культурно-массовых и спортивных мероприятиях, организуемых управлением образования.
- Взаимодействие со школой, школой искусств, детской спортивной школой: проведение экскурсий, совместных мероприятий, взаимопосещение занятий и уроков, диагностика детей выпускных групп.
- Взаимодействие с библиотекой: организация экскурсий, занятий по нравственно-патриотическому воспитанию, тематических выставок детских книг, организация выездной библиотеки.
- Взаимодействие с Домом культуры, музеем: осмотр экспозиций, посещение тематических выставок местных умельцев.

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ОБЩЕСТВЕННЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ**

- Привлечение внебюджетных средств на развитие учреждения от общественных фондов, организаций и физических лиц через спонсорство, попечительский совет,

получение грантов.

— Сотрудничество с территориальным органом самоуправления (участие в конкурсах, культурной программе).

#### ИНТЕГРАЦИЯ ОБЩЕСТВЕННОГО И СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ

ДОУ осуществляет тесное взаимодействие всех участников воспитательно - образовательного процесса: детей, педагогов, родителей. Семейное воспитание является приоритетным, т.к. семья дает главное ребенку – интимно-личностную связь, единство с родными. Взаимосвязь семьи и ДОУ должна базироваться на сотрудничестве, взаимодействии, доверительности. Детский сад и семья должны стать единым пространством развития и воспитания ребенка. Стремление к созданию такого пространства должно быть обоюдным и строиться на развивающем взаимодействии.

ДОУ осуществляет интеграцию общественного и семейного воспитания со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников ДОУ;
- с семьями социума, имеющими детей дошкольного возраста, не посещающими детский сад;
- с будущими родителями.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;
- обязательность исполнения договоренности;
- ответственность за нарушение соглашений.

Сложившаяся социально-политическая ситуация диктует определенный социальный заказ образовательным учреждениям, которые являются одним из институтов социализации подрастающего поколения. Вследствие этого одной из актуальных задач становится решение вопроса о создании условий для приобретения детьми жизненно важных знаний, умений, раскрытия и развития детских интересов, природного творческого потенциала личности, формирования у ребенка социального опыта, освоение им различных социальных ролей.

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства. «Социальное партнерство-это приемлемый для социальных субъектов вариант отношений, мера консенсуса их потребностей, интересов,

ценностных ориентиров, основанных на принципе социальной справедливости». Кроме того, детский сад выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства «детский сад - семья – социум», способствующего качественной подготовке ребенка к дальнейшему обучению в школе, воспитанию, развитию его индивидуальных возможностей и оздоровлению.

### **2.1.10 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы призвана обеспечить комплексный подход к оценке результатов освоения программы и динамики развития детей. Мониторинг основывается на методических рекомендациях авторов примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы», разработан в соответствии с ФГОС ДО.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Система мониторинга основана на том, что Программа направлена на формирование у ребенка основных качеств, которые являются показателем его развития в личностном, интеллектуальном и физическом планах и позволяют ему самостоятельно решать жизненные задачи, адекватные возрасту.

Мониторинг проводится один раз в конце учебного года. Данные по обследованию детей будут не только характеризовать промежуточные результаты освоения программы, но и являться исходным ориентиром для построения образовательной работы с дошкольниками в следующей возрастной группе.

Диагностика развития двухлетних детей в начале года не проводится, поскольку в этот период наиболее важными являются задачи адаптации каждого ребенка к условиям ДОУ.

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов состоит из 2-х частей:

- Медико-педагогический мониторинг.

Медицинский контроль над организацией физического воспитания детей в ДОУ осуществляет медицинская сестра, разрешение на тестирование физической подготовленности дает медицинская сестра на основании врачебного заключения о состоянии здоровья ребенка и рекомендаций к занятиям физической культурой, а также с учетом самочувствия на момент тестирования.

- Психолого-педагогический мониторинг.

Психолого-педагогический мониторинг проводится воспитателями и специалистами

МАДОУ ЦРР с использованием диагностических заданий и наблюдения за поведением и деятельностью воспитанников. Данные наблюдений, анализ продуктов детской деятельности и выполнения детьми диагностических задач лежат в основе заполнения карт нервно-психического развития каждого ребенка.

В случаях, когда благодаря мониторингу будут выявлены дети, которые характеризуются низкими показателями развития или отдельных компонентов, проводится психологическое обследование для выявления возможных причин трудностей в освоении Программы. Общие результаты психолого-педагогического мониторинга являются основой для совместной разработки педагогами и психологом наиболее оптимальных путей образовательной работы с конкретным ребенком.

Диагностика сенсорного развития детей 1 года 3 мес до 3 лет

Возраст	Форма	Величина	Цвет
1г3мес.	<b>Путем проб и ошибок</b>		
		Ориентируется в двух контрастных величинах предметов с разницей в 3 см.	
1г6мес.	Ориентируется в четырех контрастных формах: шар, куб, кирпичик, призма с разницей в 3 см.		
1г9мес.		Ориентируется в трех контрастных величинах с разницей в 3 см.	
2г.			Ориентируется в 3-4 основных цветах (подбор к образцу однородных парных предметов – vareжки)
2г6мес.	<b>Без предварительного примеривания</b>		
	Ориентируется в шести контрастных формах: призма, шар, куб, кирпичик, цилиндр, конус (подбор к образцу)		Ориентируется в четырех контрастных цветах (подбор к образцу разнообразных предметов, картинок)
3г.	Использование геометрических фигур в своей деятельности (путем наложения, подбор к образцу)		Называет четыре цвета

Диагностика игровых навыков и действий с предметами детей от 1 года 3 мес до 3 лет

<b>Возраст</b>	<b>Диагностика</b>	<b>Игры и занятия</b>
<b>1г3мес.</b>	<p>Воспроизводит ряд разученных действий.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кормит куклу (кукла, чашка)</li> <li>2. Строит башню, поезд (по 2 кубика, кирпичика).</li> <li>3. Нанизывает на стержень кольца одной величины.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Показ предметов и действия с ними.</li> <li>2. Сюжетные показы</li> </ol>
<b>1г6 мес.</b>	<p>Отображает отдельные действия.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кукла, расческа.</li> <li>2. Кукла, носовой платок.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдения.</li> <li>2. Руководство играми с проблемной ситуацией.</li> </ol>
<b>1г9мес.</b>	<p>Воспроизводит несложные постройки типа «ворот», «скамейки», «перекрытия»</p>	<p>Предложение использовать в игре предметы-заместители</p>
<b>2г.</b>	<p>Отображает ряд последовательных действий, решает «проблемную ситуацию».</p> <p>«Купание куклы» (кукла, ванночка, губка, полотенце, мыло)</p>	<p>Воображаемые предметы</p>
<b>2г6мес.</b>	<p>Игра носит сюжетный характер (мама, врач, парикмахер, шофер, продавец)</p> <p>Несколько действий, игры вдвоем, планирует, воображает</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кукольный театр</li> <li>2. Игры с ролями.</li> <li>3. Настольные игры с сюжетными игрушками</li> </ol>
<b>3г.</b>	<p>Начало ролевой игры</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры.</li> <li>2. Строительные материалы</li> </ol>

**Диагностика речевого развития детей от 1 года 3 мес. до 3 лет**

Возраст	Диагностика		Игры и занятия
	Понимание речи	Активная речь	
1г3мес.	<p>Запас понимаемых слов быстро растет.</p> <p>Предметы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игрушки: часы, машина, мячик, собака.</li> <li>2. Одежда.</li> <li>3. Ориентировка в окружающем</li> </ol>	<p>Лепет, облегченные слова в обычной ситуации, двигательной активности</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Чудесный мешочек» (предметы с названием).</li> <li>2. Отдельные картинки</li> </ol>
1г6мес.	<p>Обобщает отдельные однородные предметы в понимаемой речи (в конфликтной ситуации) Предметы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кошка белая, черная, маленькая.</li> <li>2. Ложка игрушечная, десертная, совок</li> </ol>	<p>Пользуется словом в момент сильной заинтересованности. Ответы на вопрос «Кто это?». Слово облегченное и правильное.</p> <p>Материал: кукла, зайчик, машина, котенок</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экскурсии в помещении.</li> <li>2. Игры со звуками.</li> <li>3. Игры с пальчиками.</li> <li>4. Показ предметов в действии.</li> <li>5. Обобщения в картинках.</li> </ol>
1г9мес.	<p>Понимает изображение несложных сюжетов в картинке. Отвечает на вопрос «Где?».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мальчик кормит собаку.</li> <li>2. Мама купает малыша.</li> <li>3. Дети обедают</li> </ol>	<p>Обозначает свои действия словом, применяя двухсловные предложения (в естественной ситуации, игре, общении)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетные показы.</li> <li>2. Картинки в действии, несложные</li> <li>3. Выполнение поручений (найди, принеси, поставь)</li> <li>4. Рассказы без показа.</li> </ol>
2г.	<p>Понимает короткий рассказ без показа о событиях, бывших в опыте ребенка</p>	<p>При общении со взрослыми пользуется трехсловными предложениями в естественной ситуации</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Проговаривание четверостиший.</li> <li>6. Мелочь</li> </ol>
2г6мес.	-	<b>Грамматика</b>	<b>Вопросы</b>
			1. Теневой кукольный театр.

		В речи использует многословные предложения в естественной ситуации	Где? Куда?	2. Экскурсии, наблюдения. 3. Рассказы без показа, сказки 4. рассказы по картинке.
<b>3г.</b>	-	В речи ребенка появляются придаточные предложения	Почему? Когда?	5. Дидактические игры. Лото «Малышам», «Кому что нужно?»

## **2.2.Содержание образования в части ОП, формируемой участниками образовательных отношений**

### **2.2.1. Организация работы с детьми раннего возраста**

Первые годы жизни ребенка являются периодом наиболее интенсивного развития, когда закладывается основа физического, психического и нравственного здоровья. От того, в каких условиях оно будет протекать, во многом зависит будущее ребенка. Основная цель в работе с детьми раннего возраста: развитие целостной личности ребенка, его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала. Определяющими факторами психического развития ребенка раннего возраста являются его общение со взрослым и ведущая предметная деятельность.

Образовательная деятельность строится на следующих принципах:

- Принцип развития. Под развитием понимается появление у ребенка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, желаний, интересов, освоение новых способов деятельности, что находит свое отражение в детской инициативности и самостоятельности.

- Принцип самоценности раннего возраста. Ценность раннего детства заключается в том, что оно позволяет ребенку в индивидуальных и совместных со взрослым занятиях осуществлять разные виды свободной деятельности - играть, рисовать, слушать сказки и рассказы, экспериментировать, конструировать, помогать взрослым. Эти виды деятельности, не предполагающие выполнения каких-либо жестких правил и норм, ребенок осуществляет по собственному желанию, сами действия и их итоги радуют малыша. Но вместе с тем, многообразие видов деятельности позволяет ребенку получить новые знания, освоить умения и навыки, а главное - развивает его чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми.

- Принцип деятельности. Мотивационная сфера ребенка, его практические умения и способы действия формируются в разных видах деятельности, опирающихся на ведущую деятельность раннего возраста - предметно-практическую. При этом формирование конкретных навыков и умений - моторных, сенсорных, речевых - не является самоцелью, они выступают в качестве средства реализации деятельности. В соответствии с этими представлениями, освоение содержания ООП ДОУ детьми раннего возраста, может быть построено на включении детей в самостоятельные и совместные со взрослым действия с разнообразными предметами, экспериментирование с водой, песком, пластическими материалами, красками, вовлечение в разнообразные игры, в процессе которых у малышей развиваются познавательные способности, речь, мелкая и крупная моторика, разнообразные умения и навыки.

Как известно, игра является универсальным методом воспитания и обучения маленьких детей. Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение ребенку. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя. Опора на игровые методы - один из важных принципов работы с детьми раннего возраста. В ней игра выступает в качестве основной формы обучения и организации детской жизни в дошкольном учреждении.

- Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми. Личностно-ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности. Дети раннего возраста особенно чувствительны к отношению взрослого. Доброжелательность и эмоциональная выразительность взрослого, спокойные ласковые интонации, внимание к настроению ребенка - словом, отношение к нему как к самоценной личности - все это не второстепенные, а главные моменты при взаимодействии с малышом. Такое взаимодействие является основным условием эмоционального благополучия маленького ребенка и его полноценного развития.

В соответствии с принципом личностно-ориентированного взаимодействия основной задачей деятельности является создание условий для формирования у ребенка уверенности в себе, доверия к миру, людям, инициативности и любознательности. Личностно-ориентированное взаимодействие позволяет осуществлять индивидуальный подход к воспитанию и обучению детей. Поэтому необходимо предусмотреть предоставление каждому ребенку возможности выбора игр, занятий, материалов.

- Принцип полноты содержания образования. Современные требования к содержанию образования детей предполагают обеспечение условий для их всестороннего развития. Содержание дошкольного образования (в том числе образования детей раннего возраста) включает следующие сферы развития ребенка: физическое, познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое развитие. В ДОУ созданы условия для физического, познавательного, речевого развития ребенка, формирования предметной, игровой, художественно-эстетической деятельности, общения со взрослыми и сверстниками.

- Принцип интеграции содержания образования.. Принцип интеграции предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребенка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие. Принцип интеграции

реализуется в том, что большинство игр и занятий имеет комплексный характер. Классификация игр по отдельным направлениям развития достаточно условна, поскольку каждая игра в той или иной мере активизирует разные виды деятельности, а также все психические процессы и способности ребенка. Предполагается также гибкое планирование педагогического процесса, которое позволяет педагогам объединять предметно-практическую, игровую, познавательную, художественно-эстетическую и другие виды детской деятельности в разных сочетаниях.

- Принцип преемственности предполагает достижение согласованности в подходах к воспитанию и обучению ребенка в образовательном учреждении и семье.

## **2.2.2. Задачи психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста**

### **Физическое развитие**

#### **Образовательные задачи**

##### Воспитывать у ребенка:

- культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;
- умение самостоятельно действовать, ориентируясь в пространстве, соотносить свои движения с окружающими предметами, согласуя их с движениями других детей и взрослых.

##### Формировать у ребенка:

- основные жизненно важные движения;
- умение сохранять устойчивое положение тела

##### Развивать у ребенка:

- двигательные способности;
- сенсорно-моторные координации и мелкую моторику.

Содержание педагогического процесса составляют физические упражнения, игры для формирования движений и развития двигательных способностей:

- упражнения общеразвивающего воздействия;
- упражнения в основных движениях;
- упражнения в организационных действиях.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Нравственная основа социального поведения и общения закладывается через эмоциональную сферу ребенка.

#### **Образовательные задачи**

##### Воспитывать у ребенка:

- доброжелательное отношение к сверстникам

##### Формировать у ребенка:

- представления о том, что хорошо, а что плохо: что можно и чего нельзя делать;
- элементарные способы общения: доброжелательно здороваться, отвечать на приветствия, вежливо выражать свою просьбу, благодарить.

#### Развивать у ребенка:

- интерес, доверие, симпатию к близким взрослым и сверстникам;
- способность видеть различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), их изменения, замечать и соответствующим образом реагировать на физические и душевные состояния других людей,
- умения выражать сочувствие.

#### **Содержание и условия педагогической работы:**

- обеспечение эмоционального комфорта в группе;
- открытое и доверительное выражение взрослым своих чувств по отношению к ребенку;
- организация содержательного общения с детьми: вовлечение детей в совместную с педагогом и друг с другом деятельность, общение по поводу игрушек и действий с ними;
- использование различных естественно возникающих и специально организованных ситуаций, где взрослому требуется помощь, забота, внимание со стороны ребенка;
- демонстрация ребенку способов выражения как положительных, так и отрицательных эмоций;
- выделение положительных черт детей;
- поддержка и поощрение самостоятельных усилий ребенка;
- использование положительной оценки любых позитивных проявлений ребенка в присутствии других детей.

#### **Познавательное и речевое развитие**

Ознакомление ребенка с окружающим миром происходит во взаимодействии и общении с близкими взрослыми и сверстниками, в процессе наблюдения реальной действительности и отражения ее в картинках и художественном слове.

#### ***Образовательные задачи***

#### Воспитывать у ребенка:

- доброжелательное и бережное отношение к предметному и природному окружению.

#### Формировать у ребенка

обобщенные способы обследования сенсорных свойств и качеств: ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление и др.; способы решения практических задач.

элементарные представления об окружающем мире:

- о человеке, о деятельности близких людей;
- о предметах, их свойствах (цвет, форма, величина, объем), качествах, действиях с ними и

их назначении;

- о живой и неживой природе;
- о правилах обращения с предметами и поведения в природе.

основы коммуникативной функции речи (просьбы, указания, диалоги); основы регулятивной функции речи (принимать, выполнять команды, поручения, просьбы).

Развивать у ребенка:

- интерес, симпатию к животному и растительному миру;
- интерес к конструированию;
- пространственную ориентировку;
- навык использования интонационно-согласованных лексических единиц речи: слов-звукоподражаний, словосочетаний, простых фраз.

### **Содержание и условия педагогической работы:**

- организация условий для предметно-практической деятельности и практического экспериментирования;
- стимулирование и поддержка поиска новых способов решения практических задач;
- использование фольклорных текстов, в которых ярко, эмоционально, колоритно отражены характерные особенности животных и птиц;
- проведение игр-занятий, сюжетного конструирования с использованием дидактических игрушек и материалов.

## **Художественно-эстетическое развитие**

В раннем возрасте формируются предпосылки эстетического отношения к окружающему и элементарные виды художественной деятельности: музыкальной, изобразительной, художественно-речевой.

### ***Образовательные задачи***

Воспитывать у ребенка:

- эстетическое отношение к окружающему миру;
- интерес к разным видам изобразительной деятельности.

Формировать у ребенка

- умения в рисовании, лепке и аппликации образно отображать простые предметы и явления окружающей действительности;
- способность слушать художественные произведения и активно реагировать на их содержание.

Развивать у ребенка:

- эмоциональную отзывчивость на музыку, художественное слово, яркие произведения изобразительного и театрального искусства.

### **Содержание и условия педагогической работы :**

- обращение внимания ребенка на богатство и красоту окружающего мира;
- интеграция различных видов изобразительной и музыкальной деятельности;
- эмоциональная включенность воспитателя в процесс художественной деятельности;
- многократное чтение, рассказывание художественных произведений, разыгрывание сюжетов потешек и прибауток.

## **III. Организационный раздел**

### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - «Слободо-Туринский детский сад «Солнечный» создано путем изменения типа существующего муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Слободо-Туринский детский сад комбинированного вида «Солнечный». Учреждение образовано 19.12.2012 г.

Детский сад функционирует с 01 августа 2013 года. Двухэтажное здание, общей площадью 3196 м<sup>2</sup>. На территории ДООУ имеется здание хозблока, в котором расположены кладовые, помещение для холодильников, овощехранилище, прачечная, кастаньянская, помещение для глаженья белья (общая площадь хозблока 286,7 м<sup>2</sup>), автономная транспортабельная газовая котельная, трансформатор (на случай отключения электроэнергии). Прогулочные участки оборудованы современным детским безопасным оборудованием, верандами. Имеется спортивная площадка со спортивным комплексом. Проведено озеленение, разбиты цветники. Вся территория ДООУ освещена по периметру.

В детском саду имеются:

- **Логопедический кабинет.** Основное назначение логопедического кабинета – создание рациональных условий для коррекционного обучения дошкольников с речевыми дефектами. Логопедический кабинет имеет всё необходимое для работы с детьми, имеющими нарушения речи. В нём подобран дидактический материал в соответствии с возрастом детей, особенностями речевой патологии, требованиями коррекционных программ.
- **Физкультурный зал.** Оснащен спортивными комплексами, крупными модулями, шведскими стенками, матами, гимнастическими скамейками, баскетбольными щитами, дугами для подлезания, мячами, беговой дорожкой, канатом, скакалками, обручами, кеглями, батутами, тренажерами и другим необходимым оборудованием. Для создания

эмоционального настроения в зале есть музыкальный центр.

- **Музыкальный зал.** Оборудован пианино, синтезатором «Ямахой», домашним кинотеатром, детскими музыкальными инструментами, DVD-дисками с музыкальными произведениями, яркими наглядными пособиями, дидактическими играми. Для театрализованной деятельности имеется сцена, костюмерная, декорации. В музыкальном зале современный дизайн интерьера.

- **Медицинский блок.** Соответствует требованиям САНПиНа. Там имеется: кушетка, шкаф аптечный, медицинский столик со стеклянной крышкой, холодильник, набор прививочного инструмента, средства для оказания медицинской помощи, весы медицинские, ростомер, лампа настольная, динамометр, тонометр, фонендоскоп, плантограф.

- **Методический кабинет.** В нём собраны: наглядный материал, пособия для проведения всех видов занятий, материал для консультаций, библиотека с методической литературой и периодической печатью. Ведется накопление видеоматериалов проведенных мероприятий и познавательных видеофильмов для детей. Имеется мультимедийное оборудование, интерактивная доска.

- **Групповые помещения** оборудованы современной мебелью. В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, познавательной и т.д. Все оборудование в группах оформлено эстетично, практично в употреблении, не токсично, закреплено и соответствует возрастным особенностям детей.

- **Спальные комнаты.** Расположение мебели отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, что позволяет воспитанникам свободно перемещаться, а также комфортно отдыхать в тихий час. На каждого ребенка в ДОУ имеется 3 комплекта постельного белья.

- **Кабинет психолога.** Зона релаксации и психического расслабления помогает снять усталость, располагает к отдыху и расслаблению, является местом эмоциональной разгрузки, как для детей, так и для взрослых. Дизайн, цветовое оформление, дополнительное освещение уголка уединения, создает успокаивающую обстановку, способствует восстановлению душевного равновесия, выравниванию эмоционально-психологического состояния детей. Ребенок может уединиться, расположившись в мягком кресле в окружении множества подушек и мягких игрушек. В сенсорной комнате используется метод релаксации (от лат. relaxation – «облегчение», «расслабление»). Детей и взрослых охватывает общее состояние покоя, связанное с полным или частичным мышечным расслаблением, наступающим в результате произвольных усилий, а

светотерапия, цветотерапия, звукотерапия и ароматерапия воздействуют на состояние человека через соответствующие органы чувств.

**-Темная сенсорная комната.** Это особым образом организованная окружающая среда, наполненная различного рода стимуляторами. Они воздействуют на органы зрения, слуха, обоняния, осязания и другие. Спокойная цветовая гамма, мягкий свет, приятные ароматы, тихая нежная музыка – все это создает ощущение покоя, умиротворенности. Темная сенсорная комната, укомплектованная оборудованием, использование которого направлено на релаксацию или активизацию психической деятельности детей или взрослых, является одним из важнейших средств коррекции и реабилитации. Сочетание специально разработанных занятий с медикаментозной терапией, массажем, работой психолога является залогом положительных результатов в коррекции различных нарушений здоровья человека.

**- Комната изучения природы.** Осмысленно изучать явления природы малыши начинают в детском саду посредством уголка природы, который способствует проявлению заботливого, бережного отношения дошколят к живым существам. Дети учатся находить эстетическую красоту растений и животных, ухаживать за ними, приобретают ценностное отношение к природе, развивают познавательную активность и наблюдательность. Также комната изучения природы в детском саду воспитывает заботливость, бережливость, ответственность и добрые чувства у ребят дошкольного возраста. При ежедневном наблюдении за обитателями зеленого уголка у малышей формируется представление о животных и растениях, появляются знания об особенностях их внешнего вида, развитии, росте, образе жизни и изменениях, происходящих в определенные временные сезоны.

**- Изостудия.** В изостудии проводятся занятия с дошкольниками от 3 до 7 лет, где дети получают основы изобразительной грамоты через живопись, графику, бумагопластику, лепку и учатся не только смотреть, но и видеть, не только слушать, но и слышать, учатся сосредотачиваться, приобретают произвольное внимание, учатся думать и излагать свои мысли на бумаге или в объеме.

На территории ДОУ ведется круглосуточное видеонаблюдение, которое позволяет нам контролировать нахождение посторонних лиц на игровых площадках или около запасных выходов. Также за безопасностью детей и сохранностью оборудования в ДОУ круглосуточно следят дневные и ночные сторожа.

В дошкольном учреждении созданы благоприятные условия для охраны и укрепления здоровья детей:

- на улице оборудованы игровые площадки для занятий физкультурой и проведения спортивных мероприятий;

- в каждой возрастной группе оборудованы физкультурные уголки, которые дают детям возможность играть, выполнять те или другие физические упражнения самостоятельно.

### **3.2. Кадровое обеспечение**

Педагогический коллектив первой ясельной группы - человек, из них:

- воспитатели - 2,

- специалисты - 3: старший воспитатель, музыкальный руководитель, педагог-психолог.

Образование:

высшее – 4 человека (57%),

среднее специальное - 1 человека (43%).

Квалификационная категория:

Первая - 4 человека (58%),

Не имеют категории - 1 человек (42%).

Педагогический стаж:

0-5 лет - 5 человек (71%);

от 5-10 лет - 2 человека (28%);

#### **Администрация**

Заведующая МАДОУ ЦРР - Алипова Ирина Николаевна, высшая квалификационная категория, образование - высшее, стаж руководителя - 12 лет.

Старший воспитатель – Зотова Марина Александровна, образование высшее педагогическое, 1 квалификационная категория, стаж работы 18 лет.

Заместитель заведующей по хоз. части – Вохмянина Олеся Сергеевна, образование среднее специальное, стаж работы 14 лет.

Старший медбрат – Некрасов Максим Геннадьевич, образование среднее специальное, стаж работы 1 год.

### **3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

## **Образовательные программы**

- Образовательная система «Школа 2100» и «Детский сад 2100». Образовательная программа для детей раннего возраста 2-3 года. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования, 2012 г.
- Л.П. Банникова «Программа оздоровления детей в ДОУ». Методическое пособие, 2008 г.
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.

## **Журналы**

- «Воспитатель ДОУ». Научно-методический журнал, 2013 г.

## **Средства**

- Мультимедийное оборудование;
- Интерактивная доска;
- Ноутбук — 1 шт.;
- Пианино, баян, гитара, синтезатор;
- Акустическая система. 2 микрофона;
- Домашний кинотеатр;
- Музыкальный центр — 1 шт.;
- Компьютер — 1 шт.;
- Принтер цветной - 1 шт.;
- Многофункциональное устройство — 1 шт.;
- Наглядно-дидактические пособия к ООП ДО «Детский сад 2100»;
- наглядный и раздаточный материал;
- развивающие, настольные, дидактические игры;
- строительные наборы, конструкторы, конструкторы «ЛЕГО»;
- Игровая мебель для сюжетно-ролевых игр;

№ п/п	Направление развития	Методические материалы, средствами обучения и воспитания
----------	----------------------	--

1.	<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Э.Я. Степаненкова «Сборник передвижных игр». Для работы с детьми 2-7 лет, 2013 г.</li> <li>- Е.А. Бабенкова «Технология оздоровления детей в детском саду. Новые стандарты», 2012 г.</li> <li>- Н.В.Микляева «физкультурно-оздоровительная работа детского сада в контексте новых федеральных требования». Методическое пособие, 2011 г.</li> <li>- М.С. Горбатова «Оздоровительная работа в ДОУ». Нормативно-правовые документы, 2011 г.</li> <li>- Н.В. Соколовская «Адаптация ребенка в условиях детского сада: управление процессом, диагностика, рекомендации, 2011 г.</li> <li>- И.А. Ермакова «Игры с мячом для самых маленьких», 2009 г.</li> <li>-Е.А. Янушко «Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста» Методическое пособие для воспитателей и родителей, 2013 г</li> </ul>
----	----------------------------	--

2.	<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- И.А.Лыкова «Зима чародейка». Книга для педагогов и родителей», 2013 г.</li> <li>- И.А.Лыкова «Осень золотая». Народный календарь, 2013 г.</li> <li>- И.А.Лыкова «Весна - Красна». Народный календарь, 2013 г</li> <li>- И.А.Лыкова «Лето красное». Народный календарь, 2013 г</li> <li>- О.М. Масленникова « Экологические проекты в детском саду», 2013 г.</li> <li>- А.В.Горячев, Н.В.Ключ «Все по полочкам». Методические рекомендации к курсу информации для дошкольников, 2010 г.</li> <li>- Е.А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста». Методическое пособие для воспитателей и родителей, 2013 г</li> <li>- Т.Г.Филиппова «Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке. Методическое пособие, 2013 г</li> <li>- Е.О. Смирнова, Т.В.Ермолова «Развитие предметной деятельности и познавательный способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста, 2008 г.</li> <li>- Н.В. Нищева «На прогулку, детский сад!» Оборудование прогулочных площадок и организация совместной деятельности с детьми на прогулке, 2013 г.</li> <li>-Т.А.Шорыгина «Беседы о том, кто где живет», 2013 г.</li> <li>- Т.А.Шорыгина «Беседы о воде и природе», 2013 г.</li> <li>- Д.Денисова «Школа семи гномов. В деревне и на даче. Для занятий с детьми от 1-2 лет, 2012г.</li> <li>- Д.Денисова «Школа семи гномов. Это чей голос?. Для занятий с детьми от 1-2 лет, 2012 г.</li> <li>- Д.Денисова «Школа семи гномов. Большой и маленьких». Для занятий с детьми от 1-2 лет, 2012 г.</li> <li>- Д.Денисова «Школа семи гномов. Прогулки по городу». Для занятий с детьми от 1-2 лет, 2012 г.</li> <li>- Д.Денисова «Школа семи гномов. Чей это хвостик?». Для занятий с детьми от 1-2 лет, 2012 г.</li> <li>- И.А. Ермакова «Поиграй со мною мама! Игры, развлечения, забавы для самых маленьких», 2007 г.</li> <li>- Р.К. Хазиева «55 развивающих игр для малышей от года до трех лет», 2008 г.</li> </ul>
----	--------------------------------	---

3.	<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Томилова С.Д., Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей, 2011 г.</li> <li>- А. Барто, Стихи детям, 2012 г.</li> <li>- Стихи в картинках для самых маленьких от 2 до 4 лет, 2012 г.</li> <li>- С.Кузьмин, Сказки детям о зверятах, 2012 г.</li> <li>- С.Кузьмин, Сказки для самых маленьких, 2012 г.</li> <li>- Е.А. Бакланова, Хрестоматия для детского сада «Все на свете хочу знать», «Спят усталые игрушки», 2013 г.</li> <li>- Большая хрестоматия для чтения в детском саду. Стихи, сказки, рассказы, 2012 г.</li> <li>- Хрестоматия детской классики от 2 до 6 лет, 2012 г.</li> <li>- Русские народные сказки, 2013 г.</li> <li>- К.Чуковский, Стихи и сказки, 2013 г.</li> <li>- А. Пушкин, Сказки, 2013 г.</li> <li>- В.Маяковский, Что такое хорошо, 2012 г.</li> <li>- Н.Носов, В траве сидел кузнечик: стихи и песенки, 2012 г.</li> <li>- И. Токмакова, Ходит солнышко по кругу: стихи, 2012 г.</li> <li>- В. Сутеев, Сказки, 2012 г.</li> <li>- З.Н.Александрова, Стихи, 2012 г.</li> <li>- Н.А. Кнушевитская, Стихи и речевые упражнения по теме «Птицы», 2012 г.</li> <li>- Н.А. Кнушевитская, Стихи и речевые упражнения по теме «Овощи», 2012 г.</li> <li>- Н.А. Кнушевитская, Стихи и речевые упражнения по теме «Дикие животные», 2012 г.</li> <li>- Н.А. Кнушевитская, Стихи и речевые упражнения по теме «Грибы», 2012 г.</li> <li>- Т.Б. Ладыгина, Стихи к весенним, летним, осенним, зимним детским праздникам, 2013 г.</li> <li>- Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей, 2013 г.</li> <li>- Д. Денисова, Школа семи гномов «Мой первый словарик», 2012 г.</li> <li>- Д. Денисова, Школа семи гномов «Развитие речи», 2012 г.</li> <li>- И.А. Ермакова «Поговори со мною мама! Развивающие занятия для малышей», 2008 г.</li> <li>- И.В. Гурина «Засыпаем, кушаем, маму с папой слушаем: Полезные советы на все случаи непослушания», 2007 г.</li> <li>- Е. Янушко «Помогите малышу заговорить! Развитие речи детей 1,5-3 лет», 2007 г.</li> </ul>
----	-------------------------	--

4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- И. Каплунова «Праздник каждый день». Программа музыкального воспитания детей, 2000 г</li> <li>- О.Ю. Рогальская «»Бабушкин подарок». Песенки для маленьких, 2002 г.</li> <li>- А.В. Щелиненко «Топотушки-хлопотушки». Ритмика и вокальное воспитание для детей. Учебно-методическое пособие, 2011 г.</li> <li>- Планировании, тематические и комплексные занятия», 2013 г.</li> <li>- Г.А. Лапшина «Праздники в детском саду». Спортивные, сезонные и тематические вечера, музыкально-сюжетные игры, 2013 г.</li> <li>- М.Ю. Картушина «Весенние детские праздники». Сценарии с нотным приложением, 2013 г.</li> <li>- О.П. Радынова «Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду», 2013 г.</li> <li>- «Музыка в детском саду»: планирование, тематические и комплексные занятия, 2013г.</li> <li>- Р.Г.Казакова, Ж.В.Мацкевич «Смотрим и рисуем мультфильмы». Методическое пособие, 2013 г.</li> <li>- О.В.Дыбина «Творим, изменяем, преобразуем». Игры и занятия с дошкольниками, 2013 г.</li> <li>- О.А. Куревина, О.А. Линник «Кукла Таня». Методические рекомендации для педагогов и родителей по эстетическому развитию детей 2-3 лет, 2009 г.</li> <li>- Т.Е.Иванова «Занятия по лепке в детском саду». Методическое пособие, 2010 г.</li> <li>- М.Ю. Картушина «Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей раннего возраста», 2009 г.</li> <li>- Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». Методическое пособие для воспитателей и родителей. 2012 г.</li> <li>- Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста». Методическое пособие для воспитателей и родителей. 2012 г.</li> <li>- Е.А. Янушко «Аппликация с детьми раннего возраста». Методическое пособие для воспитателей и родителей. 2012 г.</li> </ul>
----	--	---

5.	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- И.В. Самойленко, «Как победить детские страхи», тренинг для родителей и педагогов, 2012 г.</li> <li>- И.В.Лапина «Адаптация детей при поступлении в детский сад», программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия, 2013 г.</li> <li>- М.В.Корепанова «Диагностика развития и воспитания дошкольников в общеобразовательной системе «Школа 2010».Пособие для педагогов и родителей, 2013 78. И.И.Карелова, Познавательно-речевое и социально-личностное развитие детей от года до 6 лет, 2013 г.</li> <li>- А.В.Найбауэр «Создание условий адаптации детей раннего возраста к детскому саду, 2013 г.</li> <li>- Н.В.Микляева «Социально-эмоциональное развитие дошкольников, 2013 г.</li> <li>- И.В.Лапина « Адаптация детей при поступлении в детский сад», 2013 г.</li> <li>- Л.В. Белкина «Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ: Практическое пособие», 2010 г.</li> <li>- М.Д. Маханева, С.В. Решикова. Игровые занятия для дете от 1до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей, 2008 г.</li> <li>- Б.С. Волков, Н.В. Волкова. Учимся общаться детей раннего возраста. Методическое пособие, 2013 г.</li> </ul>
----	---	---

### **3.4. Модель организации предметно-пространственной среды развития детей первой младшей группы в самостоятельной деятельности**

Особенности построение предметно-пространственной среды для детей раннего возраста: учет возрастных физиологических и психических особенностей ребенка раннего возраста, учет повышенной двигательной активности. Игра и общение как культурная форма деятельности детей, передается малышу через живые образцы деятельности и через специфические предметы, игровой материал.

Предметная среда включает материалы, обеспечивающие каждый из видов деятельности детей, учитывает возрастные закономерности изменения этих видов деятельности.

Основные характеристики предметно-развивающей среды группы раннего возраста:

- безопасность – вблизи ребенка не должно быть предметов, потенциально опасных для его жизни и здоровья;
- разнообразие – наличие всевозможного игрового и дидактического материала для сенсорного развития, конструктивной, изобразительной и музыкальной деятельности, развития мелкой моторики, формирования представлений о самом себе, организации двигательной активности и др.;
- доступность – расположение игрового и дидактического материала в поле зрения ребенка (низкая мебель, открытые шкафы);
- крупномасштабность игрушек - соразмерность самому ребенку или кукле.

- оптимальность – разумный оптимум в насыщении среды материалами и игрушками;
- цветовой дизайн – эстетичность, преобладание в группе 3-х основных цветов и оттенков;
- трансформируемость – материалы и оборудование легко перестраиваются, являются многофункциональными, по отношению к каждому виду деятельности рассматриваются с точки зрения их размещения целостно;

- полоролевая специфика – обеспечение среды как общими, так и специфичными играми, игрушками, материалами для мальчиков и девочек.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС:

- для приема пищи и непосредственно образовательной деятельности;
- двигательной активности;
- игр с песком и водой;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками;
- изобразительной деятельности;
- музыкальной деятельности;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- отдыха (уголок уединения);
- уголок природы;
- развивающих игр.

#### Перечень материалов и оборудования для развития детей

Направление развития	Перечень оборудования
Физическое развитие	<p><i>Для развития двигательной активности:</i> сухой бассейн, лесенки, скамеечки, игрушки-качалки, модульные сооружения различных форм, дорожки для ходьбы, массажные дорожки и коврики с разным покрытием.</p> <p><i>Для развития мелкой моторики:</i> мячи разных размеров, в том числе, массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки для катания, толкания; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками; тренажеры для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застежки – молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.</p>

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Фотографии детей, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, изображающие эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей); аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых;</p> <p><i>Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр:</i></p> <p>Игрушки-персонажи (куклы разных размеров с одеждой, куклы-голыши, антропоморфные животные; стационарная и настольная кукольная мебель; стационарные и настольные наборы «кухня»; игрушки для разыгрывания различных сюжетов (кормления куклы, укладывания спать, купания, лечения, прогулок, уборки, игры в «парикмахерскую», игры в «магазин», игры в «цирк», игры в «солдатики»); строительные наборы; машины разных размеров, цветов и назначения; детские телефоны; предметы-заместители в коробках; крупные модули для строительства; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать дома, поезда, туннели.</p>
<p>Познавательное и речевое развитие</p>	<p><i>Игрушки и материалы, способствующие предметной деятельности:</i> пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм; большая напольная пирамида для совместных игр; матрешки; наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки и др.); наборы разнообразных объемных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы; заводные игрушки.</p> <p><i>Игрушки и материалы для развития познавательной активности, экспериментирования:</i> оборудование для песка и воды; плавающие и тонущие предметы; бытовые предметы для исследования; приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы и др.); игрушки из разных материалов и разной плотности (ткани, резины, дерева, пластика и др.); мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами; пластиковые материалы; материалы для пересыпания и переливания; трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами; игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек»; игрушки и предметы для наблюдения; книги, открытки, альбомы, аудио и видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.</p> <p><i>Материалы для развития речи:</i> книжки с картинками; предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.); материалы с изображением различных знаков (магнитная азбука, кубики, объемные фигуры с буквами, цифрами и др.); разрезные картинки, наборы парных картинок; серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации); лото, домино; аудиоматериалы с записями детских песен, сказок; диафильмы.</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>Материалы и оборудование общего назначения:</i> книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с фотографиями и рисунками музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок.</p> <p><i>Материалы для изобразительной деятельности:</i> наборы цветных карандашей, фломастеров, мелков; краски; кисти для рисования, клея; палитра, емкости для воды, красок, клея; салфетки; бумага разных цветов, размеров, фактуры; глина, пластилин; печатки, губки; трафареты для закрашивания; доски для рисования; подставки для работы с пластилином, глиной; мольберт и др.</p> <p><i>Материалы для музыкального развития детей:</i> игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, ложки и др.); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, звуковые книжки, открытки и др.); аудиосредства.</p> <p><i>Материалы для театрализованной деятельности:</i> оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный плоскостной, магнитный, теневой); аудио-, видео средства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.</p>
--	--

### **Условия и особенности организации режима в группах раннего возраста.**

Для укрепления здоровья и нормального развития ребенка важно, чтобы режим дня выполнялся на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, начиная с раннего возраста, сохраняя постоянство, последовательность и постепенность в проведении режимных процессов.

Организуя жизнь детей в группах раннего возраста, взрослые должны руководствоваться основными принципами:

1. Обеспечить **единство оздоровительной и воспитательной работы.**
2. Обеспечить **единство подхода** со стороны всех воспитывающих лиц, а именно: детский сад, семья, преемственность в работе воспитателей группы.
3. Необходимо обеспечить также **частое** и преимущественно **индивидуальное общение** ребенка с взрослыми, особенно в период адаптации.
4. Создать благоприятную **эмоциональную обстановку**, т.к. в поведении маленького ребенка большую роль играет его настроение, его эмоциональность.
5. Доброжелательное общение взрослого с ребенком, которое должно быть преимущественно **ровным, спокойным, ласковым и эмоциональным.** Не следует бояться

ласковых обращений к детям, но помнить при этом, чтобы шли они от чистого сердца.

6. Помнить золотое правило: **поведение взрослого – образец для подражания ребенка.**

7. Обеспечить **активное, бодрое состояние детей в группе.**

Важным условием является методически правильная организация режимных моментов, при проведении которых необходимо соблюдать основные принципы:

- **Принцип последовательности.**
- **Принцип постепенности.**

### **Методические приемы и правила организации режимных процессов**

При организации режима необходимо соблюдать определенные правила:

1. Каждый из режимных моментов должен проходить **на фоне игры.**

2. При проведении режимных процессов вначале берем **подгруппу детей самых маленьких** и самых ослабленных, а также можем взять легко возбудимых детей, которые плохо владеют навыками, медлительных.

3. Осуществляя принцип последовательности и постепенности, предусматриваем **единство требований** со стороны воспитывающих ребенка взрослых в детском учреждении и дома.

4. Создаем у детей **определенный настрой** на проведение того или иного процесса (не травмировать нервную систему).

5. Осуществление любого режимного процесса должно **протекать без суеты**, не причиняя детям неприятных ощущений. Взрослые должны сопровождать свои действия ласковой, неторопливой речью.

6. При проведении любого режимного процесса **формируем уверенность** ребенка в том, что все получится, он сумеет выполнить то или иное действие до конца, необходимо заметить то новое, чему ребенок научился и т.д.

7. Необходимо **следить за регулярностью** физиологических оправлений, но помнить при этом, что одновременно в туалетной комнате должно находиться **не более 3-х –4-х детей и не более 3-4 минут.** Массовое высаживание проводится перед началом прогулки, после ее окончания – перед сном и после подъема (но не одновременно, а **постепенно** высадить всех детей).

8. Необходимо помнить **о гигиенических требованиях**: к помещениям (соблюдение графика влажной уборки, проветривание); к размеру мебели в соответствии с ростом; к внешнему виду детей и взрослых; к процессу кормления.

9. При проведении режимных моментов необходимо **использовать** такой прием взаимоотношений взрослого и ребенка, как **маматерапия.**

10. Необходимо соблюдать индивидуальное общение и подход к детям.

### **Методика проведения режимных моментов и их значение в воспитательном процессе.**

В первую очередь необходимо воспитывать активность и самостоятельность.

Большое внимание следует уделять формированию культурно-гигиенических навыков.

#### **Какие же навыки мы должны формировать?**

Уже к году у ребенка должно быть сформировано чувство чистоты своего тела.

К 1 году ребенок должен научиться пить из чашки самостоятельно.

**Формирование навыка еды.** К 1г.6 мес. учим есть самостоятельно.

**Навык мытья рук.** До 1г.6 мес. – учим принимать участие в умывании – подставлять руки под струю воды. С 1г.6мес.- учим мыть руки, к 2-м годам с помощью взрослого (который засучивает рукава, подскажет, как мылить руки, а также вытираться) ребенок может вымыть руки сам. На 3-ем году этот навык совершенствуется и ребенка начинаем приучать также с помощью и под контролем взрослого к самостоятельному умыванию: мыть руки, лицо, сухо вытирать полотенцем. Учим пользоваться салфеткой, носовым платком, индивидуальным полотенцем.

**Навык одевания и раздевания.** До 1г.6мес. – ребенок должен принимать участие в раздевании: снимать ботинки, носки, шапку (по просьбе взрослого малыш нагибает голову, протягивает руку). К 2-м годам он должен научиться снимать расстегнутые взрослым части одежды (ботинки, колготки) и с небольшой его помощью надевать, (натягивать), отдельные части своей одежды, понимать назначение одежды, называть ее. К 3-м годам ребенок должен одеваться и раздеваться с небольшой помощью взрослых: снимать и надевать одежду в определенной последовательности, развязывать шнурки, расстегивать и застегивать спереди пуговицы, складывать одежду, замечать неполадки (спущенный гольф, расстегнутую пуговицу и др.), и с помощью взрослого приводить себя в порядок.

Для успешного воспитания культурно-гигиенических навыков **необходимо систематическое их подкрепление.**

### **3. 6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

**1. История и культура** неотделимы в любом возрасте, даже в дошкольном. Наш детский сад сохраняет давние традиции празднования с детьми дошкольного возраста серьезных государственных праздников: **День Победы и День Защитника Отечества.**

Информация преподносится детям в доступной форме в виде презентации, на массе

примеров, когда маленький ребенок воспринимает её не только на слух, но и может потрогать руками.

На День Защитника отечества приглашаются мужчины, отслужившие в армии, папы. В этот день проходит «парад» различных видов войск. У каждой группы своя форма, которую сшили родители (моряки, пехотинцы, танкисты, летчики, десантники и др). Дети поют строевые песни, маршируют, перестраиваются по команде командира-воспитателя, читают стихи, танцуют, играют на музыкальных инструментах.

На празднование Дня Победы в детский сад приглашаются ветераны ВОВ, вдовы ветеранов, дети войны, которые в доступной форме рассказывают о войне. Для ветеранов дети готовят концерт, дарят цветы, изготовленные своими руками. После концерта дети приглашают гостей на чаепитие, показывают им свой детский сад.

В такие праздники обязательно звучит Гимн России, поднимается российский флаг, минута молчания с метрономом — такая **культурная практика** помогает детям не только понять и осмыслить, но и развивает чувство патриотизма, любви и гордости к своему Отечеству.

**2. Патриотические чувства** закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Таким образом, формирование у дошкольников любви к Родине с раннего периода следует считать этапом накопления ими социального опыта жизни в условиях малой родины, усвоения принятых норм поведения, взаимоотношений, приобщения к миру родной культуры. Наше село Туринская Слобода — районный центр, благодатный регион для воспитания лучших человеческих качеств посредством казачьих традиций и культуры, многовекового опыта мужественного, трудолюбивого и творческого народа.

Большая Родина всегда начинается с малой – места, где родился человек, своей семьи, двора, дома, детского сада и школы, поля и речки, леса и луга, расположенных рядом. Дом или детский сад, родной край и село имеют свою историю, особенности природы, свои традиции. А поможет приблизить дошкольников к истории своего родного края – народная культура, местный материал, живое общение с природой и земляками – всё, что в дальнейшем призвано обеспечить успешную социализацию личности, пригодиться на той земле, где родился.

Наш детский сад особое внимание уделяет сохранению и преумножению народных традиций, поскольку живём мы в славном уральском регионе, имеющем глубокие исторические корни и динамично развивающемся на современном этапе. Мы стремимся обогатить душу ребенка и укрепить физическое здоровье с помощью народного творчества и народных обычаев. Этому способствует, созданный совместными усилиями с родителями, сотрудниками местного краеведческого музея, свой мини-музей «Горенка»,

расположенный на лестничной площадке третьего этажа (чердачного). Начиная с первого этажа лестничные клетки и пролеты оформлены в народном стиле, здесь и русская красавица в народном костюме, лужайка с домашними животными и макет русской избы с печкой, люлькой и многое другое. Экспозиции мини-музея планируется менять в соответствии с планом работы ДОУ. Каждая тема будет завершаться праздником, развлечением или театрализованным представлением. Традиция - **народные праздники и фольклорные развлечения.**

**3.** Ещё одна традиция в нашем детском саду - совместная работа с родителями над темой: **«Приобщение детей к истокам русской народной культуры».**

Главная цель нашей работы знакомить детей, начиная уже с раннего возраста, с родной культурой, родной речью, произведениями устного народного творчества, способствовать развитию духовного, нравственного, эстетического воспитания и тогда, в будущем наши дети сумеют сохранить все культурные ценности нашего народа. Ведь народ, не передающий все самое ценное из поколения в поколение, – народ без будущего.

**Проектная деятельность** — основная форма работы в этом направлении. Проект определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры. Темы проектов планируются вместе с родителями (н-р: «Россия – родина моя», «Моя семья», «Мой детский сад», «Мои любимые игрушки» и др.), проекты в группах раннего возраста бывают краткосрочные, в старшем дошкольном возрасте — долгосрочные. Итогом каждого проекта является презентация своей работы. Результатом такой работы является то, что дети приобретают углубленные знания, умения, навыки, заинтересованно участвуют в коллективном труде, постигают элементарные нравственно-эстетические нормы традиционной народной культуры. У детей стимулируется познавательная деятельность, творческая активность, совершенствуются драматические способности детей.

**4. Взаимодействие человека с природой** – чрезвычайно актуальная проблема современности. Формирование экологического сознания, экологической культуры – это длительный процесс, который может осуществляться на протяжении всей жизни человека под влиянием идеологии, политики, искусства, научных знаний, производственной практики, образования и просвещения.

Началом формирования экологической направленности личности по праву можно считать дошкольное детство, так как в этот период закладывается фундамент осознанного отношения к окружающей действительности, накапливаются яркие эмоциональные

впечатлениями, которые надолго (а порой на всю жизнь) остаются в памяти человека.

Одним из направлений в работе нашего ДООУ является система мероприятий экологической направленности, базирующаяся на природном материале родного края и живом общении детей с окружающей природой — главная традиция в этом направлении - «День леса». В этот день, 17 мая, дети, сотрудники детского сада, родители и представители Слободо-Туринского лесничества сажают саженцы. После посадки — экологическое развлечение. Такая работа способствует развитию экологического сознания у детей.

**5. В нашем дошкольном учреждении ведется работа по духовно-нравственному воспитанию детей на основе православия по Благословиению *отца Федора Туринского района*. Наша работа находит поддержку управления образования и администрации. Объясняется это тем, что православное воспитание не противоречит задачам светского воспитания, установленным государственным стандартом, а обогащает и дополняет педагогический процесс уникальными традициями российской педагогики и вносит в жизнь детского сада особую одухотворенность.**

Традиционными стали в детском саду православные праздники: **«Рождество», «Крещение», «Пасха», «Троица».**

**6.** Современный дошкольник подвержен таким порокам цивилизации, как накопление отрицательных эмоций, переизбыток, гиподинамия, телевизионная и компьютерная зависимость. Для того чтобы предотвратить возникновение подобных проблем, необходимо в первую очередь создать благоприятные условия для воспитания. Так, доброжелательная атмосфера в семье даёт ребёнку возможность почувствовать защищённость, любовь, стимулирует и направляет развитие здорового малыша. И, конечно же, семья – это школа здорового образа жизни с самого рождения. Поэтому приоритетным направлением в дошкольном воспитании, сегодня является повышение уровня здоровья детей, формирование у них навыков здорового образа жизни, а также устойчивой потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями, работая в тесном контакте с семьёй. В направлении работы инструктора физической культуры «Социальное партнерство детского сада и семьи при формировании у воспитанников основ физической культуры и культуры здоровья» традиционными стали **Зимняя и Летняя Олимпиада.**

**План праздников и традиций**

#### **IV. Краткая презентация Программы**

Рабочая программа педагога разработана на основании следующих документов:

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Центр развития ребенка – «Слободо-Туринский детский сад «Солнечный»;

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования;

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1. 3049-13, утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564);

- Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 17676 от 02.09.2014 г.;

- Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – «Слободо-Туринский детский сад «Солнечный», зарегистрированный 07.03.2013года;

с учетом рекомендаций, а также концептуальных положений авторов примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» под редакцией О.В. Чиндиловой. – М.: Баласс, 2012.-496 с. (Образовательная система «Школа 2100»); с учетом особенностей образовательного учреждения, возрастных особенностей контингента детей; образовательных потребностей и запросов воспитанников, семьи.

Рабочая программа МАДОУ ЦРР – «Слободо-Туринский детский сад «Солнечный» (далее РП) определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса и направлена на:

- формирование общей культуры личности;

- развитие физических, интеллектуальных, творческих способностей детей, обеспечивающих социальную успешность;

- укрепление здоровья детей, профилактику (коррекцию) отклонений в физическом и (или) психическом развитии детей.

Программы строятся на принципе личностно-ориентированного взаимодействия

взрослого с детьми и обеспечивают физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 1 года 2 месяцев до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Структура рабочих программ приближена к структуре общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР - «Слободо-Туринский детский сад «Солнечный»:

#### **1. Титульный лист**

#### **2. Содержание**

#### **3. Целевой раздел:**

- Пояснительная записка
- Цель и задачи основной образовательной программы дошкольного образования
- Принципы и подходы к организации образовательного процесса
- Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.
- Планируемые результаты освоения Программы.

#### **4. Содержательный раздел:**

- Краткая характеристика образовательной деятельности (направления, формы, методы, технологии) в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.
- Взаимодействие педагога группы с семьями воспитанников.
- Образовательная деятельность по коррекционно-развивающей работе с детьми с нарушениями развития.

#### **5. Организационный раздел.**

- Материально-техническое обеспечение образовательной программы дошкольного образования (в каждой возрастной группе).
- Обеспеченность образовательной программы дошкольного образования методическими материалами и средствами обучения и воспитания (в каждой возрастной группе).
- Режим дня и распорядок дня (в каждой возрастной группе).
- Календарный учебный график.
- Расписание занятий.
- Учебный план.
- Режим дня.
- Комплексно-тематическое планирование.
- Традиционные события.

#### **· Организация развивающей предметно-пространственной среды (в каждой возрастной группе).**

Содержание психолого – педагогической работы представлено по возрастным группам. В разделах по группам для каждого возраста, помимо характеристики возрастных особенностей психического развития детей, особенностей организации жизни детей, примерного режима дня и содержания психолого-педагогической работы, даются примерное комплексно-тематическое планирование и планируемые промежуточные результаты освоения Программы.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в

рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**В разделе «Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы» изложены принципы и содержание мониторинга достижения детьми планируемых промежуточных и итоговых результатов освоения Программы.**

## Приложение

### Картотека игр для малышей

#### \*Дай ручку!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог подходит к ребенку и протягивает ему руку.

—Давай здороваться. Дай ручку!

Чтобы не испугать малыша, не следует проявлять излишнюю напористость: не подходите слишком близко, слова обращения к ребенку произносите негромким, спокойным голосом. Чтобы общение было корректным, присядьте на корточки или детский стульчик — лучше, чтобы взрослый и ребенок находились на одном уровне, могли смотреть в лицо друг другу.

#### \*Привет! Пока!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог подходит к ребенку и машет рукой, здороваясь.

—Привет! Привет!

Затем предлагает ребенку ответить на приветствие.

—Давай здороваться. Помаши ручкой! Привет!

При прощании игра повторяется — педагог машет рукой.

—Пока! Пока!

Затем предлагает малышу попрощаться.

—Помаши ручкой на прощание. Пока!

Этот ритуал встречи-прощания следует повторять регулярно в начале и в конце занятия.

Постепенно ребенок станет проявлять больше инициативы, научиться приветствовать педагога при встрече и прощании самостоятельно. Эта игра полезна тем, что учит правилам поведения между людьми.

#### \*Хлопаем в ладоши!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог хлопает в ладоши со словами:

—Хлопну я в ладоши, буду я хороший, Хлопнем мы в ладоши, будем мы хорошие!

Затем предлагает малышу похлопать в ладоши вместе с ним: —Давай похлопаем в ладоши вместе.

Если малыш не повторяет действия педагога, а только смотрит, можно попробовать взять его ладони в свои и совершить хлопки ими. Но если ребенок сопротивляется, не следует настаивать, возможно, в следующий раз он проявит больше инициативы.

#### \*Ку-ку!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие внимания. Оборудование: кукла Петрушка {в ступке}. Ход игры: Педагог показывает малышу игрушку (Петрушка спрятался).

— Ой! Кто это там прячется? Кто там?

Затем Петрушка показывается со словами: —Ку-ку! Это я, Петрушка! Привет!

Петрушка кланяется, вертится в разные стороны, затем снова прячется. Игру можно повторить несколько раз.

#### \*Лови мячик!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие движений.

Оборудование: небольшой резиновый мячик или пластмассовый шарик.

Ход игры: Педагог берет в руки мячик, предлагает ребенку поиграть с ним. Лучше организовать игру на полу: педагог и ребенок сидят напротив друг друга, широко расставив ноги, чтобы мячик не укатился мимо.

—Давай поиграем в мячик. Лови мячик!

Педагог катит мячик по направлению к малышу. Затем побуждает его катить мячик в обратном

направлении, ловит мяч, эмоционально комментирует ход игры.

—Кати мячик! Оп! Поймала мячик!

Игра проводится в течение некоторого времени, прекратить игру следует при первом признаке усталости или потере интереса со стороны ребенка.

#### \*Петрушка

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: кукла Петрушка (би-ба-бо).

Ход игры: Незаметно для ребенка педагог надевает на руку игрушку, затем начинает игру.

Петрушка подходит к малышу, кланяется.

— Я Петрушка — веселая игрушка! Привет-привет!

Затем Петрушка предлагает малышу поздороваться, берет его руку в свои.

—Давай здороваться! Дай ручку!

После этого Петрушка выполняет различные действия: хлопает в ладоши, танцует и поет, предлагая ребенку повторить эти действия.

Давай хлопать в ладошки — хлоп-хлоп-хлоп! А сейчас я песенку спою: ля-ля-ля! Ля-ля-ля!

Затем Петрушка прячется и появляется вновь. Игра заканчивается тем, что игрушка прощается и уходит.

#### \*Котёнок

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: мягкая игрушка котёнок.

Ход игры: Педагог показывает ребенку игрушечного котёнка и предлагает погладить его.

— Смотри, какой к нам пришёл котёнок — маленький, пушистый. Давай погладим котёнка— вот так.

Действие сопровождается стихотворением:

Киса, кисонька, кису ля! —

Позвала котёнка Юля.

Не спеши домой, постой! —

И погладила рукой.

Можно продолжить игру с котёнком: напоить его молочком, показать, как котёнок умеет прыгать, махать хвостиком.

#### \*Шарик

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: маленький пластмассовый шарик (который может поместиться в зажатой ладони).

Ход игры: Педагог показывает ребенку шарик и предлагает поиграть.

— Смотри, какой красивый шарик. Давай поиграем: я шарик буду прятать, а ты угадывай, в какой он руке.

После этого педагог убирает руки за спину и прячет шарик в кулак. Затем выставляет обе руки, зажатые в кулаки, вперед и предлагает ребенку угадать и показать, в какой руке находится шарик.

После чего переворачивает руку и раскрывает ладонь.

— В какой руке шарик — угадай! Правильно угадал — вот он, шарик, смотри! Давай спрячем шарик еще раз!

Детям нравится эта игра, поэтому, скорее всего, игровое действие придется повторить многократно.

#### \*Солнечный зайчик

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: маленькое зеркальце в оправе (без острых краев).

Ход игры: Зеркало следует подготовить заранее. Выбрав момент, когда солнце заглядывает в окно, педагог берет зеркало и ловит солнечный луч. При этом посредством комментария обращает внимание малыша на то, как солнечный «зайчик» прыгает по стене, по потолку, со стены на диван и т.д.

—Посмотри, на стене солнечный зайчик! Как он прыгает — прыг-скок!

Можно предложить ребенку дотронуться до светового пятна. Затем медленно отодвигать луч, предлагая ребенку поймать солнечного зайчика.

—Потрогай зайчика— вот так. Ой! Смотри: солнечный зайчик убегает — поймай зайчика! Какой

шустрый зайчик, как далеко прыгает. А теперь он на потолке — не достать!

Если ребенку понравилась игра, можно предложить ему поменяться ролями — дайте ему зеркало, покажите, как поймать луч, как управлять движениями «зайчика». Во время игры не забывайте комментировать все действия.

#### \*Платочек

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: большой яркий шелковый платок (желательно, чтобы платок не электризовался).

Ход игры: Перед началом игры приготовьте платок: желательно, чтобы он был приятным на ощупь, красивой расцветки. Допустимо сначала пользоваться полупрозрачным платком (в этом случае ребенок может наблюдать из-под него за тем, что происходит вокруг и не испугается внезапной темноты и потери видимости). В дальнейшем можно использовать непрозрачные платки. Удобно играть в эту игру, расположившись на диване или сидя на ковре. Предложите малышу поиграть с платком. Наденьте платок себе на голову со словами:

— Сейчас я спрячусь. Ну-ка, найди меня!

Ребенок с удовольствием стянет платок у вас с головы. После этого предложите спрятаться малышу — накиньте платок ему на голову.

— Где же наш Ваня? Ваня, ты где? Ау!

После этих слов стяните платок с головы ребенка, приблизьте его, порадитесь вместе с ним встрече. Игру можно повторять многократно.

#### \*Хлопушки

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог показывает свои ладони и предлагает ребенку похлопать по ним.

Детка хлопать так умеет,

Своих ручек не жалеет.

Вот так, вот так-так,

Своих ручек не жалеет!

#### \*Коготки-царапки

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение чередованию движений рук в соответствии с речевой инструкцией.

Ход игры: Сначала педагог читает стихотворение и изображает котенка.

Произнося первые две строчки стихотворения, поглаживает одной рукой другую.

У белого котенка

Мягкие лапки.

На третьей и четвертой строчках то сжимает, то разжимает пальцы — котенок «выпускает» коготки-царапки.

Но на каждой лапке

Коготки-царапки!

Затем предлагает ребенку изобразить котенка. После того, как ребенок научится изображать котенка, можно предложить игру в паре: педагог сначала гладит руку ребенка, затем делает вид, что хочет поцарапать ее «коготками» (в этот момент ребенок может быстро убирать руки). Затем педагог и ребенок меняются ролями: ребенок сначала гладит руку педагога, затем «выпускает коготки» и пытается легонько царапнуть.

#### \*Киса, Киса! Брысь!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение умению переключаться с одно! игрового действия на другое.

Ход игры: Педагог предлагает ребенку поиграть в кошечку. Для этого взрослый объясняет и показывает, как гладят кошечку, со словами «Киса, киса!», как прогоняют кошку, со словом «Брысь!». При этом сначала взрослый ласково поглаживает вытянутые вперед ладошки ребенка, а затем пытается их легонько ударить — при этом малыш должен быстро спрятать руки за спину. — Давай поиграем в кошечку! Когда кошечку гладят — «Киса! Киса!» — держи ладошки. А когда говорят «Брысь!» — быстро спрячь ладошки за спину. Вот так. Киса, киса! Брысь!

Многие дети не сразу включаются в эту игру, так как она требует более активного участия, содержит элемент риска. Возможно, при первом знакомстве с этой игрой придется пригласить к участию кого-нибудь из близких ребенку взрослых, которому малыш доверяет. Или для начала просто показать, как можно играть, задействовав другого участника — ребенка или взрослого,

чтобы малыш получил возможность понаблюдать за игрой со стороны. Когда ребенок научится играть в эту игру, можно предложить поменяться ролями. При этом, если ребенок еще не пользуется активной речью, взрослый может комментировать ход игры, даже в том случае, когда ребенку достается активная роль.

\*Тритатушки — три-та-та!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Взрослый усаживает ребенка на колени, лицом к себе, держит ребенка за пояс. Затем совершает ритмичные телесные потряхивания (влево-вправо, вверх-вниз), сопровождая движения многократным проговариванием слов:

— Тритатушки — три-та-та! Тритатушки—три-та-та!

\*По ровненькой дорожке!

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог усаживает ребенка к себе на колени, затем начинает ритмично подбрасывать его, сопровождая движения потешкой. В конце игры педагог делает вид, что роняет ребенка.

По ровненькой дорожке,

По ровненькой дорожке,

По кочкам, по кочкам,

По ухабам, по ухабам,

Прямо в яму — Бух!

\*Тушки-тутушки!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог усаживает ребенка к себе на колени, затем начинает ритмично подбрасывать ребенка вверх, сопровождая движения потешкой. В конце игры педагог делает вид, что роняет ребенка.

Тушки-тутушки!

Сели на подушки.

Пришли подружки,

Столкнули с подушки —

Бух!

\*Качели

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта. Ход игры: Педагог предлагает ребенку поиграть в качели.

- Ты любишь качаться на качелях? Давай поиграем в качели! Педагог садится на диван или удобный стул, усаживает ребенка к себе на колени, лицом к лицу. Затем берет руки ребенка в свои и расставляет их в стороны, после чего имитирует ритмичные движения качелей — покачивается из стороны в сторону, увлекая за собой ребенка.

—Качели качаются: кач-кач! Кач-кач!

Играть можно и стоя. Взрослый и ребенок становятся напротив друг друга, широко расставив ноги, они берутся за руки и раскидывают их в стороны. Со словами «кач-кач» имитируются движения качелей — вместе взрослый и ребенок раскачиваются из стороны в сторону, поочередно отрывая то правую, то левую ноги от пола.

\*Часики

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: В начале игры педагог обращает внимание ребенка на настенные часы, затем предлагает поиграть в часы.

—Посмотри, какие часики на стене. Часы тикают: «тик-так!»— Давай поиграем в часы!

Педагог садится на пол, усаживает ребенка к себе на колени лицом к лицу, берет руки ребенка в свои (руки согнуты в локтях) и начинает имитировать ход часов — осуществляет ритмичные движения вперед-назад, увлекая за собой ребенка.

— Часики тикают: «тик-так! Тик-так!»

Эту же игру можно проводить, поочередно сменяя ритм, — часики могут тикать медленно и быстро.

#### \*Догоню-догоню!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие движений.

Ход игры: Педагог предлагает ребенку поиграть в догонялки: —Давай играть - ты убегай, а я буду тебя догонять!

Ребенок убегает, а взрослый догоняет его. При этом не стоит спешить —дайте возможность малышу побегать, почувствовать себя быстрым и ловким. Затем педагог ловит ребенка — обнимает его, тормозит. Следует учесть, что эта игра эмоционально напряжена, содержит для ребенка элемент риска. Кроме этого, в ходе игры возникает тесный телесный контакт. Поэтому можно предложить малышу такую игру, когда уже есть определенная степень доверия между ним и взрослым. А если малыш испугался, не нужно настаивать — попробуйте в другой раз.

#### \*Иди ко мне

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Взрослый отходит от ребенка на несколько шагов и манит его к себе, ласково приговаривая: «Иди ко мне, мой хороший!» Когда ребенок подходит, воспитатель его обнимает: «Ах, какой ко мне хороший Коля пришел!» Игра повторяется.

#### \*Пришел Петрушка

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Петрушка, погремушки.

Ход игры. Воспитатель приносит Петрушку, рассматривает его с детьми. Петрушка гремит погремушкой, потом раздает погремушки детям. Они вместе с Петрушкой встряхивают погремушками, радуются.

#### \*Выдувание мыльных пузырей

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Воспитатель мыльные пузыри. Пробует получить пузыри, покачивая трубочкой, а не дует в нее. Считает, сколько пузырей может удержаться на трубочке за один раз. Пытается поймать на лету все пузыри, пока они не коснулись земли. Наступает на мыльный пузырь и удивленно спрашивает у детей, куда он пропал. Затем учит каждого ребенка выдувать пузыри. (Напрягать мышцы рта очень полезно для развития речи.)

#### \*Хоровод

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Воспитатель держит ребенка за руки и ходит по кругу, приговаривая:

Вокруг розовых кустов,  
Среди травок и цветов,  
Кружим, кружим хоровод.  
До того мы закружились,  
Что на землю повалились.  
БУХ!

При произнесении последней фразы оба «падают» на землю.

Вариант игры:

Вокруг розовых кустов,  
Среди травок и цветов,  
Водим, водим хоровод.  
Как заканчиваем круг,  
Дружно прыгаем мы вдруг.

#### \*Покружимся

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Два игрушечных мишки.

Ход игры. Воспитатель берет мишку, крепко прижимает его к себе и кружится с ним. Дает другого мишку малышу и просит также покружиться, прижимая к себе игрушку.

Затем взрослый читает стишок и действует в соответствии с его содержанием. Ребенок вслед за ним выполняет те же движения.

Я кружусь, кружусь, кружусь,  
А потом остановлюсь.  
Быстро-быстро покружусь,  
Тихо-тихо покружусь,  
Я кружусь, кружусь, кружусь  
И на землю повалюсь!

**\*Прячем мишку**

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.  
Ход игры. Воспитатель прячет знакомую ребенку большую игрушку (например, медведя) так, чтобы она немного была видна. Говоря: «Где мишка?», ищет его вместе с ребенком. Когда малыш найдет игрушку, взрослый прячет ее так, чтобы искать было сложнее. После игры с мишкой прячется сам воспитатель, громко произнося «ку-ку!» Когда ребенок найдет его, он перебегает и прячется в другом месте. В конце игры взрослый предлагает спрятаться ребенку.

**\*Поезд**

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.  
Ход игры. Воспитатель предлагает поиграть в «поезд»: «Я – паровоз, а вы – вагончики». Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего. «Поехали», - говорит взрослый, и все начинают двигаться, приговаривая: «Чу-чу-чу». Воспитатель ведет поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, останавливается и говорит: «Остановка». Через некоторое время поезд опять отправляется в путь. Эта игра способствует отработке основных движений – бега и ходьбы.

**\*Догонялки (проводится с двумя-тремя детьми)**

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.  
Ход игры. Кукла, знакомая детям по игре «Хоровод с куклой», говорит, что хочет поиграть в догонялки. Воспитатель побуждает детей убежать от куклы, прятаться за ширму, кукла их догоняет, ищет, радуется, что нашла, обнимает: «Вот мои ребятки».

**\*Игра с собачкой**

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Игрушечная собачка.

Ход игры. Воспитатель держит в руках собачку и говорит:

Гав-гав! Кто там?

Это песик в гости к нам.

Я собачку ставлю на пол.

Дай, собачка, Пете лапу!

Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять ее за лапу, покормить. Приносят миску с воображаемой едой, собачка «ест суп», «лает», говорит ребенку «спасибо!»

При повторении игры воспитатель называет имя другого ребенка.

В особом внимании и индивидуальном подходе нуждаются робкие, застенчивые дети, чувствующие себя дискомфортно в группе. Облегчить их душевное состояние, поднять настроение можно «пальчиковыми» играми. Кроме того, эти игры обучают согласованности и координации движений.

**\*Кто в кулачке?**

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Воспитатель раскрывает кисти рук и шевелит пальцами. Затем плотно сжимает кулаки таким образом, чтобы большие пальцы оказались внутри. Показывает ребенку несколько раз, как это сделать, и просит его повторить. Возможно, придется помочь ему убрать большой палец в кулак. Читает стишок и вместе с ребенком выполняет движения.

Кто залез ко мне в кулачок?

Это, может быть, сверчок? (Сжать пальцы в кулак.)

Ну-ка, ну-ка, вылезай!

Это пальчик? Ай-ай-ай! (Выставить вперед большой палец.)

\*Покатаемся на лошадке.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Лошадка-качалка (если лошадки нет, можно посадить ребенка на колени).

Ход игры. Воспитатель сажает ребенка на лошадку-качалку и говорит: «Маша едет на лошадке, (произносит тихим голосом) нно-нно».

Ребенок повторяет тихо: «Нно-нно». Взрослый: «Чтобы лошадка бежала быстрее, громко скажи ей: «Нно-нно, беги, лошадка!» (Сильнее раскачивает ребенка.) Малыш повторяет фразу вместе с воспитателем, затем самостоятельно. Взрослый добивается, чтобы ребенок произносил звук «н» протяжно, а все звуко сочетание - громко и четко.

\*Подуй на шарик, подуй на вертушку.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Воздушный шарик, вертушка.

Ход игры. На уровне лица ребенка подвешивается воздушный шарик, а перед ним на стол кладут вертушку. Воспитатель показывает, как надо дуть на воздушный шарик, чтобы он высоко взлетал, и предлагает ребенку повторить действие. Затем взрослый дует на вертушку, чтобы она закружилась, ребенок повторяет.

\*Игра с куклой.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Кукла.

Ход игры. Дайте ребенку его любимую куклу (или мягкую игрушку), попросите показать, где у куклы голова, уши, ноги, живот и т. д.

\*Соберем игрушки.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Пригласите ребенка помочь вам собрать разбросанные игрушки, в которые он играл.

Сядьте рядом с малышом, дайте в руки игрушку и вместе с ним положите ее в коробку. Затем дайте другую игрушку и попросите самостоятельно положить ее в коробку. Пока вы складываете игрушки, напевайте что-нибудь вроде: «Мы игрушки собираем, мы игрушки собираем! Тра-ля-ля, тра-ля-ля, их на место убираем».

Дети двух-трехлетнего возраста еще не испытывают потребности в общении со сверстниками.

Они могут с интересом наблюдать друг за другом, прыгать, взявшись за руки, и при этом оставаться совершенно равнодушными к состоянию и настроению другого ребенка. Взрослый должен научить их общаться, и основы такого общения закладываются именно в адаптационный период.

\*Зайка.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Дети, взявшись за руки, вместе с воспитателем ходят по кругу. Один ребенок-«зайка» - сидит в кругу на стуле («спит»). Педагог поет песенку:

Зайка, зайка, что с тобой?

Ты сидишь совсем больной.

Ты не хочешь поиграть,

С нами вместе поплясать.

Зайка, зайка, попляши

И другого отыщи.

После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Зайка» встает и выбирает ребенка, называя его по имени, а сам встает в круг.

\*Мяч в кругу.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Дети садятся на пол в круг и прокатывают мяч друг другу. Воспитатель, показывает, как отталкивать мяч двумя руками, чтобы он катился в нужном направлении.

Все дальше и выше.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Яркий мяч.

Ход игры. Ребенок сидит. Воспитатель, стоя на некотором расстоянии, бросает ему мяч и

приговаривает: «Бросим дальше, бросим выше». Малыш ловит мяч.

Мы топаем ногами.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Играющие становятся в круг на таком расстоянии друг от друга, чтобы при движении не задевать соседей. Воспитатель вместе с детьми произносит текст медленно, с расстановкой, давая им возможность сделать то, о чем говорится в стихотворении:

Мы топаем ногами,

Мы хлопаем руками,

Киваем головой.

Мы руки поднимаем,

Мы руки опускаем,

Мы руки подаем.

(Дети берутся за руки, образуя круг.)

Мы бегаем кругом.

Через некоторое время воспитатель говорит: «Стой». Все останавливаются.

И другие игры: «Давайте познакомимся», «Я иду к вам в гости с подарками», «Приходите ко мне в гости, я буду угощать», «Шли-шли, что-то нашли», «Пузырь», «Солнышко и дождик».

\*Пальчиковые игры: «Пальчики здороваются», «Этот пальчик дедушка», «Сорока, сорока, кашку варила», «Один, два, три, четыре, пять! Вышли пальчики гулять», «Где же наши ручки?» и др.

\*Игры-ситуации: «Домик для моей одежды», «Кукла Катя и ее друзья - собачка, кошка, уточка, петушок. Кукла Катя угощает друзей», «Покажем Мишке уголок природы», «Игрушки, которые живут в нашей группе», и др.

## **Конспекты занятий для малышей от 1 до 2 лет**

### **Занятие №1**

(Воспитатель – Ребенок – Мама)

Цель: Формировать эмоциональный контакт между ребенком и воспитателем во время первой встречи.

Оборудование: Игрушка зайчик Степашка, корзина с разноцветными мячиками.

Ход занятия:

Мама с ребенком входят в групповую комнату.

Воспитатель встречает их с доброжелательной улыбкой, приветствует, ласково называя ребенка по имени.

Что за маленькие ножки,

К нам бежали по дорожке?

А дорожка привела,

В детский садик малыша!

Воспитатель приглашает ребенка и маму в игровую зону.

Малыш постепенно осваивается и выбирает игрушки по своему интересу. Воспитатель импровизирует и обыгрывает ситуации с выбранными игрушками, привлекая маму и малыша к игре. Воспитатель обращает внимание на большую корзину. При помощи игрушки зайчика Степашки достает из корзины разноцветные мячики и бросает их по очереди, маме и малышу, комментирует:

Мой веселый, звонкий мяч, Катаю мой мячик,  
Ты куда помчался вскачь? Мой мячик катись,  
Красный, желтый, голубой! Малыш как поймает,  
Выбирай себе любой! Обрати верни!

Мама ловит мячики и складывает их в корзину, ребенок подражает ей.

По окончании занятия мама и малыш прощаются с игрушками и воспитателем до новой встречи.

Вывод: Играя вместе с взрослыми, малыш выполняет простые поручения с мячиками и учится понимать значения слов: «кати», «покати», «дай», «на», «возьми».

### **Занятие №2**

(Воспитатель – Ребенок – Мама)

Цель: Формировать доверительные отношения между ребенком и воспитателем. Учить преодолевать страхи.

Оборудование: Игрушки: зайчик Степашка, разноцветные маленькие машинки, горка.

Ход занятия:

Мама с ребенком входят в групповую комнату. Воспитатель доброжелательно встречает их со словами:

Кто у нас хороший? Кто у нас хороший?

Кто у нас пригожий? Кто у нас пригожий?

Малыш (имя) у нас хороший! Малышка (имя) у нас хорошая!

Малыш (имя) у нас пригожий! Малышка (имя) у нас пригожая!

Он к нам в гости пришел! Она к нам в гости пришла!

Он игрушки нашел! Она игрушки нашла!

А ну, пойдем скорей играть!

Малыш проходит в игровую зону, выбирает игрушки по своему интересу, воспитатель обыгрывает и импровизирует.

Воспитатель привлекает внимание ребенка к горке, которой не было на предыдущем занятии.

Знакомая ребенку игрушка – заяц Степашка по ступенькам забирается на горку и усаживается наверху. Воспитатель с помощью Степашки скатывает с горки машинки:

Машинку толкаю,

Машинку лови,

А если уедет,

Ее догони!

Ребенок ловит машинки и ставит в импровизированный гараж. Мама направляет его действия.

Затем Степашка скатывается с горки и снова забирается по ступенькам. Воспитатель помогает зайчику и привлекает на помощь ребенка. Малыш сначала наблюдает, а потом сам пробует забраться на горку. Воспитатель помогает ему и комментирует действия:

По ступенькам я иду,

Ни за что не упаду.

Я на горку заберусь,

И быстрее с нее скачусь!

Первые несколько раз, когда ребенок скатывается с горки, воспитатель его поддерживает, а мама ловит внизу. По окончании занятия ребенок и мама прощаются с игрушками и воспитателем до следующей встречи.

Вывод: Играя таким образом, ребенок преодолевает свои первые страхи и учится доверять воспитателю. Ребенок осваивает понятия: «верх», «низ», «вверх», «вниз».

### **Занятие №3**

(Воспитатель – Ребенок – Мама)

Цель: Формировать доверительные отношения между ребенком и воспитателем. Формировать у ребенка представление о себе. Преодолевать чувства тревожности.

Оборудование: Игрушка кукла Катюша, прозрачный платок.

Ход занятия:

Мама с ребенком входят в групповую комнату. Воспитатель протягивает малышу руки и ласково произносит слова:

Дай ладошечку,

Моя крошечка.

Дотрагивается до руки ребенка, берет ладонь в свои руки и поглаживает ее со словами:

Я поглажу тебя,

По ладошечке.

Воспитатель подает свою ладошку ребенку и произносит слова:

На ладошечку, моя крошечка.  
Ты погладь меня по ладошечке.  
Ребенок дотрагивается до руки воспитателя, поглаживает ее.  
Воспитатель берет ребенка за руку и проводит его в центр игровой зоны. На подушечке сидит кукла Катюша. Воспитатель привлекает к ней внимание ребенка:  
Вот красивая игрушка –  
Наша куколка Катюшка.  
Может хлопать, может петь.  
Кто желает посмотреть?  
Воспитатель берет куклу и делает с ней несколько танцевальных движений. Мама хлопает в ладоши, привлекая ребенка танцевать.  
Воспитатель усаживает куклу на подушку и накрывает ее прозрачным платком:  
Спряталась от нас Катюша?  
Будем искать ее вместе с (имя ребенка) .  
Малыш снимает с куклы платок и радуется, Воспитатель комментирует:  
Вот нашлась Катюша,  
Наша дорогуша!  
Действие с платком можно повторить несколько раз.  
Воспитатель аккуратно набрасывает платок на ребенка:  
Где же наш малыш (имя ребенка)?  
Спрятался от нас (имя ребенка)!  
А ну, найдем его скорей!  
Воспитатель осторожно снимает платок с ребенка. Ребенок радуется, игра повторяется.  
В заключение занятия воспитатель предлагает уложить куклу Катюшу спать. Ребенок качает кроватку, а воспитатель напевает:  
Баю, баю, баю,  
Катюшу я качаю!  
Спи малышка, засыпай,  
Глазки детка закрывай!  
По окончании занятия ребенок и мама прощаются с игрушками и воспитателем до следующей встречи.

Вывод: Преодоление тревожности через игру – залог успешной адаптации ребенка.

#### **Занятие №4**

(Воспитатель – Дети – Родители)

Цель: Развивать эмоциональную сферу детей. Формировать контакты со сверстниками.

Оборудование: Игрушка: собачка Филя, корзинка с маленькими разноцветными мячиками, большой яркий мяч.

Ход занятия:

В групповую комнату входит подгруппа детей (2-3 ребенка) с мамами. Воспитатель с доброжелательной улыбкой здоровается с детьми, называя каждого по имени.

Кто сегодня к нам пришел?

Кто игрушечки нашел?

Дети проходят в игровую зону и выбирают игрушки по интересам. Воспитатель по очереди подходит к каждому ребенку и обыгрывает выбранные игрушки.

Затем воспитатель предлагает мамам взять за руки своих детей и выстроиться в круг. Воспитатель становится в центре круга, в руках у него большой яркий мяч. Воспитатель обращает внимание детей на мяч, подбрасывает его вверх или стучит об пол:

Вот какой, вот какой

Мячик яркий, заводной.

Никогда не плачет,

По дорожке скачет.

Мяч в руках я подержу

И ребятам покажу.

Кому дать? Кому дать?

Кто же будет мяч кидать?

Воспитатель по очереди кидает мяч каждому ребенку и комментирует:

Лови мяч (имя ребенка),

Бросай мяч (имя ребенка) .

Ребенок ловит мяч и бросает его обратно. Родители направляют движения малыша.

В заключении игры воспитатель произносит слова:

Мячик с нами поиграл,  
И конечно, он устал.  
Мяч на место покатись,  
У стены остановись!

Воспитатель переключает внимание детей на собачку Филю. В лапах у него корзинка с маленькими разноцветными мячиками. Вдруг корзинка падает из лап Фили, и мячики рассыпаются по полу. Воспитатель комментирует:

Ай люли, ай люли!  
Разбежались все мячи.  
А мы мячики найдем,  
И в корзинку соберем.

Дети помогают Филе собрать мячики. Родители направляют движения малышей. В заключении игры, воспитатель произносит слова:

Мы играли, мы играли,  
Все мячи уже собрали.  
А теперь домой пойдём  
И немножко отдохнем.

Дети и родители прощаются с Филей и воспитателем до новой встречи.

Вывод: В малых подгруппах устанавливаются первые эмоциональные контакты между сверстниками. Дети в играх с мячами усваивают понятия «бросай», «лови»

### **Занятие №5**

(Воспитатель – Дети – Родители)

Цель: Создавать положительный эмоциональный настрой в подгруппе детей. Развивать координацию движений и общую моторику.

Оборудование: Игрушки: зайчик Степашка, пенек, морковь, капуста ведерки, крупный строительный материал.

Ход занятия:

В групповую комнату входит подгруппа детей (3-4 ребенка) с мамами. Воспитатель с доброжелательной улыбкой здоровается с детьми, называя каждого по имени.

В центре игровой зоны стоит пенек, на котором сидит зайчик Степашка. Воспитатель привлекает к нему внимание детей, читает стихи и импровизирует движения:

Зайка серенький сидит  
И ушами шевелит. (показать пальчиками ушки)  
Зайке холодно сидеть,  
Надо лапочки погреть. (тереть ладошку о ладошку)  
Зайке холодно стоять,  
Надо зайке поскакать. (попрыгать)

Игра повторяется, в нее включаются дети, родители направляют движения малышей. Пока дети с родителями играют, воспитатель выкладывает на полу морковку и приглашает детей в импровизированный огород:

Есть у нас огород,  
Там морковка растет,  
Там капуста растет.  
Урожай мы соберем  
И зайчишке принесем!

Дети складывают морковку в ведерки и приносят зайчику, высыпают в корзину или угощают его. Воспитатель поощряет похвалой каждого ребенка.

После того, как урожай собран, воспитатель предлагает детям построить домик для зайчика Степашки:

Нет у зайчика избушки.  
Кто ему построит дом?  
Он лежит, прижавши ушки,  
Под ореховым кустом.

Используя крупный строительный материал, воспитатель и дети строят домик. Родители наблюдают.

Зайчик Степашка прощается с детьми и прячется в домике. Дети и родители прощаются с воспитателем до новой встречи.

Вывод: В предметном взаимодействии детей и воспитателя развивается взаимное сотрудничество.

## конспект №6

Программное содержание.

1. Учить рассматривать игрушку, отвечать на вопросы педагога.

2. Развивать слуховое внимание, учить менять характер движений в соответствии с характером музыки.

3. Продолжать знакомство с красками, учить рисовать пальцами пятна по всему листу бумаги. Развивать интерес и положительное отношение к рисованию.

4. Учить складывать картинку из 2—4 частей (горизонтальный и вертикальный разрезы), развивать зрительное внимание.

(Дети пальцами рисуют пятна на листе бумаги. Готовые работы вкладываются в конверты с нарисованной матрешкой, у которой вырезаны платочек и передник.)

Материал.

Двухместные матрешки, рисунки матрешки, разрезанные на 2—4 части, конверты с изображением матрешки, бумага для рисования, гуашь, музыкальное сопровождение для подвижной игры.

Ход занятия

I. Развитие речи.

Педагог. Посмотрите, кто пришел к нам в гости? Это матрешка.

Дуйте в дудки,

Бейте в ложки,

В гости к нам

пришли матрешки!

Давайте откроем матрешку. Что у нее внутри?

Дети. Еще матрешечка.

Педагог. Какая эта матрешка?

Дети. Маленькая.

Педагог. Давайте соберем большую матрешку. (Дети выполняют задание.) Молодцы, все собрали большую матрешку. Покажите большую матрешку. Какую матрешку вы показали?

Дети. Большую.

Педагог. А теперь покажите маленькую матрешку. Какую матрешку вы показали?

Дети. Маленькую.

Педагог. Посмотрите, какие они нарядные. Какого цвета платочек у этой матрешки? А у этой? Какого цвета платье у матрешек? (Ответы детей.) Матрешки хотят потанцевать. (Под веселую музыку дети играют с матрешками — матрешки танцуют, под спокойную кладут матрешек на стол — матрешки спят.)

II. Физминутка. Движения под музыку.

Педагог. А теперь мы сами будем матрешками, будем танцевать, а когда устанем — ляжем спать. (Под веселую музыку дети выполняют любые танцевальные движения, под спокойную — садятся на корточки, закрывают глаза, складывают ладошки под щекой.)

III. Рисование пятен.

Педагог. Посмотрите, у меня тоже есть матрешки. (Показывает конверты.) Но у них платья и платочки белые. Давайте украсим платья для матрешек.

Вот теперь матрешки красивые, нарядные и тоже хотят танцевать.

IV. Физминутка. Движения под музыку (см. пункт II).

V. Складывание изображения из частей.

Педагог. А вот эти матрешки рассыпались, помогите мне их собрать. (Дети складывают изображение матрешки из двух—четырёх частей.)

## Занятие №7.

### «Уточка и ее утята»

<p>- Здравствуйте ребята!</p> <p>- Я очень рада видеть Вас в нашем детском саду. Давайте пройдем в группу.</p> <p>- Нас встречает кто? Правильно, это Уточка. Почему она такая грустная? (Крякает Уточка).</p> <p>- У меня пропали ребятки, Шаловливые утятки. Не видали, не слышали, А мимо Вас не пробегали?</p> <p>1. «Поиск утят. Танец маленьких утят»</p> <p>- Нет. Ребята, надо помочь нашей Уточке. Походим по группе поищем утяток.</p> <p>- Ой, а что это за кочка возле домика? Посмотрите. Это же мои утятки (пальчиковые утята). Как я рада! Спасибо.</p> <p>- Потанцуем с утятами, попрыгаем, покушаем, попьем и т.д. Музыка с песней «Танец маленьких утят».</p> <p>2. «Собери утенка»</p> <p>- Ребята, но здесь не все мои утятки! Где же остальные? Они сидят на паровозике. Куда же они снова собрались от меня?</p> <p>- Скорей возьмите разрезную картинку, и вместе с мамами постарайтесь собрать. Какие красивые утятки у Вас получились, даже стали послушнее, чем были раньше.</p> <p>3. «Озеро»</p> <p>- Вот какие у меня утятки. Ну-ка, посчитаю их сейчас, 1, 2, 3 ... 8. Ну, так я и думала, опять не все мои детки.</p> <p>- Где же последние шалуны? Ушли плавать на озеро. Найдем бассейн и моих утятков (сочки для ловли). Накормим и спать уложим.</p> <p>- Уточка теперь Вам говорит спасибо за помощь, Уточка не прощается с Вами, а говорит до новых встреч!!! До свидания! Спасибо.</p>	<p>Уточка крякающая.</p> <p>Пальчиковые утята из театр. зала, запись песни «Танец маленьких утят».</p> <p>Разрезные утята 8 штук, тарелочки, столы и стулья для детей.</p> <p>Бассейн с водой, сочки, салфетки, пластмассовые утята.</p>
--	--



Оригинальное паспарту для самых маленьких.

Уточка.

Поделка для детей от 1 года 2 месяцев.

**Для работы потребуются:**

- Плотная белая бумага или картон (основа поделки).
- Белая бумага (шаблон, модель утки).
- Краски пальчиковые желтого и красного цветов.
- Маленький кусочек пластилина черного или синего цвета.
- Салфетка.

**Рекомендуемая последовательность операций:**

1. Подготовительные операции

Из листа белой бумаги сделаем "рамку".



На листе бумаги нарисуйте утку. Не забудьте про крыло.



Вырежьте модель утки и утиное крылышко.



2. Ручное рисование

Возьмите лист плотной белой бумаги.



### **конспект №9**

Цель: Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать кусочки бумаги к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.

Материал: Двусторонняя коричневая бумага; лист картона; клей ПВА; кисточка для клея; тряпочка или салфетка; игрушечная птичка; цветные карандаши.

Приемы аппликации: Разрывание бумаги на кусочки (отщипывание); намазывание клея при помощи кисточки; наклеивание.

Подготовка к занятию. Сделайте заготовки для аппликации – нарисуйте на листе бумаги контурные изображения 1-2 птичек. (Изображение прилагается).

Ход занятия

Пальчиковая гимнастика «Птичка»:

Птичка-птичка - водим пальчиком по ладошке.

Вот тебе водичка! - барабаним пальчиками по ладошке.

Вот тебе крошки на моей ладошке. - стучим пальчиками по ладошке.

Покажите ребёнку игрушечную птичку и предложите покормить её хлебными крошечками. Для этого дайте ребёнку небольшие кусочки коричневой бумаги – хлебушек. Покажите малышу, как нужно отщипывать - аккуратными движениями большого и указательного пальцев правой руки отщипывать от нее небольшие кусочки. Можно почитать стихи, например такие:

Приглашу сегодня я  
Птичек к себе в гости:  
Прилетайте поскорей  
И меня не бойтесь.  
Я насыплю вам пшена,  
Хлебушка горбушку.  
Прилетайте поскорей,  
Птички, к нам в кормушку.

Пусть ребёнок тоже отщипывает и кормит птичку.  
Затем предложите ребёнку покормить других птичек. Дайте ему заготовку, на которой нарисованы птички.  
Затем продемонстрируйте, как при помощи кисти нанести клей на основу для аппликации (капнуть небольшое количество клея на картон и размазать его равномерным слоем от центра к краям), разложить на ней кусочки бумаги и слегка примять их кончиками пальцев.  
Можно включить песенку про птиц, или звуки птиц.

После того как аппликация будет готова, а клей подсохнет, можно предложить малышу раскрасить птичек.

### **конспект №10**

«У Маняши День Рождение»

<p>- Здравствуйте ребята!</p> <p>-Я очень рада видеть Вас в нашем детском саду. Давайте пройдем в группу.</p> <p>-Ой, кто это? Познакомьтесь, это кукла Маняша, у нее сегодня День Рождение. Она приглашает Вас на свои именины. Маняша пришла к нам со своим подружками, которые сидят за праздничным столом. Смотрите, она очень нарядная, красивая с веселыми бусами, а вы хотите тоже сделать такие бусы для своих лялек?</p> <p>1. «Бусинки»</p> <p>- Они будут тоже нарядные. Зайчик принес бусинки, а мы с Вами нарядим веревочку бусинками (набор у каждого ребенка). Мамы, возьмите коробочки и помогите своим деткам.</p> <p>2. «Танцы»</p> <p>- Ребята, нарядите кукол, наденьте бусы им. Вот какие нарядные. Ляли стали в пляс вместе с ребятами.</p> <p>- Маняша очень рада.</p> <p>3. «Волшебный мешочек»</p> <p>- Как весело играли и танцевали! А какие сюрпризы нам приготовил зайка? Что у него в лапках? Конечно же, это волшебный мешочек (потрясти его). А что там?</p> <p>- А теперь по очереди мамы и детки вытаскивают по одному предмету из мешочка. Игрушки: зайчик, утята, рыбки, цыплята, яблоко, груша, машина, книжка, тигренок, медвежонок и т.д.</p> <p>4. «Накормим зайку»</p> <p>- Вот какие подарки он принес нашей имениннице, а мы говорим ему за такие подарки спасибо. А зайка наш любит морковку. Маняша принесла ему морковку в корзине, накормим зайку и сложим морковку в мешочек зайчику.</p> <p>- Ой, рассыпалась (специально рассыпать морковку). Какая я неловкая.</p> <p>- Зайка теперь Вам говорит спасибо за морковку, он не прощается с Вами, а говорит до новых встреч!!! До свидания! Спасибо.</p>	<p>Кукла большая с бусами.</p> <p>Стол и стулья для 8 кукол.</p> <p>Заяц, столы, стулья, бусинки, шнурки, тарелочки.</p> <p>Музыка с песней про день рождение.</p> <p>Волшебный мешочек с разными игрушками.</p> <p>Морковка в мешочке из муз. зала, корзина.</p>
---	---

### Занятие №11.

«Уточка и ее утята»

<p>- Здравствуйте ребята!</p> <p>- Я очень рада видеть Вас в нашем детском саду. Давайте пройдем в группу.</p> <p>- Нас встречает кто? Правильно, это Уточка. Почему она такая грустная? (Крякает Уточка).</p> <p>- У меня пропали ребятки, Шаловливые утятки. Не видали, не слышали, А мимо Вас не пробегали?</p> <p>1. «Поиск утят. Танец маленьких утят»</p> <p>- Нет. Ребята, надо помочь нашей Уточке. Походим по группе поищем утяток.</p> <p>- Ой, а что это за кочка возле домика? Посмотрите. Это же мои утятки (пальчиковые утята). Как я рада! Спасибо.</p> <p>- Потанцуем с утятами, попрыгаем, покушаем, попьем и т.д. Музыка с песней «Танец маленьких утят».</p> <p>2. «Собери утенка»</p> <p>- Ребята, но здесь не все мои утятки! Где же остальные? Они сидят на паровозике. Куда же они снова собрались от меня?</p> <p>- Скорей возьмите разрезную картинку, и вместе с мамами постарайтесь собрать. Какие красивые утятки у Вас получились, даже стали послушнее, чем были раньше.</p> <p>3. «Озеро»</p> <p>- Вот какие у меня утятки. Ну-ка, посчитаю их сейчас, 1, 2, 3 ... 8. Ну, так я и думала, опять не все мои детки.</p> <p>- Где же последние шалуны? Ушли плавать на озеро. Найдем бассейн и моих утятков (сочки для ловли). Накормим и спать уложим.</p> <p>- Уточка теперь Вам говорит спасибо за помощь, Уточка не прощается с Вами, а говорит до новых встреч!!! До свидания! Спасибо.</p>	<p>Уточка крякающая.</p> <p>Пальчиковые утята из театр. зала, запись песни «Танец маленьких утят».</p> <p>Разрезные утята 8 штук, тарелочки, столы и стулья для детей.</p> <p>Бассейн с водой, сочки, салфетки, пластмассовые утята.</p>
--	--

Занятие №12.

Сказка «Колобок»

<p>- Здравствуйте ребята!  - Я очень рада видеть Вас в нашем детском саду.  Давайте пройдем в группу.  В группе встречает Бабка из сказки «Колобок».</p> <p>1. «Колобок и Браслетики-колобки»  - Здравствуйте ребята! Смотрите, кто это у меня в руках? Да, конечно же, это колобок. Вот какой я его большой и круглый испекла. Ребятки, а Вам маленькие колобки-браслетики.</p> <p>2. «Дорожка с лапками и дощечками»  - Покатались Колобки по дорожке с дощечками, затем попрыгали по лапкам.</p> <p>3. «Заяц. Кочки»  - Навстречу ему Заяц (сидит на паровозике, накрытый тканью). Попрыгаем как Зайки по кочкам или через кочки (кубики или липкие круги).  - Убежали от Зайки.</p> <p>4. «Серый Волк. Тоннель. Обручи»  - Покатались Колобки дальше, а им навстречу Серый Волк. Укатались Колобки от Зайки, а от Серого Волка подалее. Спрячутся в норку (тоннель). Проползти через норку и через дуги (обручи).  - Укатались Колобки и от Серого Волка.</p> <p>5. «Медведь. Ручей»  - Впереди Мишка Косолапый. Убежим и от него. Попрыгаем через ручейки (голубая широкая лента приклеена), то вперед, то назад.  Прыгайте осторожно со мною,  Не промочите ножки водою.</p> <p>6. «Лиса. Много Колобков»  - Катятся Колобки, а навстречу им Лиса. Мы и от тебя Лиса уйдем. Сели с мамами и покатали мячики друг другу. Вот и убежали Колобки ото всех зверей.  - Все Колобки вернулись на свои места.  - Спасибо Вам ребятки, что вы такие шустренькие. Бабушка и Колобок с Вами не прощаются, а говорят до новых встреч!!! До свидания! Спасибо.</p>	<p>Бабка, 1 бол. колобок, 32 браслетика с колобками.</p> <p>Дорожки с лапками и дощечками. Заяц и платок, липкие круги или кубики деревянные.</p> <p>Волк и платок, тоннель в физ. зале, обручи с подставкой.</p> <p>Медведь и платок, голубая липкая лента-ручей.</p> <p>Лиса и платок, мячи с глазками, 2 корзины для мячей.</p>
--	--

### Занятие №13.

#### «Цветы у Зайки»

<p>- Здравствуйте ребята!</p> <p>-Я очень рада видеть Вас в нашем детском саду. Давайте пройдем в группу.</p> <p>- Посмотрите. Солнышко встало и мы проснулись. С нами и с солнцем проснулось все вокруг. Вот домик стоит. А кто в нем живет? (Выглядывает Зайка).</p> <p>- Здравствуй Зайка! Солнышко встало, а ты еще спишь.</p> <p>- У меня горе, Серый Волк сорвал все мои цветы в клумбе (плачет).</p> <p>- Не плачь, Зайки, мы тебе поможем. Да, ребята, поможем.</p> <p>1. «Собери цветы»</p> <p>- Поможем поставить цветы в вазу. На полянке разбросаны цветы, собираем и ставим в корзиночку и в вазочку.</p> <p>2. «Собери фигуру»</p> <p>- Следующая полянка ждет нас. Садимся за столы, у каждого тарелочка с фигурками. Зайчик пройдет по кругу и посмотрит, какие у Вас успехи.</p> <p>- Какие Вы молодцы! Быстро справились.</p> <p>3. «Мозаика»</p> <p>- Сейчас Зайка покажет еще полянку, где сломаны цветочки. В ящичках мозаика для каждого ребенка, попробуй сложить цветочки разного цвета. А Зайка пройдет и посмотрит, что у Вас получилось.</p> <p>- Какие Вы умницы!</p> <p>4. «Танец с пластмассовыми Зайками»</p> <p>- Зайка очень рад, что вы помогли ему посадить цветочки. Зайка приглашает вас потанцевать с его друзьями зайками.</p> <p>5. «Печенье из соленого теста»</p> <p>- Зайка предлагает испечь печенье для Мишки косолапого. У каждого комочки теста и инструменты для приготовления. Приготовленное печенье выкладываем на тарелочку, которая в центре стола.</p> <p>6. «Цветы»</p> <p>- Зайка приготовил для Вас подарки – цветочки, которые вы можете прикрепить на маячку. Это цветы.</p> <p>- Зайка Вам говорит спасибо за помощь, он не прощается с Вами, а говорит до новых встреч!!! До свидания! Спасибо.</p>	<p>Зайчик с платочком.</p> <p>Цветы и лукошко из муз. зала.</p> <p>Игра из 10 гр., столы и стулья, тарелочки с деталями на 8 человек.</p> <p>Мозаика разного цвета собираем на полу, ящички.</p> <p>Пластмассовые зайцы для ребят и для мам.</p> <p>Соленое тесто, 1 большой поднос, 8 мал. тарелочек, салфетки, дощечки, 8 вилок.</p> <p>32 цветочка из самоклейки.</p>
--	--

## конспект №14 "Грибочки для ёжика"

Вторая группа раннего возраста (1-2 года).

Эта игра-занятие будет интересна воспитателям, работающим с детьми раннего возраста.

**Цель:** Привлечь детей к совместной игровой деятельности для развития познавательной

активности.

### **Задачи**

Учить детей группировать и соотносить по цвету предметы.

Дать представление о красном, синем, жёлтом и зелёном цвете.

Развивать мелкую моторику рук.

Развивать активную речь, побуждать отвечать на вопросы воспитателя.

Развитие слухового восприятия, развитие зрительного восприятия.

Воспитывать интерес к игре, создавая эмоционально положительный фон.

Упражнять в умении ходить по ограниченной поверхности.

**Материал.** Игрушка-ёжик, столики - полянки красного и синего цвета, жёлтого и зелёного цвета на каждого ребёнка, грибочки по 8 штук на каждую полянку, ведёрко для грибов, , слайд-шоу «Маленький ёжик».

Дети входят в группу.

Воспитатель. Ребята, вы любите ходить в гости? (да, любим ходить)

Чтобы в гости нам прийти, надо по дорожке пройти.

Дети проходят по доске. Помогаю некоторым детям.

Маленькие ножки шагают по дорожке.

Топ-топ, топ-топ, шагают по дорожке.

Дети садятся за столы.

Воспитатель. Вот мы с вами пришли в гости. (показываю ёжика)

Кто это? Ёжик. Покажите у ёжика глазки, нос, рот. (дети показывают) Что у ёжика на спине? (колючки, иголки). Покажите их. (дети показывают иголки)

Воспитатель. Послушаем про ёжика песенку и посмотрим фильм. Ставлю на стол ноутбук (показ слайд-шоу «Маленький ёжик» 1 минута 10 секунд).

Воспитатель. Показываю грибочки. Что нам принёс ёжик? (ответы детей).

Достаю полянки. У каждого ребёнка полянки двух цветов: красный- синий, жёлтый-зелёный. Грибочки лежат на тарелочках. Нужно грибочки расставить на полянки по цвету.

На полянку красного цвета «посадим» грибок красного цвета, на полянку синего цвета «посадим» грибок синего цвета, на полянку жёлтого цвета "посадим" грибочки жёлтого цвета. (сопровождаю действиями)

Дети расставляют грибочки. (помогаю некоторым детям расставить грибочки по цвету полянок). Уточняю цвет грибов и полянок. Вот грибок красного цвета, синего цвета, жёлтого, зелёного цвета.

Ёжик рассматривает грибочки на полянках, хвалит детей.

Воспитатель. Молодцы, ребята, сегодня вы расставляли грибочки на полянки, катали шарики, слушали песенку про ёжика и смотрели фильм, прошли по дорожке, а теперь возьмём ёжика и пойдём с ним играть.

## Консультации для родителей

### \*Памятка родителям

Каждая мама, видя, насколько ребенку непросто, желает помочь ему быстрее адаптироваться. И это замечательно. Комплекс мер состоит в том, чтобы создать дома бережную обстановку, щадящую нервную систему малыша, которая и так работает на полную мощность.

1. В присутствии ребенка всегда отзывайтесь положительно о воспитателях и саде. Даже в том случае, если вам что-то не понравилось. Если ребенку придется ходить в этот сад и эту группу, ему будет легче это делать, уважая воспитателей. Разговаривайте об этом не только с крохой. Расскажите кому-нибудь в его присутствии, в какой хороший сад теперь ходит малыш и какие замечательные воспитатели там работают.

3. Не кормите малыша перед тем, как пойти в детский сад; более того, старайтесь приблизить питание ребёнка в выходные дни к рациону дошкольного учреждения.

4. Не отучайте ребенка от «дурных» привычек (например, от соски) в период адаптации, чтобы не перегружать нервную систему малыша. У него в жизни сейчас слишком много изменений, и лишнее напряжение ни к чему.

5. Постарайтесь, чтобы дома малыша окружала спокойная и бесконфликтная атмосфера. Чаще обнимайте малыша, гладьте по головке, говорите ласковые слова. Отмечайте его успехи, улучшение в поведении. Больше хвалите, чем ругайте. Ему так сейчас нужна ваша поддержка!

6. Будьте терпимее к капризам. Они возникают из-за перегрузки нервной системы. Обнимите кроху, помогите ему успокоиться и переключите на другую деятельность (игру).

7. Дайте в сад небольшую игрушку (лучше мягкую). Малыши этого возраста могут нуждаться в игрушке – заместителе мамы. Прижимая к себе что-то мягкое, которое является частичкой дома, ребенку будет гораздо спокойнее.

6. Будьте терпимее к капризам. Они возникают из-за перегрузки нервной системы. Обнимите кроху, помогите ему успокоиться и переключите на другую деятельность (игру).

7. Дайте в сад небольшую игрушку (лучше мягкую). Малыши этого возраста могут нуждаться в игрушке – заместителе мамы. Прижимая к себе что-то мягкое, которое является частичкой дома, ребенку будет гораздо спокойнее.

9. Больше всего родители и ребенок расстраиваются при расставании. Как нужно организовать утро, чтобы день и у мамы, и у малыша прошел спокойно? Главное правило таково: спокойна мама – спокоен малыш. Он «считывает» вашу неуверенность и еще больше расстраивается.

10. И дома, и в саду говорите с малышом спокойно, уверенно. Проявляйте доброжелательную настойчивость при пробуждении, одевании, а в саду – раздевании. Разговаривайте с ребенком не слишком громким, но уверенным голосом, озвучивая все, что вы делаете. Иногда хорошим помощником при пробуждении и сборах является та самая игрушка, которую кроха берет с собой в садик. Видя, что зайчик «так хочет в сад», малыш заразится его уверенностью и хорошим настроением.

11. Пусть малыша отводит тот родитель или родственник, с которым ему легче расстаться. Воспитатели давно заметили, что с одним из родителей ребенок расстается относительно спокойно, а другого никак не может отпустить от себя, продолжая переживать после его ухода.

Обязательно скажите, что вы придете, и обозначьте когда (после прогулки, или после обеда, или после того, как он поспит и покушает). Малышу легче знать, что мама придет после какого-то события, чем ждать ее каждую минуту. Не задерживайтесь, выполняйте свои обещания!

12. У вас должен быть свой ритуал прощания (например, поцеловать, помахать рукой, сказать «пока»). После этого сразу уходите: уверенно и не оборачиваясь. Чем дольше вы топчитесь в нерешительности, тем сильнее переживает малыш.

Нежелательные методы воздействия.

К сожалению, иногда родители совершают серьезные ошибки, которые затрудняют адаптацию ребенка. Чего нельзя делать ни в коем случае:

1. Нельзя наказывать или сердиться на малыша за то, что он плачет при расставании или дома при упоминании необходимости идти в сад! Помните, он имеет право на такую реакцию. Строгое напоминание о том, что «он обещал не плакать», – тоже абсолютно не эффективно. Дети этого возраста еще не умеют «держаться слово». Лучше еще раз напомните, что вы обязательно придете.
2. Нельзя пугать детским садом («Вот будешь себя плохо вести, опять в детский сад пойдешь!»). Место, которым пугают, никогда не станет ни любимым, ни безопасным.
3. Нельзя плохо отзываться о воспитателях и саде при ребенке. Это может навести малыша на мысль, что сад – это нехорошее место и его окружают плохие люди. Тогда тревога не пройдет вообще.
4. Нельзя обманывать ребенка, говоря, что вы придете очень скоро, если малышу, например, предстоит оставаться в садике полдня или даже полный день. Пусть лучше он знает, что мама придет не скоро, чем будет ждать ее целый день и может потерять доверие к самому близкому человеку.

#### Помощь маме

Когда речь идет об адаптации ребенка к саду, очень много говорят о том, как трудно малышу и какая ему нужна помощь. Но «за кадром» остается один очень важный человек – мама, которая находится в не меньшем стрессе и переживаниях! Она тоже остро нуждается в помощи и почти никогда ее не получает. Часто мамы не понимают, что с ними происходит, и пытаются игнорировать свои эмоции. Но не стоит этого делать. Вы имеете право на все свои чувства, и в данном случае они являются естественными. Поступление в сад – это момент отделения мамы от ребенка, и это испытание для обоих. У мамы тоже «рвется» сердце, когда она видит, как переживает малыш, а ведь в первое время он может заплакать только при одном упоминании, что завтра придется идти в сад. Чтобы помочь себе, нужно:

1. Быть уверенной, что посещение сада действительно нужно семье. Например, когда маме просто необходимо работать, чтобы вносить свой вклад (порой единственный) в доход семьи. Иногда мамы отдают ребенка в сад раньше, чем выходят на работу, чтобы помочь ему адаптироваться, забирая пораньше, если это будет нужно. Чем меньше у мамы сомнений в целесообразности посещения сада, тем больше уверенности, что ребенок рано или поздно обязательно справится. И малыш, реагируя именно на эту уверенную позицию мамы, адаптируется гораздо быстрее.
2. Поверить, что малыш на самом деле вовсе не «слабое» создание. Адаптационная система ребенка достаточно сильна, чтобы это испытание выдержать, даже если слезы текут рекой. Парадоксально, но факт: хорошо, что кроха плачет! Поверьте, у него настоящее горе, ведь он расстается с самым дорогим человеком – с вами! Он пока не знает, что вы обязательно придете, еще не установлен режим. Но вы-то знаете, что происходит, и уверены, что заберете малыша из сада. Хуже, когда ребенок настолько зажат тисками стресса, что не может плакать. Плач – это помощник нервной системы, он не дает ей перегружаться. Поэтому не бойтесь детского плача, не сердитесь на ребенка за «ныть». Конечно, детские слезы заставляют вас переживать, но вы тоже обязательно справитесь.
3. Воспользоваться помощью. Если в саду есть психолог, то этот специалист может помочь не только (и не столько!) ребенку, сколько его маме, рассказав о том, как проходит адаптация, и уверив, что в саду действительно работают люди, внимательные к детям. Иногда маме очень нужно знать, что ее ребенок быстро успокаивается после ее ухода, и такую информацию может дать психолог, наблюдающий за детьми в процессе адаптации, и воспитатели.
4. Заручиться поддержкой. Вокруг вас мамы, переживающие те же чувства в этот период. Поддерживайте друг друга, узнайте, какие «ноу-хау» есть у каждой из вас в деле помощи малышу. Вместе отмечайте и радуйтесь успехам детей и самих себя.

Теперь, когда вы знаете, что многие негативные проявления в поведении ребенка

являются нормальным проявлением процесса адаптации, вам нужно понять: очень скоро они начнут уменьшаться, а потом и вовсе сойдут на «нет». Через некоторое время Вы с удивлением, а потом и гордостью начнете отмечать, что малыш стал гораздо самостоятельнее и приобрел много полезных навыков.

### **\* «Игра – не забава»**

Цель: Повысить знания родителей по руководству игровой деятельностью, обучить способам игровой деятельности.

Ход: Здравствуйте, уважаемые родители. Вот и пришло то время, когда ваш ребёнок впервые переступил порог детского сада и делает свои первые шаги пока ещё в новом и незнакомом для него мире. Обязательно говорите с ребёнком о предстоящем посещении детского сада как о радостном событии. Не пугайте малыша воспитателем – настраивайте ребёнка (и себя) на добро, внимание, понимание.

Наша с вами сегодняшняя встреча посвящена игре. И прежде чем мы начнём беседу, я предлагаю всем встать в круг.

(Проводится игра - активатор «Связующая нить». Родителям предлагается назвать имя ребёнка и охарактеризовать его по первой букве имени, например: Ярослав –яркий, ясный; Дима –добрый и т. д.)

Чтобы детство наших детей было счастливым, главное место в их жизни должна занимать игра. В детском возрасте у ребёнка есть потребность в игре, и её нужно удовлетворять не потому, что делу - время, а потехе – час, а потому, что играя, ребёнок учится и познаёт жизнь.

Игра – это естественная жизнь детей и ни в коем случае не пустая забава. Вся жизнь ребёнка – это игра.

Для обсуждения родителям предлагаются следующие вопросы:

- Имеется ли у ребёнка место для игры?
- Какие игры предпочитает Ваш ребёнок?
- Участвуете ли Вы в играх детей?
- Как Вы включаетесь в игру Вашего ребёнка?
- Умеете ли Вы играть со своим ребёнком?
- Как используете игру и игрушки для воспитания ребёнка?

Без увлекательной игры не может быть страны детства. Чем разнообразнее, интереснее игры малышей, тем богаче и шире для них становится окружающий мир, светлее и радостнее жизнь. Игра незаменима в период дошкольного детства. Ребёнок в игре знакомится со свойствами предметов, экспериментирует, проявляет инициативу, творчество. Во время игры формируются внимание, воображение, память, мышление, развиваются активность и самостоятельность. Именно в игре складываются первые положительные отношения со сверстниками: интерес к играм других детей, желание включиться в игру, умение считаться с интересами сверстников. В игре ребёнок имеет возможность реализовывать и углублять свои знания. Через игру он входит в мир

взрослых.

Дискуссия с родителями: «Как Вы считаете, нужно ли руководить игрой ребёнка?» Если не играть, не руководить игрой малыша в раннем возрасте, то у него не сформируется умение играть как самостоятельно, так и с другими детьми. Играя с сыном или дочерью, помните, что подавлять инициативу малыша нельзя. Играйте с ним на равных. Играя, следите за своей речью: ровный, спокойный тон вселяет в ребёнка уверенность в том, что его понимают, его мысли разделяют, с ним хотят играть. Поэтому, надо взять себе за правило: несколько раз в день включаться в игру малыша, это побуждает ребёнка к новым действиям.

В раннем возрасте много говорят о сенсорном развитии детей. Для сенсорного развития с детьми проводят дидактические игры, обогащающие умение различать цвета, размер предмета (большой, маленький, его форму (шарик, кубик, кирпичик, содействующие развитию внимания, воображения, зрительного и слухового восприятия. Этим целям отвечают игры с разборными игрушками (матрёшками, бочонками, башенками, с разрезными картинками («из двух – трёх частей сложи картинку, «Парные картинки» («найди такую же»).

Обучая ребёнка умению играть, надо следить за тем, чтобы он соблюдал определённые правила. Например, если рядом играет другой малыш, следить, чтобы он не обижал соседа, не разрушал постройку, не бросался песком, делился игрушками со сверстниками. С этого зарождаются чувства общительности, доброжелательности, а также умение детей в совместной игре устанавливать доброжелательные взаимоотношения.

Старшие дети играют коллективно, заранее договариваются, распределяют роли между собой. У маленьких детей этого нет. Они играют пока лишь рядом. Их увлекает сам процесс игры. Играя рядом, случается, что они отнимают друг у друга игрушки. Если малыш часто отнимает игрушки у других, надо на это обратить внимание, пока он ещё мал. Нужно, чтобы ребёнок умел считаться с интересами других, и этому надо учить ребёнка.

Для формирования игровой деятельности ребёнка имеет значение как закончить игру. Обычно взрослые не задумываются над этим и неожиданно для детей прерывают игру: «Поиграл – и хватит!» И если ребёнок не слышит распоряжений, то взрослые часто горячатся и всё заканчивается капризами, слезами, отказом от еды и т. д.

Маленькому ребёнку сразу прервать игру и переключить своё внимание очень трудно. Потому взрослые должны как бы подготовить ребёнка к предстоящим новым делам.

На маленьких детей хорошо действуют игровые приёмы. Например, малышка играет куклой и совсем не желает обедать, а маме не хочется нарушать режим дня. Можно предложить ребёнку покормить и куклу, тогда наверняка удастся избежать капризов.

Как же научить малыша играть самостоятельно? С ранней поры ребёнок проявляет сильное влечение к самостоятельности. К сожалению, взрослые часто подавляют стремление ребёнка к самостоятельности, пытаются всё делать за него, окружая излишней опекой. Такой ребёнок не хочет играть сам, а ждёт, чтобы его забавляли, требует постоянного внимания взрослого. В результате он мало играет, игры по содержанию примитивны.

Часто роль взрослых в организации детской игры сводится к тому, что они говорят малышу: «Ну что ты ходишь за мной? Вот сколько игрушек у тебя, бери любую и играй!» Но этого вовсе недостаточно, чтобы малыш начал играть. Надо «заразить» ребёнка его деятельностью.

Сначала взрослому необходимо быть ведущим в игре, тогда ребёнок-зритель начнёт присоединяться к игре. Затем взрослый должен помочь ребёнку выбрать игрушки и научить действовать вместе. После этого ребёнок начнёт играть. На следующем этапе взрослый должен снизить свою активность, после чего у ребёнка увеличится свобода действий, возрастёт активность, и он научится играть самостоятельно. А самое главное, у малыша возникнет желание иметь партнёра по общению.

За самостоятельность полезно ребёнка поощрять: сложил кубики, собрал что-то из конструктора, - можно показать всем результаты, похвалить за самостоятельность, подчеркнуть, что это он сам сделал без помощи взрослых.

У маленького ребёнка должен быть и свой уголок для игры. Чтобы игра приносила ребёнку радость и он мог самостоятельно занять себя игрушкой, надо выделить удобное – самое освещённое, защищённое от сквозняков и удалённое от отопительных приборов место.

Хорошо, если в этом уголке будет детский стол, стульчик, шкаф для игрушек или полка. В игровом хозяйстве малыша должно быть достаточное количество разнообразных игрушек (но не в избытке). Обязательная принадлежность для игр малышей – предметы, которые они могут перекладывать, накладывать друг на друга, например кубики, кирпичики; открывать и закрывать – коробочки с крышками, матрёшки; нанизывать и собирать – пирамидки и т. п. Желательно, чтобы был и крупный строитель, мячи, различные конструктивные игрушки и т. д.

Не следует стремиться к тому, чтобы уголок был всегда в парадном убранстве. Надо давать ребёнку возможность переставлять и перемещать игрушки, менять порядок, но обязательно покажите, как это нужно делать.

Время от времени проверяйте вместе с ребёнком нет ли неисправных игрушек, испачканной кукольной одежды. Пусть малыш видит, что взрослый – первый помощник в его забавах и делах: починит игрушку, пришьёт собаке оторванную лапку и т. д. И ни в коем случае нельзя выбрасывать в присутствии ребёнка старые поломанные игрушки: иначе мы будем воспитывать у него небережливость и жестокость. А нам нужно приучать детей к аккуратному и бережному отношению к игрушкам.

Ещё одним важным моментом является - выбор игрушек. Если вы хотите купить своему ребёнку новую игрушку, руководствуйтесь 4-мя правилами.. Игрушка должна быть:

1. Безопасной. Посмотрите качество изготовления материала, из которого она сделана;
2. Эстетичной на вид;
3. Соответствующей возрасту;
4. Многофункциональной. Чем больше действий ребёнок сможет выполнить с игрушкой, тем лучше.

И самое главное, о чём хотелось бы напомнить Вам, дорогие родители, что никакая, даже самая лучшая игрушка, не может заменить живого общения с любимыми папой и мамой!

В конце встречи родителям предлагается продолжить одну из фраз:

Я узнал (ла, что...

Новым для меня стало то, что...

Я убедился (лась, что...

«Игра пронизывает всю жизнь ребёнка. Это норма даже тогда, когда малыш делает серьёзное дело. У него есть страсть, и её надо удовлетворить. Более того, следует пропитать этой игрой всю его жизнь. Вся его жизнь – это игра».

А. С. Макаренко

## **Адаптация**

Живя в семье в определённых, сравнительно устойчивых условиях, ребёнок постепенно

приспосабливается к условиям окружающей среды. Между организмом и этой средой устанавливаются правильные взаимоотношения, происходит адаптация организма к окружающим влияниям. Организм ребёнка постепенно приспосабливается к определённой температуре помещения, к окружающему микроклимату, к характеру пищи и т.д. Под влиянием систематических воздействий со стороны окружающих ребёнка взрослых, у него образуются различные привычки: он привыкает к режиму, способу кормления, укладывания, у него формируются определённые взаимоотношения с родителями, привязанность к ним.

В случае, если установленный в семье порядок почему-либо изменяется, обычно поведение ребёнка временно нарушается. Эти нарушения уравновешенного поведения объясняются тем, что малышу трудно приспособиться к возникшим изменениям, у него не могут быстро затормозиться старые связи, а вместо них также сформироваться новые. Недостаточно развиты у ребёнка адаптационные механизмы, в частности слабые тормозные процессы и относительно мала подвижность нервных процессов. Однако, мозг ребёнка очень пластичен, и если эти изменения условий жизни происходят не так часто и не очень резко нарушают привычный образ жизни, то у ребёнка, при правильном воспитательном подходе быстро восстанавливается уравновешенное поведение и не остаётся каких-либо отрицательных последствий, т. е. ребёнок адаптируется к новым условиям своей жизни. Анализ поведения детей в первые дни пребывания в детском учреждении показывает, что этот процесс приспособления, т.е. адаптация к новым социальным условиям не всегда и не у всех детей проходит легко и быстро. У многих детей процесс адаптации сопровождается рядом, хотя и временных, но серьёзных нарушений поведения и общего состояния. К таким нарушениям относят:

- нарушение аппетита (отказ от еды или недоедание)
- нарушение сна (дети не могут заснуть, сон кратковременный, прерывистый)
- меняется эмоциональное состояние (дети много плачут, раздражаются).

Иногда можно отметить и более глубокие расстройства:

- повышение температуры тела
- изменения характера стула
- нарушение некоторых приобретённых навыков (ребёнок перестаёт проситься на горшок, его речь затормаживается и др.)

Длительность привыкания к новым социальным условиям, а также характер поведения детей в первые дни пребывания в детском учреждении зависят от индивидуальных особенностей. Дети одного и того же возраста ведут себя по-разному: одни в первый день плачут, отказываются есть, спать, на каждое предложение взрослого отвечают бурным протестом, но уже на другой день с интересом следят за игрой детей, хорошо едят и спокойно ложатся спать, другие, наоборот, в первый день внешне спокойны, несколько заторможены, без возражений выполняют требования воспитателей, а на другой день с плачем расстаются с матерью, плохо едят в последующие дни, не принимают участия в игре, и начинают хорошо себя чувствовать только через 6-8 дней или даже позже. По всем этим признакам выделяются определённые группы, к которым принадлежит ребёнок по характеру поведения при поступлении в детское учреждение. В зависимости от того, к какой адаптационной группе принадлежит ребёнок, будет строиться работа с ним. Очень часто встречаются ситуации, когда ребёнка нельзя однозначно определить в ту или иную адаптационную группу. Т.е. модель его поведения находится не "стыке" двух групп, т. е. является пограничной. Своеобразный переход из одной адаптационной группы в другую показывает динамику развития процесса привыкания ребёнка к условиям детского учреждения. Далее приведена таблица, в которой представлены **3 адаптационные группы**, о которых говорилось выше.

Ниже приведена информация, следуя которой родители и воспитатели сделают адаптационный период более лёгким и безболезненным. **Итак, что должны знать и уметь родители:**

1. Чем чаще ребёнок будет общаться со взрослыми, детьми в квартире, во дворе, на

игровой площадке, около дома т.е. в различной обстановке, тем быстрее и увереннее он сможет перенести приобретённые умения и навыки в обстановку детского сада.

2. Неформальное посещение детского сада. Т.е. прогулки по территории и сопроводительный рассказ о садике, причём рассказ должен быть очень красочный и, несомненно, позитивный. Старайтесь в своём рассказе показать ребёнку, как весело и хорошо другим детям в детском саду.
3. Т.к каждый поступивший ребёнок требует к себе внимательного индивидуального подхода, то принимать детей следует постепенно, по 2-3 человека, с небольшими перерывами (2-3 дня).
4. В первые дни ребёнок должен пребывать в группе не более 2-3 часов.
5. Для первых посещений рекомендуются часы, отведённые для прогулок, игр. Это позволяет быстрее определить группу поведения ребёнка, наметить правильный подход и снять эмоциональное напряжение от первых контактов.
6. Установление эмоционального контакта ребёнка и воспитателя должно осуществляться в привычной обстановке в присутствии близкого человека. В первый день кратковременное знакомство воспитателем, направленное на формирование интереса к детскому саду, на установление контакта между ребёнком и воспитателем в новой ситуации.
7. Очень полезны экскурсии по группе, в которых участвует воспитатель, родители и ребёнок.
8. Отрицательное влияние на течение адаптации, а также на поведение детей при поступлении в детское учреждение оказывает отсутствие единства системы воспитания в семье и в детском учреждении.

#### *НЕОБХОДИМО:*

- до приёма выяснить режим, применяемый в семье, индивидуальные особенности поступающего ребёнка (анкета).
- в первые дни не нарушать, имеющиеся у ребёнка привычки, нужно постепенно менять режим и приучать ребёнка к новому укладу жизни.
- приблизить домашние условия к особенностям д/с: внести элементы режима, упражнять ребёнка в самостоятельности, чтобы он мог сам себя обслуживать и т.п.

Возвращаясь к вышеуказанной таблице, хочу заметить, что в зависимости от уровня навыков общения ребёнка, контакт, устанавливаемый с семьёй, должен быть дифференцирован, т.е. в соответствии с группой адаптации ребёнка должны быть определены объём и содержание работы с семьёй. Так, по отношению к детям первой группы, нуждающимся в тесном контакте с близкими людьми, работа с семьёй должна быть более глубокой и объёмной, предусматривать тесный контакт членов семьи с воспитателями и психологом дошкольного учреждения.

Сразу хочу заметить, что не все мгновенно увидят плоды своих трудов, адаптация некоторых детей может протекать от 20 дней до 2-3 месяцев. Особенно, если ребёнок заболел, в процессе адаптации. Иногда, после выздоровления, ребёнку приходится привыкать заново. Но, хочу Вас заверить, что это не показатель. Не следует беспокоиться, глядя на ребёнка подруги, который с первых дней вошёл в новую среду без особых осложнений. Повторюсь, что все дети разные, каждый индивидуальность, к каждому нужен свой подход. Я думаю, что с Вашей помощью мы найдём ключик к каждому ребёнку. Богатый опыт и знания воспитателей, Ваша любовь и забота, иными словами согласованная работа с семьёй, опирающаяся на знания возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей ребёнка и необходимых условий воспитания ребёнка до поступления в детский сад, позволит решить проблему адаптации на должном уровне.

При лёгкой адаптации поведение детей раннего возраста нормализуется в течение месяца, у дошкольников – за 10 – 15 дней. Отмечается незначительное снижение аппетита: в течение 10 дней объём съедаемой ребёнком пищи достигает возрастной нормы, сон налаживается в течение 20-30 дней (иногда и раньше). Взаимоотношения со взрослыми почти не нарушаются, двигательная активность не снижается,

### 3 адаптационные группы:

гр.	эмоциональное состояние	деятельность	отношения со взрослым	отношения с детьми	речь	т о в з и м о щ н о с т ь
1.	слёзы, плач	отсутствует	отрицательные (ребёнок не воспринимает просьб воспитателя)	отрицательные	отсутствует или связана с воспоминан. о близких.	Г О В З И М О Щ Н О С Т Ь
2.	неуравновешен., заплачет, если рядом нет взрослого.	наблюдение, подражание взрослым.	положительные, по инициативе воспитателя.	отсутствуют или положительные (ответные).	ответная (отвечает на вопросы детей, взрослых).	Г О В З И М О Щ Н О С Т Ь
3.	спокойное, уравновешенное	предметная деятельность или сюжетно-ролевая игра.	положительные, по инициативе ребёнка	положительные	инициативная (сам обращается ко взрослым и детям).	Г О В З И М О Щ Н О С Т Ь

#### \*Музыка в жизни малыша.

Возможности музыкального развития маленького ребёнка.

Влияние музыки на эмоциональную сферу ребёнка огромно. Она пробуждает чувства, созвучные художественному образу песни, пьесы, расширяет представления детей о различных явлениях действительности. Слушая многократно одни и те же песенки, потешки, дети приучаются узнавать их, отвечают на вопрос, о чём песня. Так в общении с музыкой решаются задачи и умственного развития ребёнка.

Движение под музыку доставляет детям большое удовольствие, поднимает общий тонус организма. Музыка влияет на характер и качество выполнения движения. Дети бодро маршируют, весело танцуют, легко прыгают. Это способствует их физическому развитию.

В первые годы жизни у детей появляются предпосылки музыкальных способностей, но для их развития необходима определённая организация воспитания.

Когда и с чего начинать музыкальное воспитание ребёнка.

На первом году жизни формируются предпосылки для различных видов музыкальной деятельности. В первую очередь это слушание весёлых и спокойных (колыбельных) песен (лучше народных, вызывающее эмоциональный отклик ребёнка. Музыкально-слуховой опыт детей обогащается также и тем, что они слушают звучание детских музыкальных инструментов различного тембра (дудочка, губная гармошка, металлофон, на которых исполняются детские народные песенки, попевки. Внимание малыша привлекают также

плавным движением ленточки, цветка или платочка под соответствующую мелодию.

Ребёнок начинает произвольно подражать услышанным звукам, что в дальнейшем послужит основой для развития певческих интонаций и собственного пения ребёнка.

Начинаем петь и танцевать.

На третьем, четвёртом году жизни появляются новые возможности музыкального развития детей. У них имеется уже некоторый опыт слушания музыки. Здесь круг произведений, с которыми знакомят малыша, расширяется. Явления окружающей действительности, близкие детям, получают в них более полное отражение, конечно в доступной для ребёнка форме. Это песни о празднике, о самолёте, киске, игрушке; песни о явлениях природы («Зима» В. Карасевой, «Дождик»-нар. попевка и т. д.) .

Поскольку внимание в этом возрасте не всегда устойчиво, необходима ваша, уважаемые родители заинтересованность. Ваш эмоциональный тон голоса, когда Вы предлагаете послушать музыку, рассказать, о чём она. Иногда помогает удержать внимание сопровождение песни инсценированием её содержания персонажем кукольного театра, любимой куклой или любой другой подходящей игрушкой. Используются также и игровые приёмы. Несложные движения, соответствующие характеру песни, её содержанию, повышают эмоциональный отклик ребёнка при исполнении. Например, песенку о дождике украсит жест с выставленной ладошкой и «капающим» пальчиком по ней другой руки.

На третьем, четвёртом году жизни движения ребёнка под музыку становятся всё активней, музыкально-ритмические и двигательные навыки более разнообразны, дети приобретают большую самостоятельность. В танцевальные движения вводятся хлопки, притопы, «пружинки», «фонарики». Расширяется опыт образно-имитационных движений (птички, зайчики, мишка, петушок, лисичка и т. д.)

С детьми этого возраста проводят игры, сопровождаемые пением и инструментальной музыкой. Содержание их – простые игровые действия. Это «прятки» или «догонялки». В играх дети передают простейшими движениями игровой образ (котятка, воробушки и т. д.) . Появляется элементарная выразительность движения: котятка неслышно бегают, воробушки легко летают. Как и пляски, игры обычно строятся на двухчастной музыке. Смену частей дети отмечают движением. Например, свободно летают, а потом бегут в «домик» («Солнышко и дождик» муз. Рустамова)

Необходимым условием развития вашего ребёнка является создание среды. Это различные детские музыкальные инструменты, аудиодиски с музыкой для детей (колыбельные, плясовые, русские нар. мелодии; классика адаптированная к восприятию детей, музыкальные сказки – звуковые, и на DVD. Но существенней создания среды Ваше личное участие и развивающее общение с ребёнком. Приобщая ребёнка с раннего детства к музыке вы формируете базу для развития гармонично развитого, творчески активного, да и просто счастливого человека.

### **\*«Как научить ребёнка 1–2 года правильно реагировать на слово «нельзя»**

Год лучший возраст, чтобы научить ребёнка слову «нельзя». С одной стороны в этом возрасте малыш становится настолько активным и самостоятельным, что родителям волей-неволей приходится использовать различные запретительные слово, чтобы вносить

коррективы в его поведение. С другой стороны, годовалый ребёнок уже способен понять значение этих слов и правильно на них среагировать. Но зачастую родительские ошибки приводят к тому, что ребёнок вообще перестаёт реагировать на словесные запреты, продолжает выполнять неуютное родителям действие. О том, в чем заключаются основные ошибки политики запретов, а также том, как, когда и в каких ситуациях лучше говорить «нельзя» я сегодня и расскажу.

#### Ошибка №1 Слишком много нельзя

Нельзя драться, кричать, отбирать чужие игрушки, бегать по дому, прикасаться к плите, утюгу, розеткам, ломать вещи и игрушки, лезть в холодильник, шкаф и духовку брать ножи, ножницы, мусорить крошить хлеб.... Это – только малая часть «нельзя» которые среднестатистический родитель говорит своему ребёнку ежедневно. В итоге в головке малыша появляется мысль: «А что же тогда можно?» и начинается бунт.... Тем более родители делают большинство тех вещей, которые запрещают своему ребёнку.

Обилие запретов - самая частая причина, по которой ребёнок перестаёт реагировать на слова «нельзя» «нет». А если не перестаёт, то, по мнению некоторых психологов, став послушным и удобным для родителей, теряет возможности для полноценного развития, уверенности в себе и своём праве принимать решения.

Список запретов можно сократить до минимума. И тогда редкое, произносимое только в крайних опасных ситуациях, слово нельзя приобретёт для ребёнка значительный смысл.

Количество запретов, по мнению психологов не должно превышать 4-5.

А дети до года вообще не воспринимают слово нельзя. Детей данного возраста лучше отвлекать и переключать внимание.

#### Ошибка № 2 запреты без объяснения причины.

Типичная ситуация: папа строго говорит «нельзя», мама грозит пальчиком «ай яй яй», малыш перестаёт хулиганить, а как только родители отворачиваются или выходят из комнаты, ребёнок спокойно возвращается к выполнению запрещаемого действия. Он понимает, что родителям не нравится то, что он делает, но не понимает, почему он должен перестать это делать. Лучший способ запретить-объяснить и показать, почему «нельзя» При этом объяснять и показывать нужно начиная с самого юного возраста, но на понятном ребёнку языке, используя понятные малышу слова «как, горячо, чужое - и опираясь на его опыт.

#### Ошибка №3 Не последовательные запреты.

Пусть поиграет утюгом, пока он холодный, а когда я буду гладить, то скажу нельзя – рассуждает папа. «Ребёнок так плачет, надо ему разрешить» – жалеет мама. «Пусть родители говорят «нельзя», а бабушки будет можно» - рассуждает добрая бабушка.

Если сегодня – нельзя, а завтра можно, если обычно – нельзя, а когда поплачешь можно, если у мамы с папой – нельзя, а у бабушки – можно, значит можно всегда – примерно так рассуждает маленький ребёнок, встречая непоследовательность действий своих родственников.

Поэтому запрещать ВСЕМ и ВСЕГДА и даже в ответ на крик и слёзы ребёнка – лучший способ дать понять ребёнку, что нельзя – это значит нельзя, а не можно если настоять на своём.

#### Ошибка №4 Запрет без альтернативы.

Чтобы ребёнок не чувствовал разочарования от того, что ему что-то не разрешили, лучше сразу предложить ему достойную замену. Отвлечь внимание можно новой игрушкой, интересным занятием, просто переходом в другую комнату. А ещё лучше купить или создать для ребёнка детский аналог взрослых вещей, объяснив при этом, что это мамино, это папино, а это – Катина.

Ещё выделила одну ошибку с которой столкнулась наблюдая на прогулке за поведением некоторых родителей...

#### Ошибка №5 Агрессивное поведение родителей. «бьют ребёнка по рукам

Что же происходит, когда родители бьют малыша по рукам? Они вносят разрушения в эмоционально – познавательный процесс ребёнка, нарушают основной в этом возрасте интерес исследования. Вполне естественно, что ребёнок злится, ведёт себя агрессивно. Постоянно повторяющиеся наказания могут, наконец, достичь своей цели: ребёнок перестанет трогать руками предметы, но нереализованный интерес и вызванная этим злость никуда не денутся. Если запретов слишком много и они жестоки, то гнев уйдёт внутрь и, будет разрушать ребёнку а, скажется на его психическом и физическом здоровье. Либо он проявится в других ситуациях, вроде бы не располагающих к агрессии: игра, отношения с родителями, другими взрослыми, детьми. Но самое страшное, чего могут добиться родители битьём детей по рукам, - они закрепят боязнь изучения нового, проявления инициативы. И тогда не надо жаловаться, что ребёнок не любознательный.

Что же делать родителям, если они хотят, чтобы дети не трогали их вещи? С вещами всё просто: убирайте их или помогайте ребёнку правильно и безопасно изучить их. Это потребует времени и терпения, но интерес малыша по мере удовлетворения переключится на что-то другое, а вам в последующем не потребуются усиленный контроль за тем, чему вы его сами обучили. А чтобы ребёнок вас не бил – не бейте его сами и учитесь объяснять ему, почему это делать нельзя. Не надо бояться, что дети маленькие и не поймут взрослых. Ждать, что они вырастут, и тогда им можно всё объяснить, - бесполезное занятие.

Вывод: Таким образом, сократив список запретов до минимума, но сделав их обязательными во всех ситуациях, объяснив малышу причины запретов и придумав достойные альтернативы запрещаемых действий, вместо упрямства и желания сделать назло можно встретить у ребёнка понимание и послушание.

А сейчас мы с вами разберём ситуацию, попытаемся выделить ошибки и наметим пути решения данной проблемы.

Как справиться с упрямым ребенком, игнорирующим слово «нельзя»? (1год 7 месяцев). Например, ситуация во дворе — дочка увидела у девочки яркую игрушку, и побежала, чтобы взять ее и посмотреть. Девочка, явно не хотела делиться игрушкой, они с мамой встали и пошли. Даша бежит за ними. Я ее беру за руку говорю — пошли Дашенька, это игрушка девочки, идем покатаемся на качельках, идем мама даст тебе другую игрушку. А она даже не слышит меня, вырывается, начинает кричать. Совершенно не реагирует на мои просьбы. Бежит за ними, я даже на руках не могу удержать ее, она вырывается, кричит. Начинаю строже — говорю сейчас домой пойдём, больше не будем гулять — а ей все равно на мои слова — вот ей захотелось что-то и все! Я взяла ее через силу понесла домой, она еще час в истерике ревела — хотела на улицу. И так изо дня в день все повторяется. Как научить ее слушаться, не игнорировать слово «нельзя»?

Ошибки:

1. Большое количество запретов (более 5 в течение дня). «Не трогай», «Не лезь! », «Нельзя пачкать» и т. д. И такой ребенок, постоянно одергиваемый, в конце просто перестает реагировать на ваши окрики. Слово «нельзя» потеряло значение и поэтому малыш его игнорирует.

1. Непоследовательность в воспитании: «Сегодня нельзя, а завтра можно». В этом случае малыш просто не понимает смысла противоречивых указаний. Слово «нельзя» также утрачивает силу, а кроха начинает «шантажировать» вас своим поведением, провоцируя вас на всплеск негативных эмоций и проверяя, в каком случае его упрямство сработает.

Что делать?

1. Продумайте стиль воспитания, постарайтесь ограничить число запретов до минимума (5 самых основных в течение дня, касающихся здоровья и безопасности ребенка, учитесь находить привлекательные альтернативы в спорных моментах («это нельзя, а вот так — можно»). Старайтесь не ругать там, где можно потерпеть: пролила сок, к примеру, спокойно говорите: «Не страшно, вот мы с тобой возьмем тряпочку и вытрем», т. е. показываете приемлемое поведение, учите ее отвечать за свои действия и устранять последствия. Это важно для ребенка.

2. Если поведение становится неуправляемым — единственный способ, схватить ее в охапку и пойти в уединенное место. Дождаться молча, пока она успокоится, не предпринимая ничего. Просто будьте рядом. Как только она успокоится, скажите ровным голосом, что «отнимать игрушку было нельзя, девочка уходила домой с мамой», «бежать к раскачивающимся качелям опасно – они могут ударить и будет больно» и предложите погулять. Такое объяснение в спокойном состоянии дочки воспринимается гораздо доходчивей, чем в состоянии ее аффекта. Это эффективно работает. Она поймет, что ее поведение – просто не приемлемо и тогда отнимание игрушек и многие аналогичные ситуации перестанут быть такой проблемой.

Спасибо за внимание!

## **\*ПРАВИЛА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО БЕЗОПАСНОСТИ**

1. Приводить детей в детский сад не позднее 8,30 часов утра.
2. Приводить в детский сад и забирать детей из детского сада должны только совершеннолетние члены семьи или другие взрослые, с которыми могут договариваться родители, ставя об этом в известность воспитателей.
3. Приводя ребенка в детский сад, родители (взрослые), обязаны передать ребенка из своих рук в руки воспитателя (дежурного).
4. Родители, осуществляющие подвоз детей к детскому саду на автомобилях, обязаны: использовать детские автокресла или специальные детские удерживающие устройства, выйти из автомобиля, довести ребенка до его группы, передав в руки воспитателю.
5. Родители, осуществляющие забор детей домой на автомобиле, обязаны: выйти из автомобиля, зайти на территорию детского сада, взять ребенка за руку и усадить в автомобиль, пристегнув ремни безопасности и собственноручно закрыв двери авто.
6. Родители, осуществляющие подвоз детей к детскому саду на автомобиле и забор детей домой на автомобиле обязаны: останавливать свое транспортное средство не ближе 3м по обе стороны ворот, оставляя беспрепятственный проход в ворота ДОУ.
7. Если один родитель забирает не только своего ребенка, но и еще по договору с родителями нескольких детей, то он обязан: подойти к воспитателю и сказать кого из

детей конкретно забирает, обеспечив при этом безопасный провоз детей с использованием автокресел или ДУУ.

8. Если родители оставляют ребенка дома (заболевание или другие непредвиденные причины) или опаздывают в детский сад, то они обязаны: сообщить воспитателю о причине отсутствия ребенка в ДООУ не позднее 8 часов утра.

9. Собирая утром ребенка в детский сад, родители должны обращать свое внимание на то, чтобы дети не приносили с собой в ДООУ опасные предметы (иголки, булавки и другие колющие предметы, мелкие монеты, витамины, таблетки, спички, зажигалки и т.п.).

### **\*Рекомендации для родителей**

#### **Развитие видов детской деятельности.**

Ранний возраст – период интенсивного освоения ребенком разных видов деятельности и развития личности. В детской психологии и педагогике выделяются следующие основные направления в развитии ребенка на этом возрастном этапе:

- развитие предметной деятельности
- развитие общения со взрослыми
- развитие речи
- развитие игры
- приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности
- развитие общения со сверстниками
- развитие личности
- физическое развитие

Это подразделение достаточно условно, поскольку развитие представляет собой единый процесс, в котором выделенные направления пересекаются, взаимодействуют и дополняют друг друга. Охарактеризуем каждое из этих направлений развития ребенка.

**Развитие предметной деятельности.**

Овладение действиями с предметами – ведущее направление психического развития в раннем возрасте. Первые действия с предметами появляются у детей уже в 6-7 месяцев. Их особенность заключается в том, что малыш осуществляет их независимо от свойств и назначения того или иного предмета, например, стучит ложкой по столу, грызет ее, бросает на пол. Чуть позже действия усложняются: ребенок начинает замечать и использовать некоторые свойства предметов, которыми манипулирует (например, вкладывает маленький предмет в большой, просовывает игрушку между перекладинами кровати). К концу года жизни он уже умеет обращаться с некоторыми игрушками: может нанизать колечко пирамидки на ее стержень, положить кубик на кубик, покатать машинку и пр.

На втором году жизни и на протяжении всего раннего возраста складывается особый вид действий с предметами, основанный на их использовании в соответствии с культурным назначением. Малыш пытается есть ложкой, причесываться расческой, копает лопаткой песочек, вставляет ключик в машинку, стараясь завести ее и пр. Такие действия психологи называют орудийными, поскольку они предполагают воздействие одним предметом на другой для достижения определенного результата. Смысл орудийных действий ребенок не может понять самостоятельно, его открывает для него взрослый. И выполнить такие действия малышу бывает чрезвычайно трудно. Поэтому он постоянно обращается к взрослому за помощью или приглашает к совместной игре.

На третьем году жизни продолжается освоение ребенком окружающего предметного мира. Действия малыша с предметами становятся более разнообразными и ловкими. Он уже многое умеет делать сам, знает названия и назначение бытовых предметов, стремится помогать взрослым: мыть посуду, вытирать стол, чистить пылесосом пол, поливать цветы. Он все более осознанно хочет действовать как взрослый, его начинает привлекать не только процесс выполнения действия, но и его результат. Ребенок старается получить такой же результат, как и взрослый. Если на втором году жизни, подражая старшим, малыш воспроизводил лишь внешнюю картину их действий, например, подметая веником пол, оставлял вокруг себя мусор, не обращая на это

внимание, то к концу раннего возраста главным для него становится получение правильного результата: теперь, подметая пол, он следит за тем, чтобы он стал чистым. Таким образом, отношение ребенка к своей деятельности постепенно меняется: ее регулятором становится результат. В самостоятельных занятиях, играх малыш начинает руководствоваться замыслом, стремлением к достижению успеха в деятельности.

Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность, самостоятельность, целеустремленность. Ребенок становится все более настойчивым в достижении поставленной цели.

Развитие речи.

Свои первые слова малыш произносит уже в конце первого – начале второго года жизни, но активно пользоваться речью начинает, как правило, после полутора лет. Психологи связывают возникновение активной речи с открытием ребенком того факта, что каждый предмет имеет свое название. Бесконечные вопросы «это что?» и такие же бесконечные названия различных предметов и в самом деле отражают особый интерес малыша к миру вещей и к их словесному обозначению.

Речь развивается в двух направлениях. Первоначально происходит становление так называемой пассивной речи: малыш начинает понимать обращенную к нему речь, но еще не умеет говорить. Пассивная речь возникает уже в младенческом возрасте. Так, на седьмом-восьмом месяце жизни ребенок может понимать многие слова. Мама спрашивает малыша: «Где часы?», и он ищет глазами будильник, останавливается на нем взглядом; «Где мячик?» - и малыш показывает на него пальчиком, тянется к нему. К концу первого года дети начинают связывать слова не только с предметами, но и с движениями. Скажешь ребенку «ладушки-ладушки» - и он начинает весело хлопать в ладошки. А скажешь «до свидания» - и он машет вам ручкой.

В раннем возрасте пассивная речь развивается очень быстрыми темпами. Дети проявляют ярко выраженный интерес к речи окружающих людей. В этом возрасте ребенок хорошо понимает смысл обращенной к нему речи взрослого, умеет выполнять его несложные просьбы и поручения: «Принеси мне газету», «Подними игрушку» и пр.

Малыши проявляют интерес не только к тому, что говорят взрослые, но и к тому, как они говорят: ребенок внимательно прислушивается к сочетанию разных звуков, изменению ритма и интонации речи взрослого. Это давно замечено в народной педагогике и привело к созданию своеобразной музыки речи в таких прибаутках и присказках, как «сорока-ворона», «коза рогатая» и др. Малыш еще не умеет говорить, не все слова понимает, но с удовольствием принимает игру мамы или бабушки, слушает выразительные строчки прибауток, внимательно смотрит на губы взрослого, пытается повторять за ним звуки.

Позже возникает активная речь – самостоятельное использование слов. До определенного возраста число понимаемых ребенком слов значительно превосходит число активно произносимых. И у некоторых детей период пассивной речи сильно затягивается. Ребенок может вплоть до двух-двух с половиной лет, понимая все, что говорят ему взрослые, правильно выполняя их просьбы, не произносить ни одного слова, продолжая объясняться с окружающими с помощью лепета и жестов. И все-таки речь при этом развивается за счет расширения пассивного словаря и накопления опыта слышимой речи. Овладение активной речью нередко носит характер «взрыва» - еще вчера ребенок молчал и вдруг заговорил так, что остановить невозможно.

Поэтому не следует особенно беспокоиться, если до двух лет в активном словаре малыша имеются всего несколько слов. Если он понимает обращенную к нему речь, с интересом слушает взрослых, находит по названию знакомые предметы, значит, его речевое развитие находится в рамках нормы, и ребенок вскоре должен заговорить. А вот насколько рано он заговорит, во многом зависит от условий жизни малыша, которые создают взрослые.

Специфика детской речи объясняется особенностями мышления ребенка на этом переходном этапе развития. Речевое мышление только начинает складываться, мысль ребенка пока еще находится в зависимости от конкретной ситуации, которую он

воспринимает. Ситуативность детской речи, ее особый звуковой состав часто затрудняют общение малыша с окружающими, поскольку слова малыша бывают понятны только тем взрослым, которые постоянно общаются с ним.

После полутора лет речь ребенка становится все более самостоятельной, нарастает темп ее развития. Словарь быстро увеличивается; слова, обозначающие предметы, становятся более устойчивыми и однозначными. Кроме существительных в речи появляются глаголы и некоторые грамматические формы, такие как прошедшее время, третье лицо.

К концу второго года ребенок образует маленькие предложения из двух – трех слов. Некоторые дети уже в этом возрасте говорят предложениями и фразами. На третьем году жизни речевая активность детей стремительно увеличивается. Речь становится основным средством общения, разнообразятся и усложняются поводы обращения ребенка посредством речи к взрослому.

К трем годам ребенок обладает большим словарным запасом, использует почти все части речи, в ней появляются падеж и время. Его речь быстрыми темпами приближается к речи взрослого, открывая все большие возможности для разностороннего общения с окружающими людьми, в том числе и со сверстниками.

Развитие игры.

Одно из важных направлений в развитии детей раннего возраста - становление сюжетной игры. Ее значение в психическом развитии ребенка трудно переоценить, так как она оказывает влияние на все его стороны.

Игра – одно из важных средств познания окружающего мира и социального развития детей: в ней они знакомятся с разными видами деятельности взрослых, учатся понимать чувства и состояния других людей, сопереживать им, приобретают навыки общения со сверстниками и старшими детьми. Она способствует обогащению чувственного опыта ребенка, развитию наглядно-образного мышления, воображения, речи. В ней закладываются основы творчества. В то же время это легкая и радостная для малыша деятельность, доставляющая ему удовольствие и поддерживающая его хорошее настроение.

Среди всех игр и забав малышей особое место занимают игры с сюжетными игрушками, в которых ребенок пытается воспроизводить те действия взрослых, которые он наблюдает в своей повседневной жизни. С самого раннего возраста для ребенка привлекательно все, что делают взрослые, у него рано появляется стремление жить общей жизнью с ними. Он хочет делать то же и так же, как они. Желание подражать старшим лежит в основе появления в раннем возрасте особого вида детской деятельности – процессуальной игры, в ходе которой ребенок в условном плане, “понарошку” может действовать как взрослый. В таких играх ребенок чаще всего воспроизводит ситуации, в которых он является объектом воздействий взрослых (мамы, папы, врача, парикмахера), переносит реальные бытовые действия на игрушечные персонажи (кукол, медвежат, собачек и пр.). Как правило, ребенок отражает в игре то, что он видит вокруг себя, то, что с ним происходит, о чем узнает из книжек, детских фильмов. Сюжетную игру в этом возрасте называют процессуальной, потому что основной интерес ребенка сосредоточен на многократном повторении одних и тех же игровых действий, отражающих предметную сторону деятельности взрослых. Социальные, межличностные отношения между персонажами игры находятся пока еще как бы в подтексте, они станут проявляться только тогда, когда ребенок начнет сознательно принимать на себя роль и наделять ею игрушки или партнеров. Это произойдет на границе раннего и дошкольного возраста, с появлением сюжетно-ролевой игры. Процессуальная игра возникает не сразу, на протяжении раннего возраста она проходит несколько этапов развития. Первые игровые действия малыш возникают в совместной игре со взрослыми: мама или бабушка показывают, как баюкать куклу, как можно покормить ее, причесать, покатать в колясочке и т.д. Вначале ребенок играет с небольшим количеством игрушек, чаще всего с теми, с которыми играл вместе со старшими партнерами. Постепенно круг игровых предметов расширяется. Так, если в год малыш укладывает спать только ту куклу, которую ублаживала мама, то через некоторое время он начинает баюкать и мишку, и собачку, и

кошечку, и другие игрушечные персонажи, которые есть в его игровом уголке. Так складываются обобщенные действия, в которых ребенок действует «как мама».

При создании благоприятных условий для развития сюжетной игры она достигает своего расцвета на третьем году жизни ребенка. Теперь ему уже не столь необходимо постоянное участие взрослого: игрушки сами начинают побуждать его к разнообразным игровым действиям. Двухлетний малыш может играть долго, увлеченно, игра становится все более самостоятельной и содержательной.

Важную роль в процессе развития творческой сюжетной игры играет речь, которая позволяет ребенку лучше осмыслить то, что он делает, строить диалог с партнером, помогает планировать дальнейшие действия. И здесь незаменима роль взрослого, помогающего своим участием (вопросами, обращениями к ребенку от имени персонажей, побуждениями к речевому общению с ними) полноценному развитию игры. На протяжении всего раннего возраста у ребенка постепенно развивается способность брать на себя роль в игре и наделять ею игрушечные персонажи. Первоначально он не осознает себя как играющего некую роль, не называет себя или куклу именем персонажа, хотя, укладывая куклу спать, делая ей укол или строя гараж для машины, действует как мама, врач или строитель. Если ребенка, катающего в коляске куклу, спросить, кто лежит в колясочке, малыш скажет, что это кукла, а если поинтересоваться, кто он сам в этой игре, он назовет свое имя. Такая игра получила название «роль в действии». После двух - двух с половиной лет у малыша начинает формироваться ролевое поведение в полном смысле этого слова, предполагающее сознательное наделение себя и партнера той или иной ролью. Ребенок начинает называть себя мамой, папой, тетей, шофером, куклу дочкой или сыночком и пр. Также как и все основные приобретения раннего возраста, своевременное принятие ребенком роли зависит от взрослых. Если они не помогают малышу в этом, ролевое поведение формируется значительно позже.

Художественная деятельность.

Художественная деятельность детей формируется постепенно. Задача взрослых - вовремя создать условия для ее появления и развития, заметить и поддержать устремления ребенка. Главное на данном возрастном этапе - не само по себе овладение умениями рисовать, играть на музыкальных инструментах, петь и т.д., а интерес, удовольствие и радость малышей в таких занятиях. Даже самые маленькие дети способны эмоционально откликаться на музыку, проявляют интерес к детским стихам, сказкам, кукольным спектаклям. Малыш познает окружающий мир чувственным путем, исследуя его с помощью разнообразных действий. Приобщение ребенка к художественной деятельности начинается с познавательных и предметно-практических действий с разнообразными материалами. Ребенок экспериментирует с бумагой, карандашом, глиной, красками, погремушкой, колокольчиками. При этом он делает «открытия», узнает, что краска оставляет след на бумаге, кусочек глины может принимать причудливые формы, звучащие игрушки и предметы издают разнообразные звуки.

Взрослый ведет ребенка от манипулятивных действий с художественным материалом к использованию его по назначению, помогая малышу постигать различные средства выразительности, посредством которых можно передавать эмоциональные впечатления от окружающих его предметов и явлений действительности. В процессе игры маленький ребенок лучше постигает смысл художественной деятельности, что очень важно для последующего ее развития. Если жизнь ребенка интересна, насыщена яркими впечатлениями, у него возникает желание рассказать об этом в рисунке, песенке или танце. Приобщение детей к театрализованной деятельности способствует освоению ребенком миром человеческих чувств, коммуникативных навыков, развитию способности к сопереживанию.

Развитие общения со сверстниками.

Интерес к другим детям начинает появляться у ребенка очень рано – уже на первом году жизни. Малыши с любопытством разглядывают сверстника в коляске или на руках у мамы, улыбаются друг другу, пытаются дотронуться до руки или лица. Однако в этом возрасте этот интерес неустойчив, детские контакты мимолетны, ребенок легко

отвлекается и забывает о сверстнике. Ситуация меняется, когда малыш начинает делать свои первые шаги и расстается с прогулочной коляской. Теперь его начинает неудержимо тянуть туда, где играют дети. Но вот он оказывается рядом с ними на детской площадке или в яслях, и начинаются проблемы. То один ребенок дернет другого за волосы, то наступит на него, проходя мимо, то отберет игрушку. При этом негодование и плач ровесника часто оставляют ребенка равнодушным или вызывают у него искреннее удивление. Почти до двух лет в детских контактах переплетаются человеческие и предметные отношения, затрудняя полноценное общение. А навыков равноправного взаимодействия у детей пока еще нет. Стоит одному из них взять игрушку, как сразу же возникает конфликт. Предмет заслоняет собой сверстника и становится яблоком раздора. Но постепенно, чаще всего после полутора лет, отношение малышей друг к другу меняется. На смену обращению со сверстником как с игрушкой приходит новая форма взаимодействия. Другой ребенок все чаще воспринимается как партнер по совместной игре. Бурно нарастает инициатива в контактах, идут на убыль действия с ровесниками как с неодушевленными предметами, отношение детей друг к другу становится более внимательным и деликатным. Сверстник становится все более привлекательным как партнер по общению. На третьем году жизни между детьми возникает особый род контактов: эмоциональная игра. Такая игра характерна именно для взаимодействия малышей в раннем возрасте. Она основана на стремлении продемонстрировать себя другому ребенку самым непосредственным образом: дети прыгают друг перед другом, падают, кричат, дразнят друг друга, при этом внимательно наблюдая за реакцией партнера. Как правило, такое взаимодействие представляет собой как бы цепную реакцию. Детям доставляет огромное удовольствие наблюдать друг за другом, подражать действиям, без усталости прыгать, кружиться, кувыркаться, хлопать в ладоши, «строить рожицы», смеяться, визжать и бросаться игрушками.

На первый взгляд, перед нами обыкновенное баловство, скорее бесполезное, чем имеющее какое-то значение для развития ребенка. Однако если внимательно присмотреться к подобным действиям, можно заметить, с каким интересом дети смотрят друг на друга, как чутко реагируют на инициативу партнера и сами проявляют инициативу, как синхронно выполняют одни и те же движения, и, наконец, какое удовольствие доставляют им подобные игры. Оказывается, что между детьми разворачивается, хотя и своеобразное, но настоящее общение. Помимо чисто эмоционального общения в этом возрасте постепенно возникают и первые детские контакты по поводу предметов. Они пока еще очень просты по содержанию: играя рядом друг с другом, дети иногда обмениваются игрушками, подражают действиям сверстника. Однако подлинно совместной предметной игры еще не возникает. Чаще всего, как только между детьми появляется игрушка, все внимание переключается на нее, и на смену веселому и радостному общению приходит ссора. Малыши пока еще не умеют распределять свои действия, договариваться друг с другом. Играть вместе одной игрушкой или уступить ее другому в этом возрасте еще очень непросто. Игрушка является для малыша как бы частью его самого, а попытка отобрать ее воспринимается им как покушение на собственную личность. Соперника, в свою очередь, привлекает игрушка в чужих руках. Она так заманчива, так притягивает к себе, вызывая желание немедленно поиграть с нею. А ждать, когда наиграется другой ребенок, совершенно невозможно. Вот и возникает конфликт. Когда игрушку просит у ребенка взрослый, малыш с удовольствием отдает ее, потому что у него уже есть опыт предметного взаимодействия с ним. Ребенок знает, что, взяв игрушку, взрослый начнет с ним интересную игру. Опыта же общения со сверстником у ребенка еще нет, он не знает, чего можно ожидать от него. Неумение координировать свои действия с таким же, как он малышом, и приводит к обидам и ссорам. Потребность в действиях с предметами и в общении со взрослыми в этом возрасте важнее общения со сверстником.

Развитие личности.

На протяжении раннего возраста происходят важные изменения в личности ребенка. Эти изменения прежде всего связаны с развитием предметной деятельности и общения со взрослыми. Выше уже говорилось о том, что под влиянием взрослого ребенок начинает

обращать внимание на результат своих действий, стремиться к получению правильного результата. В самостоятельных занятиях, играх малыш все чаще руководствуется замыслом, представлением о конечном результате действия. Ребенок становится все более настойчивым и самостоятельным при достижении поставленной цели: сосредоточенно и упорно поворачивает ключик до тех пор, пока не заведет игрушку, внимательно и старательно подбирает детали пазлов, стремясь выложить целостную картинку. Если полуторагодовалый малыш, вытирая салфеткой стол «как мама», лишь повторяет внешний рисунок ее движения, не обращая внимания на то, что на столе остаются крошки или же смахивает их на пол, то к трем годам он старается действовать аккуратно. Его действия становятся по настоящему целенаправленными. Он старается доводить до конца то, что начал. И он очень гордится тем, что у него так хорошо все получается. В этом возрасте у детей зарождается новое личностное качество – гордость за достижение. Ребенок гордится собой, но для него важно, чтобы все видели, как хорошо он умеет делать трудные дела, чтобы его похвалили. Поэтому он так чувствителен к оценке взрослых, так часто обижается, если его усилия не замечаются, а промахи критикуются. В общении со взрослым развиваются такие личностные качества ребенка, как инициативность, настойчивость, доброжелательность. Сдвиги, происходящие в личности и самосознании ребенка, ярко обнаруживаются в фактах осознания своего «я», в употреблении личных местоимений и притяжательных прилагательных (ребенок все чаще произносит, обращаясь к взрослым «моя», «мое», «мне»), формированию чувства собственного достоинства. Одновременно с этим в поведении малыша все ярче проявляется желание действовать независимо от взрослых. К концу раннего возраста это стремление находит своё выражение в словах «Я сам». К концу раннего возраста собственные достижения приобретают особую значимость для ребенка, что подчас проявляется в ярко выраженных эмоциональных реакциях, преувеличении своих достоинств, попытках обесценить неудачи. Именно этим объясняется не всегда понятное взрослым чрезмерное детское хвастовство. В случае неудачи малыш может обидеться на взрослого, отказаться от деятельности, оттолкнуть или сломать игрушку, заплакать. негативные проявления в поведении ребенка детские психологи объясняют его стремлением утвердить свою значимость как для самого себя, так и в глазах окружающих, обостренным чувством собственного достоинства. непонимание взрослыми новых возможностей и потребностей малыша, отсутствие уважения к личности ребенка, требования беспрекословного подчинения воле родителей – самые распространенные причины детского негативизма и упрямства. Не менее важная причина - невнимание взрослых к успехам малыша. Это не значит, что ребенку нужна одна лишь похвала. Если его все время только хвалят независимо оттого, что и как он делает, ребенок не будет иметь ориентиров для развития. На самом деле малышу нужна справедливая оценка его действий. Отсутствие оценок или постоянные порицания побуждают малыша к «выманиванию» любым путем похвалы, хвастовству, придумыванию мнимых достижений.

Кризисный возраст может протекать вполне благополучно, без негативных проявлений в поведении ребенка, если родители налаживают полноценное сотрудничество с малышом, участвуют в его играх, поддерживают в трудных ситуациях, разделяют его радости и огорчения, дают возможность проявлять самостоятельность, хвалят за нее.

### **Физическое развитие.**

В раннем возрасте происходит интенсивное физическое развитие детей, формирование функциональных систем детского организма.

Забота о физическом развитии ребенка имеет особое значение в раннем возрасте, когда малыш ещё только учится управлять своим телом.

К полутора годам ребенок обычно уже умеет не только ходить, но и приседать, поворачиваться, пятиться, перешагивать через невысокое препятствие. В этом возрасте он может целенаправленно, по просьбе взрослого менять рисунок ходьбы: «ходить как мишка», «прыгать как зайчик» и т.п.

К концу второго года малыш может пройти по дорожке, нарисованной на полу, перешагивать через невысокое препятствие, подниматься и спускаться по лестнице, горке, подлезать под скамейку, перелезть через перекладину.

Трехлетний ребенок умеет бегать, кружиться на месте; влезать на стул, спрыгивать с него; подпрыгивать на двух ногах на месте и прыгать вперед, перепрыгивать через небольшое препятствие.

По мере того, как ходьба ребенка становится все более автоматизированной, создаются условия для более сложной деятельности, предполагающей сочетание ходьбы и действий с предметами. Ребенок может носить в руках предметы, возить их за тесемку, играть в разнообразные игры с мячами (катать, подбрасывать, ловить, догонять мяч) и пр.

Грамотно организованная двигательная активность ребенка способствует укреплению его здоровья. Она является одним из важных условий правильного обмена веществ, стимулирует развитие нервной и сердечно-сосудистой систем, костно-мышечного аппарата, органов дыхания и пищеварения. Двигательная активность играет важную роль и в обеспечении полноценного психического развития ребенка, так как стимулирует положительные эмоции, повышает общий жизненный тонус малыша, дает пищу для разнообразных впечатлений и активной познавательной деятельности.

### **Как способствовать развитию личности ребенка в отношениях с окружающим миром**

· Главной задачей воспитания на втором году жизни является создание условий для разнообразных действий с предметами. Общение взрослого с ребенком носит характер сотрудничества. При этом взрослый выступает как образец новых действий и как главный ценитель успехов малыша. Постепенно отдельные действия соединяются в цепочку и развивается процессуальная игра. Так малыш катает машинку и заводит ее в гараж; играя с куклой, кормит ее и укладывает спать. В игре дети воспроизводят простейшие сюжеты и эпизоды из собственной жизни и из жизни взрослых. Освоив отдельные действия, ребенок, как правило, начинает противиться помощи взрослого в практических делах. Следует уважительно относиться к этим проявлениям самостоятельности ребенка, поощрять инициативу

· Следует поощрять стремление ребенка подражать действиям взрослого. Если он выражает желание вымыть посуду, можно дать ему небьющуюся тарелку, чашку, поставить на стульчик перед раковиной. Показать, как моют щеткой, тряпочкой. Взрослые должны поощрять стремление ребенка к самообслуживанию: давать возможность самостоятельно одеться, умыться, застегнуть пуговицы или молнию, натянуть рукавицы и т.п.

· Хвалите малыша за успехи. Если у ребенка что-либо не получается, помогите ему справиться с трудностями, поддержите, дайте почувствовать свою успешность. Не следует хвалить за неуспешные действия. Оценка детских достижений должна быть адекватна достигнутому результату. Заслуженная похвала может высказываться очень эмоционально, с энтузиазмом и радостью за ребенка, а отрицательная оценка всегда должна быть короткой и сопровождаться утверждением, что неуспех вызван объективными трудностями и может быть преодолен. Желательно дать малышу возможность справиться с затруднениями в сотрудничестве со взрослым.

· Оценивая малыша не пользуйтесь безличными оценками типа «хорошо», «плохо». Оценка должна быть развернутой, задавать малышу критерии успеха или неуспеха в каждом конкретном деле. Это способствует становлению его самостоятельности и независимости, контроля за собственными действиями.

### **Как направлять поведение ребенка**

· Взрослые, заботящиеся о ребенке должны стараться удерживать его поведение в определенных рамках. Иногда родители думают, что любой контроль за действиями ребенка помешает его творческой активности и самостоятельности, лишь беспомощно взирают на то, как малыш делает все, что ему заблагорассудится. В другом случае родители убеждены, что маленький ребенок во всем должен вести себя сознательно, как маленький взрослый. Они контролируют и ограничивают поведение ребенка, практически

не предоставляют ему самостоятельности. Недостатки подобных крайностей очевидны. Любые указания родителей не должны выходить за рамки здравого смысла и обязаны учитывать потребности детей в безопасности, независимости и творческой активности.

· Реакции родителей помогают детям понять, как их поступки влияют на окружающих. Малышам нужна обратная связь, чтобы научиться учитывать потребности других людей. Обратная связь может выражаться в похвале за хорошее поведение («Какой молодец, сам убрал игрушки!»), или же мягком порицании («Осторожно, так можно сделать больно сестричке»). Основным объектом критики должно быть поведение ребенка, а не он сам.

### **Как способствовать развития личностной активности и образа Я ребенка**

· В совместных действиях и играх с ребенком мама должна заботиться о том, чтобы инициатива постепенно переходила от нее к ребенку. Взаимодействие должно быть гармоничным, т.е. соблюдаться соотношение инициативных и ответных действий, как со стороны матери, так и со стороны ребенка. Старайтесь отвечать на все инициативы малыша. Не прерывайте насильно игру малыша, чтобы позаниматься с ним (почитать книжку, порисовать), не мешайте его целенаправленной деятельности.

· Создавайте условия для развития образа Я ребенка. Для этого предоставляйте ему свободу выбора действий, игрушек, партнеров по игре. Уважайте право малыша на собственное мнение, проявления самостоятельности и независимости.

· С целью развития представлений ребенка о своих физических способностях следует создавать условия для овладения ребенком сложными движениями, называя их, совершая вместе с малышом, затем давая ему возможность выполнять их самостоятельно (по просьбе взрослого). Так, организуйте подвижные игры, включающие разные виды движений: ходьбу, подпрыгивание, приседания, прыжки, бег. Полезны музыкальные занятия с простыми танцевальными движениями.

· Время от времени подводите ребенка к зеркалу, улыбайтесь его отражению, называйте по имени. Предлагайте ребенку рассматривать одежду, соотносить отражение в зеркале с реальностью. Не нужно бояться того, что ребенок, который с удовольствием рассматривает себя в зеркале, «красуется», вырастет самовлюбленным и избалованным. Психологически никакой связи между эгоцентричностью и рассматриванием себя в зеркале нет. А вот взрослые, которые не любят смотреть на себя в зеркало, часто оказываются неуверенными в себе, имеющими заниженное неадекватное представление о себе, низкую самооценку.

· Следует также учить ребенка узнавать себя и других на фотографиях. Малышу показывают на них маму, папу, бабушку, знакомых взрослых, других детей. Особенно интересно для ребенка узнавать себя в младшем возрасте, сравнивать с собой в настоящий момент, наблюдать за изменениями в своем внешнем облике, физическом «Я».

· Следует принимать во внимание развивающееся у ребенка чувство собственности. Понимание того, что у него есть свое место за столом, свой уголок для игры, свои кроватка, чашка, одежда и т.п., свидетельствует о развитии самосознания, представления о себе как обладателе определенных вещей. Это не проявление жадности и себялюбия, как иногда интерпретируют такое поведение малыша взрослые. Это рост его знаний о себе. Поэтому следует уважать право ребенка на собственность и одновременно учить его считаться с аналогичными правами других людей.

Предлагайте мальчикам и девочкам различные игрушки, сюжетные игры в соответствии с поло-ролевой принадлежностью, одобряйте, поощряйте поведение, соответствующее полу ребенка, создавая условия для формирования половой идентичности. Так, хвалите девочек, когда те выбирают куклы, помогают в домашней работе (стирка, уборка, приготовление обеда и т.п.); одобряйте мальчиков, играющих в кубики, машинки, манипулирующих различными предметами, проявляющих физическую активность, подчеркивайте разницу между поведением мальчиков и девочек.

Поощряйте проявление ребенком чувства сопереживания эмоциональным состоянием других людей. Похвалите малыша за то, что он стремится утешить плачущего, подскажите, как это лучше сделать (предложить игрушку, угостить сладостями, обнять и

поцеловать). Аналогично развивайте у ребенка способность разделить с другими положительные эмоции: радость, восхищение, чувство удовольствия и др.

Создавайте условия для формирования конкретной самооценки, поскольку взрослый является поначалу главным ценителем достижений малыша, от его поведения во многом зависит, как будет происходить становление конкретной самооценки ребенка.

Как мы уже говорили, похвала, разрешение, положительные оценки должны преобладать над порицанием, негативными оценками. При правильно организованном общении и взаимодействии оценка взрослого играет важную роль, ориентируя ребенка относительно достигнутых результатов. Оценивая действия ребенка, взрослый время от времени может использовать отрицательные оценки конкретного достижения малыша, однако к конкретной оценке неуспеха ребенка должна быть присоединена положительная оценка его как личности. Например: «Ты ошибся, но я уверен, что, если ты постарайся, у тебя получится правильно, потому что ты очень старательный и уже многое умеешь».

Создавайте условия для общения со сверстниками

· Для этого прежде всего следует формировать у детей положительное отношение к сверстниками. Собственным поведением взрослые демонстрируют уважительное отношение ко всем детям. Привлекают внимание малышей к эмоциональным состояниям друг друга, поощряют проявления сочувствия, сопереживания другому ребенку. Организуют совместные игры, учат детей координировать свои действия, учитывать желания друг друга. Взрослые стремятся также помочь детям мирно разрешать конфликт, указывая им на достоинства друг друга, вводя принцип очередности, переключая внимание на продуктивные формы взаимодействия (новая игра, чтение книги, прогулки и пр.)

· Не следует сравнивать ребенка со сверстником при оценке его умений, возможностей, достижений. Взрослые, которые часто используют прием сравнения одного малыша с другим, тем самым умаляют и даже унижают его достоинство, либо достоинство сверстника. Можно сравнивать достижения малыша только с его же достижениями на предыдущем этапе, показывая, как он продвинулся, что уже умеет, чему еще научиться, то есть создавая перспективу позитивного развития и укрепляя образ себя как развивающуюся личность.

· Взрослым следует подчеркивать индивидуальные различия между детьми: одни мальчики любят играть в футбол, а другие – нет; одному ребенку кажется правильным одно, другому – другое. Понимание своего отличия от других, права на это отличие, а также признание аналогичных прав другого человека – важный аспект развития социального «Я», начинающегося уже в раннем детстве.

### Список литературы.

1. Айсина Р., Дедкова В., Хачатурова Е. Социализация и адаптация детей раннего возраста / Ребенок в детском саду. – 2003. – N5. – с.49 – 53; N6 – с.46 –51.
2. Баркан А. И. Практическая психология для родителей, или как научиться понимать своего ребенка. - М., АСТ-ПРЕСС, 1999 .
3. Варпаховская О. “Зеленая дверца”: первые шаги в общество/ Ребенок в детском саду. – 2005. – N1. – с.30 – 35.
4. Давыдова О.И., Майер А.А. Адаптационные группы в ДОУ : Методическое пособие – М., ТЦ Сфера, 2005.( Приложение к журналу “Управление ДОУ”).
5. Диагностика в детском саду. Под редакцией Ничипорюк Е.А. Посевинной Г.Д. – Ростов – на – Дону, Феникс , 2004 .
6. Доронова Т.Н. Из детства – в отрочество: Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей от 1 года до 4 лет. Под ред. Т.Н. Дороновой. – М., 2005.
7. Зубова Г., Арнаутова Е. Психолого – педагогическая помощь родителям в подготовке малыша к посещению детского сада / Дошкольное воспитание. – 2004. – N7. – с.66 – 77.
8. Костина В. Новые подходы к адаптации детей раннего возраста / Дошкольное воспитание. – 2006. – N1 – с.34 – 37.
9. Лютова Е.К. Мониная Г.Б. Тренинг общения с ребенком ( период раннего детства).
10. Мониная Г.Б. Лютова Е.К. Проблемы маленького ребенка - С-Петербург, Речь , 2002 .
11. Морозова Е. Группа кратковременного пребывания : мой первый опыт сотрудничества с родителями / Дошкольное воспитание. – 2002. – N11. – с.10 – 14.
12. Метенова Н.М. Родительское собрание – Ярославль, 1999.
13. Павлова Л.Н., Волосова Е.Б., Пилюгина Е.Г. Раннее детство: познавательное развитие – М., Мозаика Синтез, 2004.
14. Психологический портрет дошкольника. - Новоуральск, 1999 .
15. Павлова Л. Раннее детство: семья или общество? / Обруч. – 1999. – N2.

16. Пыжьянова Л. Как помочь ребенку в период адаптации / Дошкольное воспитание. – 2003. – N2.
  17. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2 – 4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению – М., Книголюб ,2003 .
  18. СевостьяноваЕ.О. Дружная семейка – М., ТЦ Сфера ,2006 .
  19. Семенака С.И. Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе – М., АРКТИ ,2006 .
  20. Теплюк С. Улыбка малыша в период адаптации / Дошкольное воспитание. – 2006. – N3, N4. с. 46 – 51.
  21. Шапарь В.Б. Практическая психология. Психодиагностика отношений между родителями и детьми - Ростов-на-Дону ,Фэникс, 2006.
  22. Шипицина Л.М., Хилько А.А., Галлямова Ю.С. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста – С - Петербург, Речь, 2005.
  23. Чиркова Т.И. Психологическая служба в детском саду”– М., 2001.
- 24 <http://romashka46kruchenayabalka1967.jimdo.com/>

