**МАДОУ ЦРР- «Слободо-Туринский детский сад «Солнечный»**

**Мастер-класс для педагогов «Использование балансировочной доски Бильгоу в коррекционной работе с детьми с ОВЗ»**

**Педагог-психолог Клишина Е.А.**

**С. Туринская Слобода, 2024**

 В рамках мастер-класса, хочу поделиться своим опытом использования одной из инновационных технологий в коррекционной работе с детьми, имеющими проблемы в развитии. И это система тренировок на балансировочной доске Бильгоу, которая является одним из наиболее эффективных методов развития мозжечка. Разработчик программы Френк Бильгоу.

 **Цель подобной мозжечковой стимуляции – синхронизировать работу центров мозга, ответственных за познавательные и двигательные функции, а также развить зрительно-моторное взаимодействие и координацию**.

 Современная нейропсихология утверждает: мозжечок связан со всеми структурами нашей нервной системы. Он участвует в интеллектуальном, речевом и эмоциональном развитии ребенка.

 По мнению специалистов мозжечковая «гимнастика» помогает увеличить также эффект любых коррекционных курсов: логопедических, дефектологических, занятий с психологом и др. Сам Фрэнк Бильгоу отмечал, что после 15 минут занятий можно видеть сначала кратковременный, затем все более устойчивый эффект в улучшении концентрации внимания, скорости мышления, самоконтроле.

 Специальные занятия по программе мозжечковой стимуляции рекомендованы детям, у которых есть нарушения координации, внимания, гиперактивность (СДВГ), выявлены аутичные черты, есть задержки устной, письменной речи, проблемы с учебой, ЗРР, ЗПР, ЗПРР, последствия минимальной мозговой дисфункции, ДЦП.

 Для работы над стимуляцией мозжечка применяется специально разработанное устройство: балансирующая доска Бильгоу.

Ребенок стоит на поверхности доски, которая, в свою очередь, укреплена на округлой основе, что и заставляет его балансировать в попытках удержать равновесие. Основание конструкции очень похоже на основание детских игрушек-качалок.

 **Принцип методики**: регулярные занятия с использованием балансировочной доски напоминают особую лечебную физкультуру. Они включают упражнения на равновесие, координацию движений, развитие зрительно-моторной координации. Во время сеанса ребенок должен, балансируя на доске, удерживать положение своего тела и выполнять определенные задания. Эти задания постепенно становятся сложнее. В структуру занятия включаются упражнения с другими атрибутами: мяч-маятник, мячики, мешочки и т.д.

 **Практическая часть.** А теперь, давайте попробуем выполнить задания на доске. *Так мы сможем почувствовать то, что чувствуют и ощущают дети, работая по данной методике*. Доска предназначена не только для того чтобы на ней держать равновесие, но и для выполнения заданий, которые мы вам сейчас хотим показать. Работа на балансировочной доске делится на несколько этапов:

**1.Начальный этап (освоение).** Маленькие дети 1.5 - 2х лет могут просто играть с доской: залесть и слезть с нее в свободном режиме, рассаживать на них игрушки уровнавешая их, скатывать машинки как с горки.

**2. Простой уровень.**

*1. Слесть спреди, сзади, с обеех сторон* (т.е выполнять любые упражнения которые нравятся).

*2.Упражнение “Маятник”*.Аккуратно встать на балансир, расставить ноги и покачиватся на балансире. Развести руки в стороны и попробовать удержать балансир в горизонтальном положении удерживая равновесие, затем осторожно сойти с балансира.

*2. Упражнение “Кораблик.”* Повторить предыдыщее упражнение зайдя на доску с боку. После того как баланс найден, можно попробовать ноги сместить к краям балансира и слегка покачаться на нем как на кораблике.

*3. Упражнение “Мостик”* Перейти через балансир маленькими шагами с одного края на другой и обратно.

*4. Упражнение “Неваляшка”. С*есть на балансир поджав ноги под себя и расставить руки стараясь удержать балансир в горизонтальном положении, максимально держа спину правильно.

**3. Продвинутый (усложненный) уровень.**

Когда дети уже освоили балансир, задания усложняютя с помощью предметов. В комплекте с балансировочной доской идет и дополнительные материалы. Предлагаю вашему вниманию **комплекс упражнений с мячом**

**( массажный)**, при этом можно использовать разные мячи.

**Сенсорика+артикуляционное упражнение.** Стоя на доске, ощупывание мяча, догадываясь, что внутри (бусы, крупа и.т.д) Затем перекладывание мяча с одной руки на другую.

Выполнение артикуляционных упражнений, балансируя на доске.

 **Автоматизация звука.**

1. С мешочком в руке, отводение сначала в одну, затем в другую сторону, произнося автоматизируемый звук.

**2.** Подкидывание мяча и его ловля (можно с хлопками), называя **слог** на заданный звук**.**

3. Бросание мяча в мишень (корзину ): придумывание  **слова** с заданным звуком(в начале слова, середина, в конце слова)

\* удары мяча об пол, называя слово, ловля его двумя руками.

Попадание в мишень из рисунков: попасть мячом в определенный рисунок, и придумать с данным словом предложение. Это же можно использовать при работе со звуками – например, попади в рисунок, в названии которых звук «Р» находится в начале слова ( в середине, конце).

 Рассказывание стихотворных, чистоговорок, текстов подкидывая мяч друг другу. Осуществление массажа кистей рук, стоя на доске, как массажными шариками, так и шарами СУ- Джок и колечками из этого же набора, проговаривая различные стихотворения.

*Йога на балансире - например упражнение*  “Цапля”, “Журавль” и другие.

**Вывод.** Методика Бильгоу доказала свою эффективность. Выполняя простейшие упражнения, постепенно можно добиваются хороших результатов в обучение и развитие ребенка. Данная методика используется недавно с детьми со сложными дефектами и нарушениями речи, но систематизированные результаты можно будет увидеть уже через 5-6 месяцев.