**Учебно-тематический план (первый год обучения)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов | | | Формы аттестации  (контроля) |
| Всего | Теория | Практика |
| 1. | Театр | 22 | 8 | 16 | Наблюдение |
| 1.1. | Вводные занятия. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение |
| 1.2 | Артисты | 4 | 2 | 2 | Наблюдение |
| 1.3. | Мимика | 3 | 1 | 2 | Наблюдение |
| 1.4. | Музыка в театре | 4 | 1 | 3 | Наблюдение |
| 1.5. | Театр и танец | 4 | 1 | 3 | Наблюдение |
| 1.6. | Фольклор | 5 | 2 | 4 | Наблюдение |
| 2. | Я актер | 14 | 3 | 10 | музыкальный спектакль |
| Итого | | 36 | 11 | 25 |  |

**Учебно-тематический план (второй год обучения)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел  Тема | Количество часов | | | Формы аттестации  (контроля) |
| Всего | Теория | Практика |
| **1.** | Путешествие в театр | 44 | 15 | 29 | Наблюдение, беседа. |
| **1.1** | Вводные занятия. | 2 | 1 | 1 | Входная диагностика |
| **1.2.** | Театральные профессии | 6 | 3 | 3 |  |
| **1.3** | Изменю себя друзья, догадайтесь кто же я | 4 | 1 | 3 |  |
| **1.4.** | Давай с тобой поговорим | 6 | 2 | 4 |  |
| **1.5.** | Пою один, пою с друзьями. | 10 | 3 | 7 |  |
| **1.6** | Танец в спектакле | 10 | 3 | 7 |  |
| **1.7.** | Жили были, не тужили… | 6 | 2 | 4 |  |
| **2.** | Я актер | 20 | 5 | 15 | Наблюдение |
| **3.** | Музыкальный спектакль | 8 | 2 | 6 | Рефлексия |
| **Итого** | | **72** | 22 | 50 |  |