

Слободо-Туринский муниципальный отдел управления образованием  
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребенка – «Слободо-Туринский детский сад «Солнечный»

---

Рассмотрено и принято  
на педагогическом совете №1  
«29» августа 2024 года  
Протокол педсовета № 1  
от «29» августа 2024 года

Утверждаю:  
Заведующий МАДОУ ЦРР – «Слободо-  
Туринский детский сад «Солнечный»

И.Н.Алипова

Приказ № 26-д от «29» августа 2024 года



Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА -  
"СЛОБОДО-ТУРИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД "  
СОЛНЕЧНЫЙ"  
Основание: я подтверждаю этот документ  
своей удостоверяющей подписью  
Местоположение: с. Туринская Слобода  
Дата: 2024-09-23 11:16:17

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**  
**(обучающиеся 4-5 лет)**

**на 2024 - 2025 годы**

**Воспитатель:**

Первухина Любовь Николаевна

с.Туринская Слобода, 2024 год

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 4-5 лет	6
<b>1.2</b>	<b>Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы</b>	<b>9</b>
<b>1.3</b>	<b>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов</b>	<b>12</b>
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>15</b>
<b>2.1</b>	<b>Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям</b>	<b>15</b>
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	15
2.1.2	Познавательное развитие	20
2.1.3	Речевое развитие	22
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	25
2.1.5	Физическое развитие	34
<b>2.2</b>	<b>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы</b>	<b>39</b>
<b>2.3</b>	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы</b>	<b>46</b>
<b>2.4</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	<b>51</b>
<b>2.5</b>	<b>Организация коррекционно-развивающей работы</b>	<b>54</b>
<b>2.6</b>	<b>Организация воспитательного процесса</b>	<b>59</b>
<b>2.7</b>	<b>Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям</b>	<b>80</b>
<b>2.8</b>	<b>Особенности взаимодействия с семьями обучающихся</b>	<b>123</b>
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>128</b>
<b>3.1</b>	<b>Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы</b>	<b>128</b>
<b>3.2</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	<b>130</b>
<b>3.3</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение рабочей программы</b>	<b>132</b>
<b>3.4</b>	<b>Кадровые условия реализации рабочей программы</b>	<b>143</b>
<b>3.5</b>	<b>Режим и распорядок дня в группе</b>	<b>143</b>

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы**

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);

- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);

- с основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ ЦРР – «Слободо-Туринский детский сад «Солнечный» (Приказ № 37-д от «31» августа 2023 г).

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса в и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в пяти образовательных областях, в различных видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

В нее входят:

- Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», Толстикова О.В., Трофимова О.А. Дягилева Н.В, Закревская О.В., направленная на реализацию (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала;

- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик», Куражева Н.Ю. Вараева Н.В.;

- Программа «Детский фитнес», автор Е.В. Сулим;

- Программа «Формирование культуры безопасности», автор Л.Л. Тимофеева.

Парциальные образовательные программы реализуются в качестве образовательного модуля в ходе выполнения разделов образовательной программы МАДОУ ЦРР – «Слободо-Туринский детский сад «Солнечный» (утв. Приказ № 37-д от «31» августа 2023 г.).

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей раннего и дошкольного возраста.

**Цель рабочей программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи рабочей программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей 4-5 лет к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 4-5 лет;

- создание условий для равного доступа к образованию для детей 4-5 летнего возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания,

обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к рабочей программы**

***Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:***

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей дошкольного возраста, а также педагогических работников(далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество с семьёй;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

***Основными подходами к формированию рабочей программы являются:***

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности

личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 4-5 лет**

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

#### **Характеристика контингента обучающихся 4-5 лет**

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

### Социальный паспорт группы

На 01.09.2024 г.:

**Наполняемость группы:**

нормативная - 25 чел.

фактическая - 25 чел.

**Распределение по полу:**

мальчиков - 12 чел.

девочек - 13 чел.

**Распределение по группам здоровья:**

1 группа - 19 чел. (76%)

2 группа – 5 чел. (20%)

3 группа - 1чел. (4%)

### Социальный паспорт семей обучающихся

№ п/п	Информация	Кол-во	%
1	Списочный состав обучающихся	25	
2	Количество семей:		
	имеющих 1 ребенка	6	

	имеющих 2 детей	<b>11</b>	
	имеющих 3 детей	<b>8</b>	
<b>3</b>	<b>Социальная структура семей:</b>		
	полных семей	<b>20</b>	
	неполных семей	<b>5</b>	
<b>4</b>	<b>Образовательный уровень родителей</b>		
	среднее общее образование	<b>4</b>	
	среднее профессиональное образование	<b>9</b>	
	высшее профессиональное образование	<b>12</b>	

**Целевые группы обучающихся  
для оказания им адресной психологической помощи  
и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения  
(для организации коррекционно-развивающей работы).**

<b>№ п/п</b>	<b>Целевая группа</b>	<b>Фамилия, имя обучающегося</b>	<b>Другое</b>
<b>1</b>	<b>Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития</b>	4	
<b>2</b>	<b>Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:</b>	-	
2.1	обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети)	-	
2.2	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации	2	
2.4	одаренные обучающиеся	3	
<b>3</b>	<b>Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке</b>	-	
<b>4</b>	<b>Дети и (или) семьи,</b>	-	



	<b>находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке</b>		
<b>5</b>	<b>Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)</b>	-	

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Содержание и планируемые результаты ООП ДО должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 5 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 5 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

**Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ООП ДО (к**

## **5 годам):**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой

диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### 1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

#### ***Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:***

*1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.* Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

*2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.* Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

*3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:*

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

*4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения

его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком ООП ДО в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения ООП ДО его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО (2 раза в год: сентябрь, май).

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*.

Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. *При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 4-5 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

*В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

*1) в сфере социальных отношений:*

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

*2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

*3) в сфере трудового воспитания:*

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;



- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

*4) в области формирования основ безопасного поведения:*

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в т.ч. мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1) В сфере социальных отношений***

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам,

привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

### *2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

### *3) В сфере трудового воспитания*

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как

музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### *4) В области формирования основ безопасности поведения*

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с

другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

*Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:*

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

## **2.1.2. Познавательное развитие**

***В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

#### ***2) Математические представления:***

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений

(вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

### *3) Окружающий мир:*

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

### *4) Природа:*

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет;

углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **2.1.3. Речевое развитие**

***В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

#### ***1) Развитие словаря:***

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### ***2) Звуковая культура речи:***

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### ***3) Грамматический строй речи:***

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных,

обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

*4) Связная речь:*

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

*5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

*б) Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших



рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1) Развитие словаря:***

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### ***2) Звуковая культура речи:***

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### ***3) Грамматический строй речи:***

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### ***4) Связная речь:***

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

#### *5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

#### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

***В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

##### *1) приобщение к искусству:*

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

## *2) изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в т.ч. с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

*3) конструктивная деятельность:*

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

- обучать конструированию из бумаги;

- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

*4) музыкальная деятельность:*

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

- воспитывать слушательскую культуру детей;

- развивать музыкальность детей;

- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

- поддерживать у детей интерес к пению;

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

*5) театрализованная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

*б) культурно-досуговая деятельность:*

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;

- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

***Содержание образовательной деятельности***

***1. Приобщение к искусству***

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

## **2. Изобразительная деятельность**

### **1) Рисование:**

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый,

оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

### *2) Народное декоративно-прикладное искусство:*

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### *3) Лепка:*

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

### *4) Аппликация:*

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения

разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

### ***3. Конструктивная деятельность***

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, верху-перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### ***4. Музыкальная деятельность***

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не



отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

### **5. Театрализованная деятельность**

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к

театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### ***6. Культурно-досуговая деятельность***

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### **2.1.5. Физическое развитие**

***Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:***

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики,

а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибаемая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой

направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

### Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

### Строчные упражнения:

педагог предлагает детям следующие строчные упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) *Подвижные игры:* педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) *Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в

колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

#### *5) Активный отдых*

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

#### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### ***Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы***

*Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:*

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 4-5 лет.

*Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.*

*При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:*

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

### ***Формы реализации рабочей программы***

*Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 4-5 лет:*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;



- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### ***Методы обучения и воспитания***

*Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:*

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

*При организации обучения следующие методы:*

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

*При выборе методов воспитания и обучения учитываются:*

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

*Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.*

### ***Средства реализации рабочей программы***

*При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:*

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

*Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:*

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

*При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.*

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

### ***Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы***

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в т.ч. технические, соответствующие материалы (в т.ч. расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации ООП ДО. В связи с этим возможно расширение данного раздела с учетом основной образовательной программы дошкольного образования в ДОО.

Образовательная организация может использовать *сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов*, предусмотренных Программой. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организаций культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в т.ч. дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- общение с взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов

(творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. *Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.*

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;  
визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;  
естественные и искусственные;  
реальные и виртуальные.

*Средства, указанные в пункте 2.7.7 Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:*

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

*ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в т.ч. технические, соответствующие материалы (в т.ч. расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.*

*Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов,*

ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

*При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.*

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

### **2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИКВ ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **Особенности организации образовательной деятельности**

*Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:*

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

*Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.*

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

*Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).*

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На

основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

*Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.*

### ***Роль игры***

*Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.*

*Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.*

*В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.*

*Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.*

### **Образовательная деятельность в режимных моментах**

*Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.*

### ***Образовательная деятельность в утренний отрезок дня***

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.



*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:*

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

### ***Особенности проведения занятий***

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий.*

*Занятие рассматривается:*

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;

- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

*Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.*

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

*При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.*

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

### ***Прогулки***

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

### ***Образовательная деятельность во вторую половину дня***

*Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:*

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

*Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).*

### **Организация культурных практик**

*Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.*

*К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.*

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, *способствует становлению разных видов детских инициатив:*

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

*Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.*

*В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и*

*детей.* Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## 2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО и *вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий,

поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С 4-5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.

Педагог обращает особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.

Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.

Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

*Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:*

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать,

анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.



## 2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

### **Цель и задачи коррекционно-развивающей работы**

**Цель КРР:** обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

*КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.*

Воспитатели осуществляют КРР совместно с педагогом-психологом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом на основе рабочих программ КРР для различных целевых групп, разработанных в ДОО.

### **Задачи КРР:**

- выявление обучающихся, которым требуется адресное психолого-педагогическое сопровождение,
- определение особых образовательных потребностей обучающихся;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

### **Целевые группы обучающихся**

#### **для оказания им адресной помощи\***

*В группе имеются следующие целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:*

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся.

### **Организация коррекционно-развивающей работы**

*КРР с обучающимися целевых групп организуется:*

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК;
- в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

Выбор коррекционно-развивающих мероприятий, их количества, формы организации, методов и технологий реализации определяется, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

*КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.*

Воспитатель осуществляет коррекционно-развивающую работу с обучающимися целевых групп непосредственно в ходе образовательного процесса.

Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия проводятся специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом).

### **Особенности деятельности воспитателя в рамках КРР**

Воспитатель принимает участие в диагностической, коррекционно-развивающей, консультативной и информационно-просветительской работе совместно с другими специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом) в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

#### ***Диагностическая работа включает:***

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;

- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

***Коррекционно-развивающая работа включает:***

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

***Консультативная работа включает:***

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, трудностями в обучении и социализации.

**Особенности коррекционно-развивающей работы  
с различными категориями обучающихся**

***КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением***

*КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением*, в т.ч. часто болеющие дети, имеет выраженную специфику.

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие.

В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

*Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющими детьми:*

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

- снижение тревожности;

- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

### ***Направленность КРР с одаренными обучающимися***

*Направленность КРР с одаренными обучающимися на уровне дошкольного образования:*

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

## 2.6. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МДОУ ЦРР детский сад «Солнечный»

### **Цель и задачи воспитания**

*Общая цель воспитания в ДОО* - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания**

*Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:*

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

## Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности**: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности**: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника**: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности**: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

## Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.**

<b>№ п/п</b>	<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>1</b>	<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
<b>2</b>	<b>Духовно-нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
<b>3</b>	<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
<b>4</b>	<b>Познавательное</b>	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
<b>5</b>	<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм,



			стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
7	Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

**1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

## **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

### **1. Патриотическое воспитание**

*Ценности:* Родина, природа.

*Цель патриотического воспитания:* воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

*Задачи:*

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

### *Содержание деятельности*

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

#### *Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

### **2. Духовно-нравственное воспитание**

*Цель духовно-нравственного воспитания* - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

*Ценности* - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

#### *Содержание деятельности*

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

#### *Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

### **3. Социальное воспитание**

*Ценности:* семья, дружба, человек и сотрудничество.

*Цель социального воспитания дошкольника:* формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

*Задачи:*

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;

- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

*Содержание деятельности*

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

*Формы и виды деятельности:*

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;

- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;

- разработка и реализация проектов;

- воспитание у детей навыков поведения в обществе;

- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;

- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

#### **4. Познавательное воспитание**

*Ценность:* знания.

*Цель познавательного направления воспитания:* формирование ценности познания.

*Задачи:*

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

*Содержание деятельности*

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Виды и формы деятельности:*

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

#### **5. Физическое и оздоровительное воспитание**

*Ценность:* здоровье.

*Цель физического и оздоровительного воспитания:* сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

*Задачи по формированию здорового образа жизни:*

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоздающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

*Направления деятельности воспитателя:*

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

*Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:*

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

*Направления деятельности воспитателя*

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

## **6. Трудовое воспитание**

*Ценность:* труд.

*Цель трудового воспитания:* формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

*Задачи:*

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;

- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

#### *Содержание деятельности*

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

#### *Формы и виды деятельности:*

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;

- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);

- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;

- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;

- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;

- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;

- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;

- проведение конкурсов, выставок на тему труда;

- подготовка и реализации проектов;

- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей;

### **7. Эстетическое воспитание**

*Ценности:* культура и красота.

*Цель этико-эстетического направления воспитания:* формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

*Задачи:*

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;



- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

#### *Содержание деятельности*

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

*Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

#### *Виды и формы деятельности:*

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

УТВЕРЖДЕН  
 МАДОУ ЦРР - «Слободо-Туринский  
 детский сад «Солнечный»  
 приказом № 26-д от 29.08.2024 г.

**Календарный план воспитательной работы МАДОУ ЦРР – «Слободо-Туринский детский сад «Солнечный» на 2024-2025 учебный год**

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Направление воспитания	Формы организации образовательного процесса в возрастных группах						Ответственный
				Группы раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Группа компенсирующей направленности	Старшая группа	Подготовительная к школе группа	
1.	02.09.2024	<b>День знаний</b>	Познавательное	Здравствуй детский сад! («Моя группа»)		Квест «В поисках сундука знаний»				Воспитатели групп, музыкальный руководитель
2.	03.09.2024	<b>День солидарности в борьбе с терроризмом</b>	Социальное	-	-	Беседа	Учебная тренировка беседа, просмотр видео			Старший воспитатель, воспитатели групп
3.	06.09.2024	<b>Международный день распространения</b>	Познавательное	Моя любимая книжка			Литературная гостиная 5-7 «Как хорошо уметь читать»			Старший воспитатель, соц.партнер детская библиотека;

		<b>грамотност и</b>					Воспитатели групп раннего возраста
4.	23.09.2024  27.09.2024	<b>День Эколят</b>  <b>Международный день туризма</b>	Познавательное	-	Знакомство с уголком природы	Эколята идут в поход	Старший воспитатель, инструктор по ФИЗО
5.	27.09.2024	<b>День воспитателя и всех дошкольных работников</b>	Трудовое		Акция «Поздравление дошкольного работника»		Воспитатели групп
1.	01.10.2024	<b>1 октября Международный день пожилых людей</b>	социальное	Концерт для работников ДОУ - стажистов			Музыкальный руководитель
2.	04.10.2024	<b>День защиты животных</b>	Познавательное	«Без зверья нам жить нельзя»			Воспитатели групп
3.	05.10.2024	День учителя	Трудовое	-	Познавательная беседа «Профессия – учитель»		Учитель-логопед

4.	10.10.2024		Социально е	-	-	Конкурс «Ау, мы ищем таланты!..» (таланты во всех сферах деятельности)	Старший воспитатель
5.	15.10.2024	День отца	Духовно- нравствен ное	Акция «Мы с папой большие друзья» Творческая мастерская «Открытка для папы»			Воспитатели групп
6.	18.10.2024	Всемирны й день гимнастик и	Физичес кое, оздоровите льное			Семейна я зарядка	Инструктор по ФИЗО
7.	20.10.2024	День повара	Трудовое	Экскурсия с младшим воспитателем в буфетную комнату  Онлайн- челлендж «Мамино полезное блюдо»  Гости группы «Каждая мама –повар» в рамках семейного клуба  Экскурсия на пищеблок ДОУ			Воспитатели групп

8.	21.10- 25.10.2024	<b>Осенины</b>	Эстетиче ское	Групповые праздники		
9.	28.10.2024	<b>Международ ный день Бабушек и Дедушек</b>	Духовно- нравстве нное	Выставка «Бабушкины руки не знают скуки»		Воспитатели групп
1.	04.11.2024	<b>День народного единства</b>	Патриоти ческое	День народных сказок	01.11.2024 торжественное мероприятие «День народного единства»	Музыкальны й руководитель
2.	10.11.2024	<b>День сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации</b>	Трудовое	-	Беседа о профессии полицейского	Воспитатели групп
3.	с 05.11.- 15.11.	<b>Михайловск ая ярмарка</b>	Патриоти ческое  Эстетиче ское  Духовно- нравстве нное	-	Ярмарочный квест	Музыкальны й руководитель
4.	24.11.2024	<b>День матери</b>	Духовно- нравстве нное	Творческая мастерская «Открытка для мамы»		Воспитатели групп

5.	30.11.2024	<b>День Государственного герба РФ</b>	Патриотическое	-	-		Изготовление тематического альбома на липучках «Россия»	Презентация «Что может герб нам рассказать?»	Ситуативный разговор: «Моя страна - моя Россия».
6.	03.12.2024	<b>День неизвестного солдата</b>	Патриотическое	-	-		-	Беседа с видеофильмом	Воспитатели групп
7.	03.12.2024	<b>Международный День инвалидов</b>	Социальное					Акция «Научи свое сердце добру»	Педагог-психолог
11.	05.12.2024	<b>День добровольца (волонтера) в России</b>	Трудовое		-	Служба спасения «Скорая помощь работает в книжном уголке»  Изготовление сувениров-оберегов для бойцов СВО	Беседы «Легко ли быть добрым?» «Кто такие волонтеры?»	Беседа: Наши добрые дела и поступки»	Воспитатели групп

12.	09.12.2024	<b>День Героев Отечества</b>	Патриотическое			Рассматривание картины «Три богатыря»	Изготовление фотоальбомов «Лица героев»	Воспитатели групп	
13.	12.12.2024	<b>День Конституции и РФ</b>	Патриотическое	-	Рассматривание флага России		Пополнение тематического альбома на липучках «Россия»	Создание Кодекса группы	Д/И «Большие права маленького ребенка»
14.	23.12-26.12.2024	<b>Новый год</b>	Эстетическое	Групповые праздники новогодней ёлки					
	07.01.2025	<b>Рождество Христово</b>	Духовно-нравственное			Светлый праздник Рождество		Музыкальный руководитель	
	11.01.2025	<b>Всемирный день Спасибо</b>	Социальное	тематического дня «Волшебное слово «Спасибо»					Педагог-психолог
15.	27.01.2025	<b>День снятия блокады Ленинграда</b>	Духовно-нравственное	-	-	Акция «Блокадный хлеб»		Учитель-логопед	
16.	27.01-31.01.2025	<b>Всемирный день зимних видов спорта</b>	Физическое, оздоровительное	Неделя здоровья «Стиль жизни - здоровье»					Инструктор по ФИЗО
17.	17.02-21.02.2025	<b>День защитника Отечества</b>	Патриотическое	Зарница «Славим защитников Родины»					Инструктор по ФИЗО



		Международный день родного языка		Чтение Э.Э. Мошковская "Приказ" (в сокр.)	Конкурс чтецов «И слово благодарности скажу тебе, солдат»	Учитель-логопед, учитель-дефектолог
18.	25.02-28.02.2025	Масленица	Социальное	Чтение потешки "Пошел котик на Торжок..."	Межгрупповой праздник «Масленичные заигрыши»(во взаимодействии с ДК)	Старший воспитатель
19.	03.03-07.2025	Международный женский день	Социальное	Групповые праздники		Музыкальный руководитель
20.	21.03.2025	Всемирный день поэзии	Эстетическое	Неделя книги		Учитель-логопед, учитель-дефектолог
21.	27.03.2025	Всемирный день театра	Эстетическое	День театра «По ту сторону занавеса»		Воспитатели групп
22.	02.04. 2025	Всероссийский день распространения информации об аутизме	Духовно-нравственное	-	Социально-коммуникативные игры на развитие толерантности «Дети разные нужны – дети разные важны»	Педагог-психолог, учитель-дефектолог

23.	07.04.- 12.04.2025	День космонавтики	Патриотическое	Мини-проект «Путешествуя по космосу»		Воспитатели групп
24.	19.04.2025	День Земли	Познавательное	Чтение потешки «Дождик кап-кап- кап»	Выставка семейных проспектов «Сохраним красоту родного края»  Фотовыставка «Родная природа»	Воспитатели групп
25.	21.04.2025	<b>Юбилей Кулибина И.П.</b>	Эстетическое	-	Конкурс/выставка детского, семейного творчества  «Мои изобретения»	Воспитатели групп
26.	22.04.2025	<b>День весны и труда</b>	Трудовое	Акция «Чистый участок!»	Трудовой десант	Воспитатели групп
27.	23.04.2025	<b>Всемирный день книги и защиты авторского права</b>	Познавательное		Конкурс «Бережливые сказки – 2025»	Учитель- логопед, учитель- дефектолог
1.	09.05.2025	<b>День Победы</b>	Патриотическое	Всероссийская акция «Рисуем Победу» 07.09. Праздник «Победный май»		Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели групп
				-	Шествие к монументу славы	
2.	15.05.2025	Международн ый день семьи	Физическое, оздоровительно е	День здоровья «Здоровое поколение – богатство России»		Инструктор по ФИЗО

1.	01.06.2025	<b>День защиты детей</b>	Духовно-нравственное	Развлечение «Здравствуй, Лето!»			Воспитатели групп
2.	06.06.2025	<b>День русского языка</b>	Познавательное	Чтение К. И. Чуковского «Машина заболела» Чтение сказок А.С. Пушкина Выставка рисунков порусским народным сказкам)			Воспитатели групп
3.	12.06.2025	<b>День России</b>	Патриотическое	Межгрупповой проект «Моя родина - Россия»			Воспитатели групп
4.	22.06.2025	<b>День памяти и скорби</b>	Патриотическое	-	-	Акция «Свеча памяти и скорби»	Воспитатели групп
1.	08.07.2025	<b>День семьи, любви и верности</b>	Духовно-нравственное	Акция «Белая ромашка»			Воспитатели групп
1.	12.08.2025	<b>День физкультурника</b>	Физическое, оздоровительное	День здоровья «Веселое лето – здоровые дети»			Воспитатели групп
	22.08.2025	<b>День Государственного флага России</b>	Патриотическое	-	Онлайн флешмоб «Мы и символ России»	Флешмоб «Российский триколор»	Воспитатели групп



## **2.7. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.

### **1. Социально- коммуникативное развитие.**

- И.В. Самойленко, «Как победить детскиестрахи», тренинг для родителей и педагогов, 2012г.
- В.И. Петрова, « Этические беседы с детьми 4-7 лет: нравственное воспитание в детском саду», пособие для педагогов и методистов, 2013г.
- Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева «Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4-5 лет», 2012г.
- Е.И. Нерославская «Коррекционно-развивающая работа с детьми разных типов темперамента», рекомендации педагогам и родителям, 2011г.
- Т.И. Кандаля, О.А. Сенкова « Занимаемся, празднуем, играем». Сценарий совместных мероприятий с родителями, 2011 г.
- И.И. Карелова , Познавательное-речевое и социально- личностное развитие детей от года до 6 лет, 2013 г.
- Н.В. Микляева «Социально-эмоциональное развитие дошкольников, 2013г.
- Н.В. Микляева «Социально-нравственное воспитание дошкольников, 2013г.
- Т.П. Трясоруква « Игры для дома и детского сада на снижение психо-эмоционального и скелетно- мышечного напряжения» , 2013г.
- О.Н. Земцова «Мышление», 2013 г.
- О.Н. Земцова «Умные книжки», 2013 г.
- О.Н. Земцова «Тесты. Первые шаги», 2013г.
- О.Н. Земцова «Тесты. От простого к сложному», 2013г.
- О.Н. Земцова «Тесты. Что я знаю и умею», 2013г.
- Т.А. Шарыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности», 2013 г.
- Т.А. Шарыгина «Беседы об этике с детьми», 2013г.
- Т.А. Шарыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении», 2013 г.
- О.В. Дыбина , Н.Рахманова « Игры для дошкольников с использованием нетрадиционного оборудования», 2011 г.

## 2. Познавательное развитие

- Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно- экспериментальной деятельности детей 2-7 лет»  
:тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий, 2013 г.
- «Здравствуй мир». Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет.  
Методические рекомендации для воспитателей, учителей, родителей, 2013г.
- Н.А.Извекова« Занятия по правилам дорожного движения», 2013 г.
- Т.А. Шорыгина « Беседы о природных явлениях и объектах».  
Методические рекомендации, 2013г.
- Т.А. Шорыгина « Беседы о воде и природе».-  
Методические рекомендации, 2013 г.
- Н.В.Микляева«Занятия по правилам дорожного движения», 2013 г.
- М.В.Корепанова, С.А.Козлова«Моя математика»для детей младшего и среднего дошкольного возраста : методические рекомендации для педагогов, 2008г.
- Е.Ф Бортникова «Знакомство с окружающим миром».  
Для детей 4-5 лет, 2013 г.
- Е.Ф Бортникова «Развиваем математические способности». Для детей 4-5 лет, 2013 г. Методическое пособие, 2013 г
- Л.Р. Петерсон, Е.Е.Кочемасова«Игралочка». Математика для детей 4-5 лет, 2013г.
- А.А.Вахрушева «Здравствуй мир!» Пособие для дошкольников, 2013г.
- М.В. Корепанова «Моя математика». Пособие для детей 4-5 лет, 2012 г.
- А.А.Вахрушева «Здравствуй мир!» Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 4-6 лет, 2013 г
- О.И.Давыдова, А.А. Майер «Проекты в работе с семьей». 2012г.
- И.А.Лыкова«Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду, 2012г.
- Т.А.Шорыгина«Беседы о природных явлениях и объектах».  
Методические рекомендации, 2013г.
- В.Г. Алямовская«Беседы о поведении ребенка за столом», 2013 г.
- Т.А.Шорыгина«Беседы о хлебе».Методические рекомендации, 2013 г.
- Т.А.Шорыгина«Беседы о том, кто где живет», 2013 г.
- Т.А.Шорыгина«Беседы о воде и природе», 2013г.
- Н.А.Извекова«Занятия по правилам дорожного движения, 2013г.
- Денисова «Школа семи гномов. Быстрее, выше, сильнее». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013г.
- Денисова «Школа семи гномов. Куда ушли динозавры». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013г.
  
- Денисова «Школа семи гномов. Как перейти дорогу». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013г.
- Денисова «Школа семи гномов. Московский кремль».  
Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013 г.

- Денисова «Школа семи гномов. Развитие речи». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013г.
- Денисова «Школа семи гномов. Расписная игрушка». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013г.
- Денисова «Школа семи гномов. Логика. Мышление». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013г
- Денисова «Школа семи гномов. Малышам о звездах планетах». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013г
- Денисова «Школа семи гномов. Счет, форма, величина». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013г
- Денисова «Школа семи гномов. Время, пространство». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013г
- Денисова «Школа семи гномов. Прописи для малышей». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013г
- Денисова «Школа семи гномов. Уроки грамоты». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013г
- Денисова «Школа семи гномов. Кто самый, самый». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013г
- Денисова «Школа семи гномов. Что из чего?». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013г
- Денисова «Школа семи гномов. Счет, форма, величина». Для занятий с детьми от 5-6 лет, 2013 г

### **3. Речевое развитие**

- Томилова С.Д., Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей, 2011г.
- Е.А. Бакланова, Хрестоматия для детского сада «Все на свете хочу знать», «Спят усталые игрушки», 2013г.
- Большая хрестоматия для чтения в детском саду. Стихи, сказки, рассказы, 2012г.
- Хрестоматия детской классики от 2 до 6 лет, 2012г.
- Русские народные сказки, 2013г.
- К.Чуковский, Стихи и сказки, 2013г.
- В.Маяковский, Что такое хорошо, 2012г.
- И. Токмакова, Ходит солнышко по кругу: стихи, 2012 г.
- В. Сутеев, Сказки, 2012г.
- В.В.Бианки, М.М.Пришвин, Сказки и рассказы, 2011г.
- Ю.А.Фадеева, Г.А. Пичугина, И.И.Жилина, игры с прищепками: творим и говорим, 2012г.
- Н.Н. Красильников, 500 считалок, загадок, скороговорок для детей, 2013г.
- 2012 г.
- Е.Ф. Бортникова, «Учимся читать», 2013г.
- Е.Ф.Бортникова «Составляем рассказы по картинкам», 2013 г.
- Е.Ф.Бортникова «Развиваем связную речь», 2013г.

- Т.А. Ткаченко, «Обогащаем словарный запас», 2013г.
- Р.Н. Бунеев, «По дороге к Азбуке», пособие для дошкольников, 2013г.
- Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей, 2013 г.
- Д. Денисова, Школа семи гномов «Мой первый словарик», 2012 г.
- Д. Денисова, Школа семи гномов «Развитие речи», 2012 г.
- Д. Денисова, Школа семи гномов «Уроки грамоты», 2012 г.
- Д. Денисова, Школа семи гномов «Чтение с увлечением», 2012г.
- Д. Денисова, Школа семи гномов «Где живут предлоги», для занятий с детьми , 2012г

#### **4. Художественно-эстетическое развитие**

- И. Королькова «Учимся, играя». Практический курс раннего музыкально-эстетического развития детей 3-5 лет: учебно-методическое пособие, 2011г.
- И. Каплунова «Праздник каждый день». Программа музыкального воспитания детей, 2000 г
- Г.А. Лапшина «Праздники в детском саду». Спортивные, сезонные и тематические вечера, музыкально-сюжетные игры, 2013г.
- О.П. Радынова «Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду», 2013г.
- Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия. Средняя группа», 2013г.
- «Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей, 2012 г.

#### **5. Физическое развитие**

- Е.А. Бабенкова «Технология оздоровления детей в детском саду. Новые стандарты», 2012 г.
- О.А. Куревина «Путешествие в прекрасное». Пособие для дошкольников, 2012г.

В соответствии с рекомендациями при комплектации учебно-методических материалов за основу берется ФОП ДО, предусматривающая реализацию всех пяти направлений развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

УМК могут дополнены развивающими дидактическими пособиями для детей - рабочими тетрадями, альбомами, раздаточным материалом.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в пяти образовательных областях, в различных видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

В нее входят:



- Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», Толстикова О.В., Трофимова О.А.

- Психологическое – Программа «Цветик-семицветик», автор Н.Ю. Куражева. Курс введен с младшего дошкольного возраста.

- Физкультурное – Программа «Детский фитнес», автор Е.В. Сулим. Курс введен в младшей и средней дошкольных группах.

- Социально-коммуникативное - Программа «Формирование культуры безопасности», автор Л.Л.Тимофеева. Курс введен с младшего дошкольного возраста.

Парциальные образовательные программы реализуются в качестве образовательного модуля в ходе выполнения разделов основной образовательной программы (часть программы, формируемая участниками образовательного процесса).

Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решением программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей и режимных моментах.

### **Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям**

Сентябрь «Мир человека»	1	Я и мой детский сад
	2	Я и мой детский сад
	3	Я и мой детский сад
	4	Какие мы
Октябрь «Мы и природа»	1	За овощами в огород
	2	За фруктами в сад
	3	В лес за грибами и ягодами
	4	Осень
Ноябрь «Путешествие по родной Земле»	1	Улица, на которой я живу
	2	Как вести себя на улице
	3	Мы идем в магазин
	4	Досуг в выходные
Декабрь «Зима»	1	Я и моя семья
	2	Наш дом
	3	Зима
	4	Зимние праздники
Январь «Мы и наша семья»	3	Мебель. Еда и посуда
	4	Одежда. Головные уборы. Обувь

Февраль «Что нас окружает»	1	Профессии людей моего села
	2	Творческие профессии
	3	Папин праздник (роль в семье)
	4	Мамин праздник (роль в семье)
Март «Мы и наш дом»	1	Живые обитатели Земли. Дикие звери (в зоопарке)
	2	Домашние животные. Домашние любимцы
	3	Птицы
	4	Рыбы, морские и речные обитатели
Апрель «Красная Весна»	1	Весеннее пробуждение природы
	2	Насекомые или шестиногие малыши
	3	Сажаем растения
	4	Откуда хлеб пришел
Май «Интересно знать»	1	Транспорт
	2	Мой календарь
	3	Мой календарь
	4	Мой календарь

### **Учебный план**

Средняя группа работает в режиме пятидневной рабочей недели, при 10 часовом рабочем дне.

Недельная учебная нагрузка непосредственной образовательной деятельности предусматривает – 10 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности – 20 минут.

Учебный год начинается с 02 сентября, заканчивается 30 мая.

С 02 сентября по 15 сентября ежегодно проводится начальная диагностика уровня развития воспитанников.

С 15 мая по 30 мая ежегодно проводится итоговая диагностика уровня развития воспитанников.

С 01 июня по 31 августа – летний оздоровительный период, во время которого проводится совместная деятельность педагогов и детей только эстетического и оздоровительного циклов (музыкальные, спортивные, изо). В летний оздоровительный период организуются подвижные игры, эстафеты, спортивные праздники, музыкальные развлечения, экскурсии и др., а также увеличивается продолжительность прогулок. Конструктивные игры с песком и различным природным материалом, водой, планируются ежедневно. Планируется посещение музея, библиотеки. В середине занятия воспитательно-образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

<b>Направления развития</b>	<b>I.</b>	<b>Обязательная часть воспитательно-образовательной деятельности</b>	<b>Количество занятий в неделю/год</b>
Познавательное развитие	1.1.	Формирование целостной картины мира	<b>0,5/18</b>
	1.2.	ФЭМП	<b>1/36</b>
Речевое развитие	1.3.	Развитие речи	<b>0,5/18</b>
	1.4.	Художественная литература	<b>0,5/18</b>
Художественно-эстетическое развитие	1.5.	Музыкальное	<b>2/72</b>
	1.6.	Рисование	<b>1/36</b>
	1.7.	Лепка	<b>0,5/18</b>
	1.8.	Аппликация	<b>0,5/18</b>
Физическое развитие	1.9.	Физическая культура	<b>2/72</b>
	<b>II.</b>	<b>Часть, формируемая участниками ОП</b>	
Социально-коммуникативное развитие	2.1.	Программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»	<b>0,5/18</b>
Физическое развитие	2.2.	Программа «Детский фитнес», автор Е.В. Сулим	<b>1/36</b>
		<b>ИТОГО занятий</b>	<b>10,0</b>

Проблема увеличения нагрузки в ДОУ решается следующим образом:

- в средней группе цикл занятий по художественному конструированию вынесен в свободную деятельность детей под руководством воспитателя, часть задач решается через индивидуальную работу - 0,5/18
- в средней группе цикл занятий по экологическому воспитанию вынесен в нерегламентированную деятельность совместную с воспитателем. Часть задач решается через театрализованную и музыкальную деятельность – 0,25-/9
- в средней группе цикл занятий по развитию познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности вынесен в нерегламентированную деятельность совместную с воспитателем – 0,5/18

Программные задачи решаются в течение утреннего (с 9.00-12.00) и вечернего (15.00-17.30) отрезков времени, поэтому у каждого педагога

составлена циклограмма планирования воспитательно-образовательной работы, в которой учитываются все виды деятельности с учетом требований ФГОС ДО.

Занятия проводятся по подгруппам согласно учебно-тематическому планированию.

Календарный учебный график составлен в соответствии с производственным календарём с учётом Постановлений Правительства РФ по переносу праздничных дней.

Содержание	4-5 лет
Количество возрастных групп в каждой параллели	1
Адаптационный период	-
Сроки начала образовательной деятельности	02.09.
Сроки окончания образовательной деятельности	30.05.
Продолжительность учебного года	36 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	20 мин
Продолжительность перерыва между периодами НОД	10 мин
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки	10
Сроки проведения мониторинга по освоению ОП	Диагностические занятия в течение учебного года
Организация образовательной деятельности в летний период	
Режим функционирования групп учреждения	

## Тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности «Развитие речи»

Количество занятий воспитательно-образовательной деятельности в месяц-2; в год-18.

Литература:

1. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. Пособие для дошкольников «По дороге к Азбуке», (ч. 1 и 2), издательство «МоскваБаласс-2013г»

2. Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 1 и 2, изд.-Москва-Баласс2013

Тема занятия	Программное содержание	Источник
<b>Сентябрь</b> <b>Тема: Мир человека</b>		
1.Игрушки	Активизация словаря, развитие речевого внимания, знакомство с органами артикуляции, знакомство с понятием «звуки»	Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» стр.30-34
2.Части тела	Развитие диалогической речи, развитие выразительности речи путем подбора прилагательных, расширение глагольной лексики; знакомство со звуком [А], понятие «гласные звуки»	Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» стр.34-39
<b>Октябрь</b> <b>Тема: Мы и природа</b>		
3.Осень	Обогащение словаря, развитие фонематического слуха, знакомство со звуком [о], работа над связной речью	Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» стр.39-43
4.Овощи-фрукты	Расширять словарный объём, учить использовать простые предлоги в речи, знакомить со звуками [у], [Ы], [и]. Развивать навыки словообразования, словоизменения, навыки образования и изменения словосочетаний. Учить определять место звука в словах	Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» стр.44-56
<b>Ноябрь</b> <b>Путешествие по родной Земле</b>		

5. Путешествие по Геометрическому городу	Развитие умений классифицировать свойства предмета, соотносить их с символическим обозначением и составлять рассказ описание по заданной схеме	Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» стр.56
6. Дом	Расширение словаря, закрепление навыков словообразования и словоизменения, формирование умения образовывать однокоренные слова. Развитие фонематического слуха; знакомство со звуком [э]	Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» стр.61

7. Электро-приборы	Развитие связной речи, речемыслительной деятельности. Развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, умений звукового анализа слов.	Кислова Т. Р. «По дороге к азбуке», стр. 69
<b>Декабрь</b> <b>Зима</b>		
8. Зима	Расширение объема словаря, подбор однокоренных слов, закрепление грамматических навыков и навыков использования предлогов; составление рассказа по картине.	Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» стр.104
9.Звери	Развивать умение ориентироваться в пространстве, речевое дыхание, бережное отношение к природе.	Кислова Т. Р. «По дороге к азбуке» стр. 108
<b>Январь</b> <b>Мы и наша семья</b>		
10.Семья	Систематизация словаря, расширение представлений о предлогах и их использование в речи, развитие грамматического строя речи. Знакомство с понятием «согласные звуки», сравнительный анализ согласных и гласных звуков.	Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» стр.74
11. Город	Обогащение словаря; развитие грамматического строя речи, творческого воображения, диалогической речи, обогащение навыка употребления в речи простых предлогов, совершенствование умения составления описательных рассказов.	Кислова Т. Р. «По дороге к азбуке» стр. 79
<b>Февраль</b> <b>Что нас окружает</b>		
12. Семейный альбом	Закрепление тематического словаря, грамматического строя речи, развитие речемыслительной деятельности. Знакомство со звуком [м].	Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» стр.76
13.Профессии	Увеличение объема словаря, развитие диалогической речи, грамматического строя, связной речи. Знакомство со звуком -[X].	Кислова Т. Г. «По дороге к азбуке» стр. 171-176

<b>Март</b> <b>Мы и наш дом</b>		
14. Детский сад	Расширение словаря, глагольной лексики, умение составлять рассказ по серии картинок	Кислова Т. Г. «По дороге в детский сад» стр. 176
15. Звери	Развитие словаря, диалогической речи, речемыслительной деятельности. Знакомство со звуками [л], [л']	Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» стр.108-114
<b>Апрель</b> <b>Весна Красна</b>		
16. Птицы	Обогащение словаря, закрепление умений сравнительного анализа, развитие речемыслительной деятельности. Развитие умений звукового анализа, знакомство со звуками [т],[т']	Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» стр.120-126
17. Весна	Расширение словаря; развитие грамматического строя, связной речи, умения делать выводы и обосновывать свои суждения, совершенствование умения составлять рассказ по схеме. Знакомство со звуками [с],[с']	Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» стр.165-170
<b>Май</b> <b>Интересно знать</b>		
18. Лес	Обогащение словаря, развитие диалогической речи, закрепление навыка употребления в речи простых предлогов. Звук -Д	Кислова Т. Г. «По дороге к азбуке» стр. 189 -184



**Тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений»**

Количество занятий воспитательно-образовательной деятельности  
в неделю -2; в год-36.

Литература:

1. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2.-Изд.4-е, доп. и перераб./Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. –М.: Издательство «Ювента», 2012, 224 с.
2. М.В. Корепанова, С. А. Козлова «Моя математика». Для детей младшего и среднего дошкольного возраста.

<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Источник</b>
<b>Сентябрь</b>		
<b>Тема: Мир человека</b>		
<b>1.Тема:</b> «Повторение».	Актуализировать знания детей по теме «Числа от 1 до 3», представления о геометрических фигурах, сравнение предметов по длине. Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память, речь.	Л.Г.Петерсон н «Игралочка» стр.98
<b>2.Тема:</b> «Раньше, позже».	Уточнить представления о временных отношениях (раньше- позже, сначала – потом), закреплять умения использовать в речи понятия «один и много). Развивать память, внимание, логическое мышление.	Л.Г.Петерсон н «Игралочка» стр.102
<b>3.Тема:</b> «Счет до четырех. Число и цифра 4»	Сформировать представление о числе и цифре 4, уметь считать до 4, соотносить цифру с количеством. Сравнить группы предметов по количеству, используя счет, составлять пары.	Л.Г.Петерсон н «Игралочка» стр.106
<b>4.Тема:</b> «Квадрат».	Сформировать представление о квадрате как общей форме некоторых предметов, умение распознавать квадрат в предметах окружающей обстановки.	Л.Г.Петерсон н «Игралочка» стр.111

Октябрь Тема: Мы и природа		
5.Тема: «Куб».	Сформировать представление о кубе и некоторых его свойствах, умение распознавать куб среди других фигур. Закреплять счет до 4	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.116
6.Тема: «Вверху, внизу».	Уточнить пространственные отношения «вверху, внизу, верхний, нижний», тренировать умение понимать и правильно использовать в речи слова.	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.120
7.Тема: «Сравнение по ширине».	Уточнить пространственные отношения «шире – уже», сформировать умение сравнивать предметы по ширине путем приложения и наложения, использовать в речи слова «широкий, узкий»	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.123
8. Тема: «Счет до пяти. Число и цифра 5».	Сформировать представление о числе и цифре 5, умение считать до 5, соотносить цифру с количеством. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение.	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.127
Ноябрь Путешествие по родной Земле		
9.Тема: «Счет до пяти. Число и цифра 5».	Развивать умения выделять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать и уравнивать группы предметов по количеству.	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.127
10.Тема: «Овал».	Сформировать представление об овале, умение распознавать овал в предметах окружающей обстановки, закрепить счет до 5	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.132
11.Тема: «Внутри, снаружи».	Уточнить понимание смысла слов «внутри, снаружи» и грамотно употреблять их в речи, закрепить представление об овале.	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.137
12. Тема: «Большие и маленькие».	Формирование алгоритма пересчета и сравнения чисел	М. В. Корепанова «Моя математика» , стр. 30
Декабрь Зима		
13Тема:	Уточнить понимание смысла слов « впереди,	Л.Г.Петерсон

«Впереди,		Н
-----------	--	---

сзади, между».	сзади, между и грамотно употреблять их в речи. Закрепить пространственные отношения «справа, слева», счетные умения в пределах 5, о круге, квадрате, треугольнике.	«Игралочка» стр.141
<b>14.Тема:</b> «Пара».	Уточнить понимание детьми значения слова «пара» как двух предметов, объединенных общим признаком. Закрепить счетные умения, геометрические и пространственные представления.	Л.Г.Петерсон н «Игралочка» стр.144
<b>15.Тема:</b> «Прямоугольник».	Сформировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы прямоугольника среди фигур разной формы.	Л.Г.Петерсон н «Игралочка» стр.148
<b>16.Тема:</b> «Числовой ряд».	Сформировать представление о числовом ряде, закреплять умение считать до 5. Соотносить цифры 1-5 с количеством. Формировать опыт обратного счета.	Л.Г.Петерсон н «Игралочка» стр.154
<b>Январь</b> <b>Мы и наша семья</b>		
<b>17. Тема:</b> «Ритм».	Сформировать представление о ритме(закономерности), умение в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур. Закрепить изученные геометрические фигуры.	Л.Г.Петерсон н «Игралочка» стр.159
<b>18.Тема:</b> «Счет до шести. Число и цифра 6».	Сформировать представление о числе и цифре 6. Умение считать до 6 и обратно, соотносить цифру 6 с количеством.	Л.Г.Петерсон н «Игралочка» стр.163
<b>19. Тема:</b> «Профессии и взрослых»	Формирование алгоритма пересчета и сравнения чисел	М. В. Корепанова «Моя математика» , с. 34
<b>Февраль</b> <b>Что нас окружает</b>		
<b>20. Тема:</b> «Счет до шести. Число и цифра 6».	Закрепить счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать группы предметов по количеству, формировать опыт самоконтроля.	Л.Г.Петерсон н «Игралочка» стр.163

<b>21.Тема:</b> «Порядковый счет».	Сформировать представление о порядковом счете, закрепить умение считать до 6, соотносить цифры 1 -6 с количеством.	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.168
<b>22.Тема:</b> «Сравнение по длине».	Уточнить понимание слов «длинный и короткий», закрепить сравнение по длине. Развивать внимание, речь, логическое мышление.	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.171
<b>23.Тема:</b> «Счет до семи. Число и цифра 7».	Сформировать представление о числе и цифре 7, умение считать до 7 и обратно, соотносить цифру 7 с количеством, развивать воображение, творческие способности, инициативность.	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.175
<b>Март</b> <b>Мы и наш дом</b>		
<b>24.Тема:</b> «Повторение: Числа и цифры 1-7».	Закрепить умение считать до 7 и обратном порядке, соотносить цифры 1-7 с количеством, находить место числа в числовом ряду.	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.179
<b>25.Тема:</b> «Сравнение по толщине».	Уточнить понимание слов «толстый и тонкий», сформировать умение сравнивать предметы по толщине. Закрепить умение определять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по длине.	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.182
<b>26.Тема:</b> «Сравнение по высоте».	Уточнить понимание слов «высокий – низкий», закрепить умение сравнивать предметы по высоте, прямой и обратный счет до семи.	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.186
<b>27.Тема:</b> «План «карта путешествий».	Сформировать умение ориентироваться по элементарному плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве.	Л. Г. Петерсон «Игралочка» стр. 189
<b>28. Тема:</b> «В гостях у Айболита»	Формирование алгоритма пересчета и сравнения чисел	М. В. Корепанова «Моя математика» » С. 38

<b>Апрель Весна Красна</b>		
<b>29.</b> Тема: «Счет до восьми. Число и цифра 8».	Сформировать представление о числе и цифре 8, умение считать до 8, соотносить цифру 8 с количеством.	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.194
<b>30.</b> Тема: «Счет до восьми. Число и цифра 8»	Закреплять счет до 8, умение выделять свойства предметов, сравнивать и уравнивать группы предметов по количеству, умение видеть и продолжать закономерность.	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.194
<b>31.</b> Тема: сравни «Сравнение по длине, ширине и толщине».	Закреплять умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, тренировать мыслительные операции анализ и сравнение.	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.199
<b>32.</b> Тема: «Цилиндр».	Сформировать представление о цилиндре и некоторых его свойствах, умение распознавать цилиндр в предметах ближайшей обстановки и среди других фигур.	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.202
<b>Май «Интересно знать»</b>		
<b>33.</b> Тема: «Что мы носим»	Формирование алгоритма пересчета и сравнения чисел	М. В. Корепанова «Моя математика» , с. 42
<b>34.</b> Тема: «Конус».	Сформировать представление о конусе и некоторых его свойствах, умение распознавать конус в предметах окружающей обстановки.	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.207
<b>35.</b> Тема: «Призма и пирамида».	Сформировать представление о призме и пирамиде и некоторых их свойствах, умение распознавать предметы формы призмы и пирамиды в окружающей обстановке и среди других фигур.	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.211
<b>36.</b> Тема: «Геометрические тела».	Закрепить представление детей о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях, умение ориентироваться на плане – карте, порядковый счет, представление о цифрах и числах 1 -8.	Л.Г.Петерсон «Игралочка» стр.216

**Тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира»**

Количество занятий воспитательно-образовательной деятельности в месяц -1; в год-18.

Литература:

1. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е.. Здравствуй мир! Окружающий мир для дошкольников 2- 7 лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей.- М.: - Баласс, 2013.-496 с.

<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Источник</b>
<b>Сентябрь</b>		
1. Экскурсия по детскому саду	Уточнить для детей понятную обзорную информацию о детском саде, место нахождения кабинета врача, заведующей, старшего воспитателя, кухни, прачечного отделения. Их значение в жизни детей. Развивать наблюдательность, внимание.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 45
2. Какие мы?	Учить детей видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи. Развивать способность определять эмоциональное состояние по схематическим изображениям, объединять единым сюжетом. Развивать речь, уточнить знания о частях лица их названиях.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 197, 201
<b>Октябрь</b>		
3. Откуда овощи в магазине	Расширять представления детей об овощах, учить различать их по внешнему виду, учить устанавливать причинно-следственные связи на примере образования плода.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 224

4. «Осень золото роняет... »	Расширять представления о признаках осени, учить самостоятельно находить их, уточнить представления детей о изменениях, происходящих в жизни растений, продолжать учить различать некоторые лиственные и хвойные деревья.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 207
<b>Ноябрь</b>		
5. Как вести себя на улице	Расширить представления детей о правилах поведения во дворе и на улице; учить детей видеть все то, что представляет опасность для их жизни и здоровья.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 193
6. Это очень интересн о	Познакомить детей с тем, как можно интересно организовать выходной день. Прививать интерес к различным видам деятельности (чтение книг, поход в музей, театрализованная деятельность). Развивать фантазию, воображение, умение пользоваться речью для выражения своих мыслей.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 232
7. Улица полна неожиданностей	Расширить представления детей о правилах поведения во дворе и на улице; учить детей видеть все то, что представляет опасность для их жизни и здоровья.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 193
<b>Декабрь</b>		
8. Едем в гости	Уточнить знания детей о родственных связях; воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведения; развивать речь.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 196
9. «Поет зима аучает ... »	Уточнить представления о характерных признаках зимы, познакомить с зимними явлениями в жизни природы и изменениями в жизни людей( зимние каникулы, празднование Нового года)	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 241, 244
<b>Январь</b>		



10.Вещи необходимые для людей	Уточнить названия, назначение головных уборов и предметов одежды. Формировать представление о видах одежды и обуви соответственновремени года	
11.Лесные обитатели и звери	Дать детям представление о зимовье зверей, учить анализировать,делать выводы, соблюдать правила безопасности, развиватьречь.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр.247
<b>Февраль</b>		
12.Все работы хороши	Уточнить и расширить у детей представление о профессиях, воспитывать уважение к людям любых профессий, познакомить с профессиями людей, обеспечивающихбезопасность других (пожарный, милиционер, военный).	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 237
13.Мамин день -8 Марта	Закрепить представление о праздновании женскогодня. Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, о необходимости помогать им и заботиться о них всегда.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 258
<b>Март</b>		
14.Мы едем в зоопарк	Обобщить и систематизировать представление детей о животныхв нашей и других странах,закрепить умение соблюдать правила безопасности вобщественных местах.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 269
15.Обитатели воды	Уточнить и расширить представление детей о рыбах, развивать умение наблюдать, анализировать ,делатьвыводы; закрепить умениесоблюдать правила безопасности.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 266
<b>Апрель</b>		
16.«В окно повеяло весною ...»	Расширить представление о характерных признаках весны; учить находить их самостоятельно, воспитывать любознательность.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 272

17.Хлеб – всему голова.	Познакомить детей с тем, как выращивали хлеб в старину, довести до сознания, что хлеб – это итог большой работы многих людей, воспитывать бережное отношение к хлебу.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 234
<b>Май</b>		
18.Прогулк а по городу (селу)	Уточнять и расширять знания детей о транспорте, находить признаки сходства и различия и выражать их речи; приучать к культуре поведения в транспорте.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е. Е.. Здравствуй мир. Стр. 189

## Тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности

### «Художественная литература»

Количество занятий воспитательно-образовательной деятельности  
в месяц-2; в год-18.

Литература:

Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в средней группе детского сада.

Развитие речи и знакомство с художественной литературой.

Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж:

ЧП Лакоценин С. С., 2009. – 477 с.

Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Источник
Сентябрь <b>Тема: Мир человека</b>			
1.Правила нашей жизни	«Как Маша стала большой»,- Е. Пермяк.	Познакомить с новым произведением, учить выражать свое отношение к персонажу. Его поступкам.	Хрестоматия по детской литературе. Стр315
2. Я и мой детскийсад	«Лисичка со скалочкой» - рус.народ. сказка	Учить слушать сказки, правильно воспринимать содержание, сопереживать героям, уметь отвечать на вопросы. Воспитывать интерес и любовь к сказкам.	Карпухина Н. А. Конспекты занятий в средней группе. Стр.290
Октябрь <b>Тема: Мы и природа</b>			

3. За фруктами в сад	«Старик сажал яблони»- Л. Н. Толстой.	Знакомить с новым рассказом. Учить характеризовать поступок героя рассказа, понимать смысл текста, отвечать на вопросы по содержанию рассказа. Воспитывать чувство отзывчивости, помощи другим, доброты.	Хрестоматия по детской литературе. Стр.131
4. В лес за грибами и ягодами	«Война грибов с ягодами»- р.н. с.	Расширять представление о грибах и ягодах. Дать знания о полезных свойствах лесных даров, учить отличать съедобные от ядовитых.	Карпухина Н. А. Конспекты занятий в средней группе. Стр.381
<b>Ноябрь</b>			
<b>Путешествие по родной Земле</b>			
5. Улица, на которой я живу.	«В тенистой зеленой деревне», - О. Иоселиане.	Познакомить с новым произведением, учить внимательно слушать, уметь отвечать на вопросы по тексту. Развивать память, воспитывать интерес к чтению.	Хрестоматия по детской литературе 1988г. Стр.343
6. Досуг в выходные(библиотека дома, музей, театр).	«Как я был обезьянкой»-Я. Сегель	Учить внимательно слушать текст, сопереживать герою, отвечать на вопросы по тексту, высказывать свое отношение к персонажам произведения.	Н. А. Карпухина. Конспекты занятий в средней группе. Стр.252
<b>Декабрь</b>			
<b>Зима</b>			
7. Я и моя семья	«Дядя Степа», -С. Михалков	Познакомить с новым произведением. Учить характеризовать поступки героя. Активизировать словарь : называть слова с противоположным значением, обозначающим величину. Воспитывать уважение к взрослым.	Н. А. Карпухина. Конспекты занятий в средней группе. Стр.269
8. Зимние праздники	«Елочка», -З. Александрова	Познакомить с новым стихотворением, заучить его. Учить отвечать на вопросы словами текста. Развивать интонационную выразительность речи.	Н. А. Карпухина. Конспекты занятий в средней группе. Стр.225
<b>Январь</b>			
<b>Мы и наша семья</b>			

9. Мебель. Еда и посуда.	«Федорино горе», -К. Чуковский.	Познакомить с новым произведением. Развивать диалогическую речь, внимание, мышление, чувство юмора.	Н. А. Карпухина. Конспекты занятий в средней группе. Стр.22
10. Одежда, головные уборы, обувь.	«Кто сшил Видеку рубашку», - словенская сказка. «Все для всех», -Ю. Тувим.	Прививать интерес к фольклору, учить внимательно слушать, понимать содержание текста, отвечать на вопросы.	Хрестоматия для детей. тр.54 Хрестоматия по детской литературе, С тр.410
<b>Февраль</b>			
<b>Что нас окружает</b>			
11. Папин праздник (роль в семье)	«Два брата», - П. Воронько.	Учить слушать текст стихотворения, понимать его содержание, ощущать чувство гордости за отца, брата.	Хрестоматия по детской литературе .Стр 369
12. Мамин праздник (роль в семье)	«Посидим в тишине», - Е. Благинина.	Познакомить детей с новым произведением. Учить понимать текст. Прививать любовь и уважение к маме.	Хрестоматия по детской литературе. Стр.341
<b>Март</b>			
<b>Мы и наш дом</b>			
13. Живые обитатели земли ( дикие звери в зоопарке)	«Лисичка – сестричка и серый волк», - р.н.с.	Познакомить с русской народной сказкой. Учить понимать ее содержание. Закрепить знания детей о жизни диких животных в природе.	Н. А. Карпухина. Конспекты занятий в средней группе. Стр.181
14. Домашние животные, домашние любимцы.	«Знаменитый утенок Тим», - Э. Блайтон.	Учить слушать, понимать литературный текст, отвечать на вопросы распространенными предложениями. Прививать любовь к чтению.	Н. А. Карпухина. Конспекты занятий в средней группе. Стр.231
<b>Апрель</b>			
<b>Весна Красна</b>			
15. Весеннее пробуждение природы.	«Весна», - Г. Скребницкий.	Расширять представления о характерных признаках весны. Активно участвовать в обсуждении текста. Развивать мышление, память, интерес к слову.	Хрестоматия по детской литературе. Стр.302

16. Насекомые или шестиногие малыши.	«Как муравьишка домой спешил», - В. Бианки.	Познакомить с новым произведением. Учить слушать внимательно, понимать текст, отвечать на вопросы. Вызвать интерес к миру насекомых.	Хрестоматия по детской литературе. Стр.273
<b>Май</b>			
<b>Интересно знать</b>			
17. Транспорт.	«Кто начинает день», - Э. Огнецвет».	Познакомить с новым стихотворением. Учить понимать текст, воспитывать уважение к людям труда.	Хрестоматия по детской литературе. Стр.372
18. Что мы знаем и умеем.	«Как собака друга искала», -	Учить внимательно слушать, уметь отвечать на поставленные вопросы, высказывать свое мнение.	Книга для чтения. №1, стр.404

## Тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности

### «Формирование культуры безопасности»

Количество занятий воспитательно-образовательной деятельности в неделю -2; в год-18.

Литература:

1. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»  
Л. Л. Тимофеева. Планирование образовательной деятельности в средней группе.
  
2. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»  
Л. Л. Тимофеева. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности.

Тема занятия	Программное содержание	Источник
<b>Сентябрь</b>		
<b>Тема: Мир человека</b>		
1. Тема: «Кто во что играет».	Продолжать знакомить с моделями безопасного поведения в ходе подвижных игр. Способствовать профилактике дезадаптации.	Л. Л. Тимофеева. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Стр.11
2. Тема: «Природа осенью и безопасность».	Учить детей различать объекты природы, составлять их описание, активизировать в речи и уточнять их названия. Знакомить с	Л. Л. Тимофеева. Конспекты современных форм

	правилами поведения, безопасного для человека и природы.	организации детских видов деятельности. Стр.13
<p>Октябрь</p> <p><b>Тема: Мы и природа</b></p>		
4.Тема: «Осень на дворе».	Познакомить с данным явлением природы, его особенностями. Познакомить с правилами выбора одежды в дождливую погоду.	Л. Л. Тимофеева. Планирование образовательной деятельности в средней группе. Стр.139
5.Тема: «Ветряная погода».	Учить детей осуществлять наблюдение, выявлять наличие ветра, его наиболее наглядные свойства. Формировать познавательный интерес, осознанное отношение к своему здоровью и безопасности.	Л. Л. Тимофеева. Планирование образовательной деятельности в средней группе. Стр.142
<p>Ноябрь</p> <p><b>Тема: «Путешествие по родной Земле»</b></p>		
6. Тема: «На игровой площадке».	Учить формулировать правила безопасного поведения на игровой площадке.	Л. Л. Тимофеева. Планирование образовательной деятельности в средней группе. Стр.144
7.Тема: «В автогородке».	Учить детей осуществлять наблюдение, знакомить с правилами безопасного перемещения на детских автомобилях, самокатах, велосипедах. Формировать начальные представления об устройстве улиц, о правилах дорожного движения.	Л. Л. Тимофеева. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Стр.21
<p>Декабрь</p> <p><b>Зима</b></p>		

8.Тема: «Вкусный снег».	Учить детей высказывать предположения, проверять их при помощи эксперимента. Формировать осознанное отношение к здоровью и безопасности.	Л. Л. Тимофеева. Планирование образовательной деятельности в средней группе. Стр.155
9.Тема: «Живи, ёлочка!».	Формировать навыки работы с бумагой, познакомить с правилами безопасности, учить принимать участие в коллективной творческой работе.	Л. Л. Тимофеева. Планирование образовательной деятельности в средней группе. Стр.154
<p>Январь <b>Мы и наша семья</b></p>		
10. Тема: «Опасные игры».	Учить соблюдать правила безопасного поведения дома. Формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности.	Л. Л. Тимофеева. Планирование образовательной деятельности в средней группе. Стр.149
11.Тема: «Что случилось?».	Формировать умение видеть элементарные причинно следственные связи, учить понимать побуждения других людей, избегать возникновения конфликтов.	Л. Л. Тимофеева. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Стр.35
<p>Февраль <b>Что нас окружает</b></p>		
12. Тема: «В супермаркете».	Знакомить с правилами и моделями безопасного поведения в общественных местах. Воспитывать	Л. Л. Тимофеева.

	осознанное отношение к собственной безопасности.	Планирование образовательной деятельности в средней группе. Стр.151
<b>13.</b> Тема: «Ветви на снегу».	Учить детей обследовать ветви кустарников и деревьев, рассказать об их устройствах. Воспитывать бережное отношение к растениям, знакомить с правилами безопасного для человека и природы поведения в зимний период.	Л. Л. Тимофеева. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Стр.45
<b>Март</b> <b>Мы и наш дом</b>		
<b>14.</b> Тема: «Играем в прятки».	Учить понимать предположно-падежные конструкции, воспитывать осознанное отношение к своей безопасности близких.	Л. Л. Тимофеева. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Стр.27
<b>15.</b> Тема: «Происшествие в ванной».	Знакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть в ванной комнате. Учить видеть последствия нарушения правил безопасного поведения в ванной комнате.	Л. Л. Тимофеева. Планирование образовательной деятельности в средней группе. Стр.147
<b>Апрель</b> <b>Весна Красна</b>		
<b>16.</b> Тема: «Опасные сосульки».	Актуализировать и дополнять представления о явлениях природы, характерных для ранней весны, рассказать, как образуются сосульки. Учить применять свои знания для собственной безопасности и безопасности других людей.	Л. Л. Тимофеева. Планирование образовательной деятельности в средней группе. Стр.167



17. Тема: «Что такое наст?»	Учить различать снег и наст, сравнивать их свойства. Знакомит с опасными ситуациями, которые могут возникнуть при передвижении по насту.	Л. Л. Тимофеева. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Стр.67
<p>Май</p> <p><b>Интересно знать</b></p>		
18. Тема: «Сказка ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок».	Учить детей понимать смысл пословицы, урок, который дают сказки. Показать, что сказки учат быть осторожными, соблюдать правила безопасного поведения.	Л. Л. Тимофеева. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Стр.90
19.Тема: «Природа поздней весной и безопасность».	Учить детей различать растения. Знакомить с наиболее общими правилами безопасного для человека и природы поведения.	Л. Л. Тимофеева. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Стр.94

### **Тематическое планирование воспитательно- образовательной деятельности «Изобразительная деятельность и художественный труд»**

Литература:

1. О.Никологорская . «Основы художественного мастерства
1. И.С.Батова «Методические рекомендации по использованию дидактических карт в играх-занятиях по изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) с детьми 4-5 лет (осень, зима, лето)» Издательство «Учитель» Волгоград 2012г.
2. Т.С.Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск) издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2013
3. А.А.Грибовская «Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество» Творческий Центр «Сфера» Москва 2010г.
4. А.А.Грибовская «Лепка в д/с. Конспекты занятий» Творческий Центр

«Сфера» Москва 2010г

5. О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» комплексные занятия. Издательство «Учитель» Волгоград 2015г

<b>Вид занятия</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Примечания</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>

<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
<b>1-я неделя</b> Повторение пройденного материала			
<b>Рисование.</b> Занятие №1	«Долька арбуза»	Продолжать учить рисовать круглые и полукруглые предметы, используя несколько цветов; упражнять в технике рисования гуашевыми красками.	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет) Осень стр4
<b>Лепка</b> Занятие №1	«Жёлтые листочки»	Продолжать развивать умение создавать пластическую композицию на плоскости, пользоваться стекой. Совершенствовать умение создавать овальные формы круговыми движениями ладоней.	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет) Осень стр10
<b>2-я неделя</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №2	«Виноградные грозди»	Совершенствовать умение рисовать круглую и овальную форму, закрашивать её, повторить навыки владения кистью, развивать творческие способности	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет) Осень стр6
<b>Аппликация</b> Занятие №1	«Жёлуди»	Повторить навыки владения ножницами (создавать форму полукруга, разрезая круг на две равные части, и соединять элементы композиции); упражнять в аккуратном наклеивании.	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет) Осень стр18
<b>3-я неделя</b> <i>Я и мой детский сад</i>			
<b>Рисование</b>	«Ребята на	Учить детей доступными	И.С. Батова.

Занятие №3	прогулке»	средствами отражать полученные впечатления. Создавать самостоятельный рисунок из нескольких элементов. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии содержанием рисунка	«Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет) весна стр12
<b>Лепка</b> Занятие №2	Лепка по замыслу	Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей	
<b>4-я неделя</b> <i>Какие мы</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №4	«Любимый уголок моей группы»	Продолжать учить рисовать карандашами, используя несколько цветов, передавать в рисунке знакомое изображение. Формировать интерес к рисованию.	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (5-6 лет) Осень стр6
<b>Аппликация</b> Занятие №2	«Палка, палка, огуречик – воти вышел человечек»	Учить детей создавать образ человека в технике обрывной аппликации, развивать чувство	И.С. Батова. «Методические рекомендации по

		формы, мелкую моторику.	использованию дидактических карт (4-5лет) Осень стр11
<b>ОКТАБРЬ</b>			
<b>1-я неделя</b> <i>За овощами в огород</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №5	Рисование «Цветные шары (круглой и овальной формы)» Овощи: огурец, картофель.	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск))
<b>Лепка</b> Занятие №3	«Огурец и свекла»	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными — при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск))
<b>2-я неделя</b> <i>За фруктами в сад.</i>			
<b>Рисование</b>	«На яблоне	Продолжать учить детей	«Изобразительная

Занятие №6	поспели яблоки»	рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ	деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск)
<b>Аппликация</b> Занятие №3	«Корзина грибов» (коллективная композиция)	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск)
<b>3-я неделя</b> <i>В лес за грибами и ягодами.</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №7	«Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск)
<b>Лепка</b> Занятие №4	«Яблоки и ягоды» («Персики	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы	«Изобразительная деятельность в

	и абрикосы»)	разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам	детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е» (диск)
<b>4-я неделя <i>Осень</i></b>			
<b>Рисование</b> Занятие №8	«Золотая осень»	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е» (диск)
<b>Аппликация</b> Занятие №4	«Волшебный сад»	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное

		квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	дошкольное обр-е» (диск)
<b>5-я неделя</b> <i>Осень</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №9	«Осенние листья»	Совершенствовать умение рисовать пальцами, дополняя готовое изображение недостающими элементами. Используя несколько цветов, путём смешивания красок (красной и жёлтой); формировать интерес к изобразительной деятельности.	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет) Осень стр5
<b>Аппликация</b> Занятие №5	«Дождь»	Продолжать знакомить с техникой обрывной аппликации; формировать умение раскладывать готовые формы разного цвета и размера, создавая определенную композицию; развивать интерес к созданию аппликации из нетрадиционных материалов.	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет) Осень стр12
<b>НОЯБРЬ</b>			
<b>1-я неделя</b> <i>Улица, на которой я живу.</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №10	«Теремок»	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет) Осень стр13



		животных	
<b>Лепка</b> Занятие №5	«Колодец»	Закреплять умения лепить жгутики разной длины и толщины, соединять их в одну композицию.	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет) Осень стр25
<b>2-я неделя</b> <i>Как вести себя на улице</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №11	«Машина по дороге мчится»	Совершенствовать умения рисовать красками предметы прямоугольной, квадратной и круглой формы и закрашивать их, соединяя элементы в единую композицию, закреплять знание цветов.	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет) Осень стр15
<b>Аппликация</b> Занятие №6	«Автобус»	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет) весна стр22
<b>3-я неделя</b> <i>Мы идём в магазин</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №12	«Укрась юбку филимоновской барышни»	Продолжать знакомить детей с народным декоративным искусством (филимоновской игрушкой). Воспитывать уважение к талантливым народным мастерам, создающим	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет)

		яркую народную игрушку. Упражнять в приемах росписи. Закреплять умение рисовать красками гуашь, работать кистью. Развивать чувство цвета, чувство ритма.	Осень стр21
<b>Лепка</b> Занятие №6	«Уточка»	Познакомить детей с формами животных(уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания,сглаживания, приплющивания (клюв уточки)	«Лепка в д/с. Конспекты занятий» А.А.Грибовскаястр 36
<b>4-я неделя</b> <i>Досуг в выходные дни (библиотека дома, музей, для чего и как его организовать, театр дома...)</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №13	Декоративное рисование «Украшение платочка» (по мотивам дымковских росписей)	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точкии мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е» (диск)
<b>Аппликация</b> Занятие №7	«Вырежи и наклеи что хочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять	

		замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество	
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
<b>1-я неделя</b> <i>Я и моя семья</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №14	«Празднично украшенный дом»	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск)
<b>Лепка</b> Занятие №7	«Слепи, какую хочешь игрушку в подарок братишке, сестренке»	Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск)
<b>2-я неделя</b> <i>Наш дом</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №15	«Дом, в котором ты живешь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон.	«Изобразительная деятельность в детском саду»

		Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выразить свое отношение к ним	Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск))
<b>Аппликация</b> Занятие №8	«Большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск))
<b>3-я неделя</b> <i>Зима</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №16	Рисование красками «Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисти осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск))
<b>Лепка</b> Занятие №8	«Девочка в длинной шубке»	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между	«Лепка в д/с. Конспекты занятий» А.А.Грибовская стр 46

		ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления	
<b>4-я неделя</b> <i>Зимние праздники</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №17	«Новогодние поздравительные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет) Зима стрб
<b>Аппликация</b> Занятие №9	«А на ёлочке шары»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет) Зима стр 11
<b>ЯНВАРЬ</b>			
<b>1-я неделя</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №18	«Зима-волшебница»	Продолжать учить создавать изображение из нескольких	И.С. Батова. «Методические

		элементов на мокрой бумаге, располагая части композиции по всей поверхности листа; развивать фантазию.	рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет) Зима стр5
<b>Лепка</b> Занятие №9	«Снежинка»	Продолжать учить раскатывать пластилин в форме жгутиков разной толщины; соединять детали между собой; развивать мелкую моторику; воспитывать аккуратность при работе с пластилином.	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет) Зима стр16
<b>2-я неделя</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №19	«Сказочный гном»	Продолжать учить рисовать ладонью, дополнять основное изображение дополнительными элементами; закреплять знание цветов, формировать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет) Зима стр4
<b>Аппликация</b> Занятие №10	«Бумажные чудеса»	Продолжать учить самостоятельно выполнять аппликацию по замыслу; развивать чувство композиции.	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет) Зима стр18
<b>3-я неделя</b> <i>Мебель, еда и посуда</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №20	«Дымковская скатерть»	познакомить с обстановкой дома и предназначением окружающих предметов. Закреплять представления об особенностях дымковской росписи, колорите, композиции,	«Занятия по изобразительному искусству» деят-ти. Коллективное творчество А.А.Грибовская. стр87

		элементах.	
<b>Лепка</b> Занятие №10	«Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые — вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск))
<b>4-я неделя</b> <i>Одежда, головные уборы, обувь</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №21	Декоративное рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск))
<b>Аппликация</b> Занятие №11	«Украшение платочка»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск))

<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
<b>1-я неделя</b> <i>Профессии людей моего села</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №22	«Украсим полоску флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск))
<b>Лепка</b> Занятие №11	«Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск))
<b>2-я неделя</b> <i>Творческие профессии.</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №23	«Самолеты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск))
<b>Аппликация</b> Занятие №12	«В магазин привезли красивые	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников)	«Изобразительная деятельность в детском саду»



	пирамидки»	путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому	Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск))
<b>3-я неделя</b> <i>Папин праздник (роль в семье)</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №24	«Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5 лет) Зима стр21
<b>Лепка</b> Занятие №12	«Слепи то, что тебе хочется»	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	
<b>4-я неделя</b> <i>Мамин праздник (роль в семье).</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №25	«Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие	«Изобразительная деятельность в

		соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений	детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е» (диск)
<b>Аппликация</b> Занятие №13	«Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке»  (для украшения группы к празднику 8 Марта)	Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е» (диск)
<b>МАРТ</b>			
<b>1-я неделя</b> <i>Живые обитатели земли. Дикие звери (в зоопарке)</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №26	«Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е» (диск)

		красоте	
<b>Лепка</b> Занятие №13	«Зайчики на полянке»	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск))
<b>2-я неделя Домашние животные. Домашние любимцы.</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №27	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск))
<b>Аппликация</b> Занятие №14	Полосатый коврик для кота	Учить составлять гармоничную композицию «полосатый коврик» из бумажных полосок, чередующихся по цвету. Продолжать освоение техники резания ножницами по прямой. Знакомить с новым способом - резание бумаги по линиям сгиба. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск))

		народному декоративно-прикладному искусству.	
<b>3-я неделя Птицы</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №28	«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления окрасоте, образные представления	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е» (диск)
<b>Лепка</b> Занятие №14	«Птичка клюет зернышки из блюдечка»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)	«Лепка в д/с. Конспекты занятий» А.А.Грибовскаястр 21
<b>4-я неделя Рыбы, морские и речные обитатели</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №29	«Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечатьвыразительные изображения	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет) весна стр15
<b>Аппликация</b> Занятие №15	Рыбки играют, рыбки сверкают	Учить составлять гармоничные образы рыбок из отдельных	«Изобразительная деятельность в

		элементов (кругов, овалов, треугольников) Активизировать способы вырезания кругов и овалов – из квадратов или прямоугольников путём закругления углов. Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять варианты изображений (рыбок) из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе. Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции.	детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск)
<b>АПРЕЛЬ</b>			
<b>1-я неделя</b> <i>Весеннее пробуждение природы</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №30	«Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск)
<b>Лепка</b> Занятие №15	«Как мы играли в подвижную игру „Прилет птиц“»	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное

			дошкольное обр-е» (диск)
<b>2-я неделя</b> <i>Насекомые или шестиногие малыши</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №31	«Мое любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е» (диск)
<b>Аппликация</b> Занятие №16	«Божья коровка на листочке»	Учить детей задумывать содержание своей работы, подбирать для изображения кусочки бумаги подходящей формы и цвета. Развивать мышление, творческое воображение. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Воспитывать самостоятельность.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е» (диск)
<b>3-я неделя</b> <i>Сажаем растения</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №32	«Яблони в цвету»	Учить детей рисовать ветку дерева с натуры, дополнять изображение элементами (цветы)	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет) Зима стр14
<b>Лепка</b> Занятие №16	«Слепи то, что тебе нравится»	Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели,	

		узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные разнообразные изображения в лепке,используя усвоенные ранее приемы	
<b>4-я неделя</b> <i>Откуда хлеб пришёл</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №33	«Сказочный домик-теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е» (диск)
<b>Аппликация</b> Занятие №17	Аппликация «Украсим торт»	Донести до сознания детей, что хлеб – это итог большой работы многих людей. Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ	Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е» (диск)
<b>МАЙ</b>			
<b>1-я неделя</b> <i>Транспорт</i>			

<b>Рисование</b> Занятие №34	«Нарисуй какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск)
<b>Лепка</b> Занятие №17	«Посуда для кукол»	Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать в дошкольниках активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы	Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск)
<b>2-я неделя</b> <i>Мой календарь</i>			
<b>Рисование</b> Занятие №35	«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками).	Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное образование» (диск)



<b>Аппликация</b> Занятие №18	Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»	Учить детей задумывать содержание своей работы, подбирать для изображения кусочки бумаги подходящей формы и цвета. Развивать мышление, творческое воображение. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Воспитывать самостоятельность.	Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова. (приложение к журналу «Современное дошкольное обр-е» (диск)
<b>3-я неделя</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №35	«Подснежники»	Продолжать учить рисовать ватными палочками округлые формы; развивать воображение, фантазию.	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет) Весна 5
<b>Лепка</b> Занятие №18	«Верб»	Продолжать учить детей лепить круглую и овальную форму, раскатывая пластилин пальчиками; соединять частив определённую композицию.	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет) Весна 17
<b>4-я неделя</b>			
<b>Рисование</b> Занятие №36	«Плывёт, плывёт кораблик»	Продолжать учить создавать рисунок из нескольких элементов разной формы и размера; поддерживать желание рисовать.	И.С. Батова. «Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет) Весна стрб
<b>Аппликация</b>	«Скворцы	Продолжать учить детей	И.С. Батова.

Занятие №18	прилетели»	вырезыванию круглой, полукруглой, прямоугольной и треугольной формы; закреплять умение соединять элементы в определённую композицию.	«Методические рекомендации по использованию дидактических карт (4-5лет) Весна 18
-------------	------------	--	---

**Тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности  
«Экологическое воспитание»**

Количество занятия воспитательно-образовательной деятельности  
в месяц -1; в год-9.

Литература:

1. Т.А. Шорыгина. Зелёные сказки: Экология для малышей.-М.:Книголюб,2006.-104 с.(Развивающие сказки для детей).

Тема занятия	Программное содержание	Источник
Сентябрь		
№1 Прозрачный невидимка	Знакомство со свойствами воздуха: бесцветный, прозрачный, нетзапах. Растения-лёгкие планеты.	Т.А. Шорыгина. Зелёные сказки.С.5
Октябрь		
№2 Вода и ее превращения	Знакомство со свойствами воды: занимает предоставленный ей объём, прозрачная, бесцветная, у нее нет запаха. Три состояния воды.	Т.А. Шорыгина. Зелёные сказки.С.14
ноябрь		

№3 Наша кормилица -земля	Что такое почва? Какое значение имеет для людей. Что делать для того чтобы почва не высыхала и не истощалась.	Т.А. Шорыгина. сказки.С.25	Зелёные
Декабрь			
№4 Зелёный наряд земли.	Растения дышат, питаются, растут и размножаются. Что делают из древесины. Как помочь нашим зеленым друзьям.	Т.А. Шорыгина. сказки.С.34	Зелёные
январь			
№5 О диких зверях и домашних животных	Чем отличаются дикие звери от домашних? Забота о животных.	Т.А. Шорыгина. сказки.С.44	Зелёные
февраль			
№6 Крылатые помощники.	Познакомить детей с группами птиц. Вызвать доброжелательное отношение к птицам, желание заботиться о них.	Т.А. Шорыгина. сказки.С.56	Зелёные
март			
№7 Удивительный мир шестиногих	Углубить знания о насекомых, какую пользу они приносят, как их сохранить на нашей планете	Т.А. Шорыгина. сказки.С.67	Зелёные
апрель			
№8 Живые цепочки	Дать представление о живых цепочках в природе, о том, как их сохранить.	Т.А. Шорыгина. сказки.С.77	Зелёные
май			
№9 О связи неживой и живой природы	Дать представление о живой и неживой природе,	Т.А. Шорыгина. сказки.с 84.	Зелёные

	о том как сохранить связи между ними	
--	--------------------------------------	--

**Тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности  
«Художественное конструирование»**

Количество занятий воспитательно-образовательной деятельности в месяц -2; в год-18.

Литература:

1.Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2013.-80 с.

2.Конструирование из строительных материалов. Наглядно-дидактический комплект из 8 программных построек для организации образовательной и совместной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста. Издательство «Учитель»

3.Конструирование из строительных материалов: методические рекомендации для воспитателей и родителей по использованию наглядно-дидактического комплекта в организации интеграционного конструирования детьми среднего возраста (4-5) лет/ сост. Е. А. Кудрявцева, Г.П.Попова; худ. А. В. Рухлин, А.В. Висков. Волгоград: Учитель, 2014.-16 с.

Тема занятия	Программное содержание	Источник
Сентябрь		
Тема 1.Загородки и заборы	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов и геометрических фигур; закреплять представления об основных строительных деталях (куб, кирпич, брусок).	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала С.15

Тема 2. Домики, сарайчики	Упражнять детей в	Куцакова Л.В.
---------------------------	-------------------	---------------

	огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (вперед, позади, внизу, наверху, слева, справа)	Конструирование из строительного материала С.23
Октябрь		
Тема 3. Терема	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала С.30
Тема 4. Лесной детский сад	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала С.36
Ноябрь		
Тема 5. Грузовые автомобили	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте, упражнять в его конструировании	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала С.37
Тема 6. Трамвай	Познакомить с одним из видов транспорта. Познакомить с цилиндром.	Карты 11-12 Е. А. Кудрявцева «Мет.рек.» с.14

	Формировать умение самостоятельно отбирать необходимый строительный материал, глядя на образец.	
декабрь		
Тема 7. Мосты	Продолжать формировать умение рассматривать образец и самостоятельно отбирать нужный строительный материал. Показать	Карты 13.14 Е. А. Кудрявцева «Мет.рек.» с.15
Тема.8 Двухэтажный дом	Рассматривание иллюстраций с двухэтажными постройками. Продолжать учить строить конструкцию по образцу	Карта 8 Е. А. Кудрявцева «Мет.рек.» с.12
Январь		
Тема 9. Кроватка для кукол	Продолжать формировать умение рассматривать образец и самостоятельно отбирать нужный строительный материал. Продолжать учить строить конструкцию по образцу.	Карты 3. 4 Е. А. Кудрявцева «Мет.рек.» с.7
Тема 10. Башня с флажками	Продолжать формировать умение рассматривать образец и самостоятельно отбирать нужный строительный материал. Продолжать учить строить конструкцию по образцу.	Карты 1-2 Е. А. Кудрявцева «Мет.рек.» с.5
Февраль		

Тема 11. Корабли	Дать детям представление о разных видах судов, упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала С.51
Тема 12. Самолёты	Дать детям представление о самолетах, их видах. Упражнять в конструировании самолетов по образцу.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала С.53
Март		
Тема 13. Ворота	Продолжать формировать умение рассматривать образец и самостоятельно отбирать нужный строительный материал. Продолжать учить строить конструкцию по образцу.	Карты 5-6 Е. А. Кудрявцева «Мет.рек.» с.9
Тема 14. Домик для мишки	Продолжать формировать умение рассматривать образец и самостоятельно отбирать нужный строительный материал. Продолжать учить строить конструкцию по образцу.	Карта 7 Е. А. Кудрявцева «Мет.рек.» с.10
Тема 15. Гараж	Продолжать формировать умение рассматривать образец и самостоятельно отбирать нужный строительный материал. Продолжать учить строить конструкцию по образцу.	Карты 9-10 Е. А. Кудрявцева «Мет.рек.» с.13



Апрель		
Тема 16. Лесной детский сад. Повторение.	Закреплять умение детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала С.36
Тема 17 Повторение		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала С.57
Май		
Тема 18 Повторение		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала С.57

**Тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности**

**«Развитие познавательно-образовательной деятельности (конструктивной) деятельности»**

Количество занятий воспитательно-образовательной деятельности  
в месяц -2; в год-18.

Литература:

1. Гин, С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду: пособие для педагогов дошкольных учреждений. – 4-е изд. – Минск: ИВЦ Минфина, 2008.-112 с.

Тема занятия	Программное содержание	Источник
сентябрь		
Тема 1. Противоречия в погоде	Активизировать интерес детей к окружающему миру; систематизировать знания о явлениях природы.	Гин, С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. С 8
Тема 2. Противоречия в предметах	Систематизировать навыки классификации предметов по внешним признакам, а также знания о свойствах предметов	Гин, С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. С 10
Октябрь		
Тема 3. Противоречия в ситуациях	Обучать выделению противоречий в разных жизненных ситуациях. Ориентировать детей на ЗОЖ	Гин, С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. С13
Тема 4. Противоречия в размерах	Активизировать мышление путем разрешения проблемной ситуации; формировать понимание относительности размера.	Гин, С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. С 14
Ноябрь		
Тема 5. Противоречия в количестве	Активизировать мышление путем разрешения проблемной ситуации; формировать понимание относительности количества.	Гин, С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. С15
Тема 6. Противоположные признаки	Систематизировать знания детей о сезонных изменениях в природе;	Гин, С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. С17

	активизировать использование антонимов в речи	
декабрь		
Тема 7. Подсистемы человека	Систематизировать знания о строении человека; развивать внимание, умение сравнивать, обобщать; развивать воображение	Гин, С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. С 20
Тема 8. Подсистемы предметов: объект «Чайник»	Систематизировать знания о посуде. Обучить функциональному подходу восприятия подсистем.	Гин, С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. С 21
Январь		
Тема 9. Подсистемы предметов: объект «Машина»	Систематизировать представления детей о транспорте. Обучать системному анализу объекта.	Гин, С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. С 22
Тема 10. Обобщающее занятие по подсистемам	Систематизировать восприятие объектов как совокупности взаимосвязанных частей	Гин, С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. С 23
Февраль		
Тема 11. Метод маленьких человечков	Познакомить с методом маленьких человечков. Обобщить представления детей о свойствах твердых веществ. Развивать воображение.	Гин, С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. С 25
Тема 12. Твердые и жидкие человечки	Активизировать мышление детей. Обобщить представления детей о	Гин, С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. С 25

	свойствах жидких веществ.	
Март		
Тема 13. Газообразные человечки	Активизировать мышление детей. Систематизировать представления детей о свойствах газообразных веществ.	Гин, С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. С 28
Тема 14. Цветные человечки	Активизировать мышление детей. Развивать воображение, фантазию. Обобщить представление о веществах в различных агрегатных состояниях.	Гин, С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. С 30
Апрель		
Тема 15. Обобщающее занятие по методу маленьких человечков	Развивать познавательную активность, развивать умение сравнивать обобщать.	Гин, С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. С 32
Тема 16. Функции подсистем	Систематизировать представления о назначении дома и его составных частей, развивать умение анализировать, видеть взаимосвязи.	Гин, С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. С 33
Тема 17. Системный лифт	Развивать умение анализировать и обобщать. Познакомить смоделью анализа системный лифт	Гин, С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. С 35
Май		
Тема 18. Надсистемы и подсистемы объекта	Активизировать мышление детей. Обучать использовать модель системный лифт для анализа объекта	Гин, С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду. С 37

## 2.8. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### *Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся*

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность *дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей* (законных представителей) детей дошкольного возраста.

*Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:*

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### *Принципы взаимодействия с родителями*

*Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:*

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

#### ***Направления взаимодействия с родителями***

*Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:*

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

*Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.*

*Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

*Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

### ***Формы взаимодействия с родителями***

*Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):*

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через:*

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;

- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;

- медиарепортажи и интервью;

- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

### Календарное планирование работы с родителями

№ п/п	Сроки	Тема	Ответственные
1.	<i>Сентябрь</i>	1. Оформление «Уголка для родителей»: «Режим дня», «Рекомендации психолога, логопеда», «Задачи на новый учебный год», «Учите и читайте вместе с нами», «Расписание НОД». 2. Организационное родительское собрание: «Возрастные особенности детей 4-5 лет». 3. Памятка «Спортивная форма на занятиях физической культурой». 4. Совместная работа детей и родителей «Дары осени».	Воспитатели



2.	<i>Октябрь</i>	1. Информация "Одежда осенью" 2. Консультация «Лук-нашдруг». 3. Консультация «Режим в выходныедни».	Воспитатель
3.	<i>Ноябрь</i>	1. Беседа «Поможем птицам зимой»; 2. Консультация: «Развитие математических способностей у детей среднего дошкольного возраста»;	Воспитатель

		3. Консультация: «Что делать если ребенок не хочет убирать за собой игрушки»	
4.	<i>Декабрь</i>	1. Памятка для родителей «Зима». 2. Привлечение родителей к оформлению группы к Новому году. 3. Выставка рисунков и поделок «Волшебница Зима!». 4. Консультация: «Профилактика простудных заболеваний у детей дошкольного возраста». 5. «Подготовка к новому году» (Помощь родителям)	Воспитатель Родители
5.	<i>Январь</i>	1. Конкурс зимних участков 2. Консультация для родителей «Играем всей семьей» 3. «Как организовать выходной день с ребенком».	Воспитатель
6.	<i>Февраль</i>	1. Акция «Подари книжке жизнь» (ремонт книг совместно с родителями) 2. Масленица. «Проводы зимы!» 3. Консультация для родителей «Отец как воспитатель». 4. Консультация: «Роль подвижных игр в жизни детей дошкольников».	Воспитатель
7.	<i>Март</i>	1. Тематическая выставка семейных поделок «Бабушкины руки не знают скуки». 2. Консультации: «Как предупредить весенний авитаминоз?» 3. Утренник «Моя мама – лучше всех» 4. Привлечение родителей к уборке снега на территории участка. 5. Совместное создание в группе мини-огорода. 6. Консультация: «Как правильно учить с детьми стихотворение».	Воспитатель
8.	<i>Апрель</i>	1. Конкурс поделок, посвященный Светлому Пасхальному Воскресению. 2. Фото выставка «Из жизни нашей группы». 3. Консультация: «Речевая культура ребенка рождается в семье». 4. Консультация: «Безопасность детей — забота взрослых». 5. Консультация: «Болезни грязных рук».	Воспитатель
9.	<i>Май</i>	1. Проведение итогового родительского собрания: «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей». 2. Консультация: «Чем заняться детям летом?». 3. Домашнее задание родителям на лето: сбор природного и бросового материала 4. Привлечение родителей к благоустройству	Воспитатель

		цветников, посадка деревьев. 5. Анкетирование родителей «Ваше мнение о работе ДОУ».	
--	--	--	--

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

*Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:*

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);*

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;*

б) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;*

7) индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

### **3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

*РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.* РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,
- специализированные помещения (музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда и др.).

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4 *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

### **3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **3.3.1. Перечень учебно-методических пособий**

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку.

#### **Методические материалы, средствами обучения и воспитания**

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

Н.Ю.Куражева «Цветик-семицветик» программа психолого-педагогических занятий.

- И.В. Самойленко, «Как победить детские страхи», тренинг для родителей и Педагогов.
- В.И. Петрова, «Этические беседы с детьми 4-7 лет: нравственное воспитание в детском саду», пособие для педагогов и методистов.
- Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева «Цветик-семицветик - программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4-5 лет».
- Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева «Цветик-семицветик - программа интеллектуального,
- Т.И. Кандаля, О.А. Сенкова «Занимаемся, празднуем, играем». Сценарий совместных мероприятий с родителями, 2011 г.
- М.В.Корепанова « Диагностика развития и воспитания дошкольников в общеобразовательной системе «Школа 2010».Пособие для педагогов и родителей, 2013 г. И.И.Карелова , Познавательное-речевое и социально-личностное развитие детей от года до 6 лет, 2013 г.
- Н.В.Микляева «Социально-эмоциональное развитие дошкольников, 2013 г.
- Н.В.Микляева «Социально-нравственное воспитание дошкольников, 2013 г.
- В.Г.Алямовская «Беседы о поведении ребенка за столом», 2012 г.
- Т.П.Трясорукова « Игры для дома и детского сада на снижение психо-эмоционального и скелетно-мышечного напряжения» , 2013 г.
- Т.П.Трясорукова «Речедвигательный тренинг», 2013 г.

- О.Н.Истратова, Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, 2013 г.
- Е.Ф.Бортникова «Развиваем внимание и логопедическое мышление», 2013 г.
- О.Н.Земцова «Тесты для детей», 2013 г.
- О.Н.Земцова «Развивающие тесты для детей», 2013 г.
- О.Н.Земцова «Мышление», 2013 г.
- О.Н.Земцова «Умные книжки», 2013 г.
- О.Н.Земцова «Тесты. От простого к сложному», 2013 г.
- О.Н.Земцова «Тесты. Что я знаю и умею», 2013 г.
- К.В.Шевелев «Тесты по математике», 2009 г.
- М.В. Корепанова «Тестовые задания по диагностике развития и воспитания дошкольников», 2013 г.
- Е.П. Кольцова « Психоречевая диагностика детей 3-7 лет», 2013 г.
- Т.В.Игнатьева «500 вопросов для проверки готовности ребенка к школе», 2013 г.
- Т.А.Шарыгина «Беседы о правах ребенка», методическое пособие для занятий с детьми, 2013 г.
- Т.А.Шарыгина «Беседы об этике с детьми», 2013 г.
- Т.А.Шарыгина « Беседы о характере и чувствах», 2013 г.
- Т.А.Шарыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении», 2013 г.
- Л.А. Кондрыкинская «Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ», 2013 г.
- О.В. Дыбина , Н.Рахманова « Игры для дошкольников с использованием нетрадиционного оборудования», 2011 г.

## **2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности.

Методические материалы, средствами обучения и воспитания

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:



## Математическое развитие

- Петерсон Л.Г, Кочемасова Е.Е.
- Корепанова М.В.
- Соловьёва Е.В.
- Султанова М.Н.;

## Окружающий мир:

А.А.Вахрушев «Здравствуй мир!»

Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.

- Безруких М.М., Филиппова Т.А.

## Дополнительные рабочие материалы:

- Данилова Ю.Г.
- Агапина М.С.
- Вахрушев А.А.
- Запесочная Е.А.
- Онищенко Г.Г. Шевелев К.В.;
  
- Времена года: стихи русских поэтов о природе, 2011 г.
- И.А.Лыкова «Зима чародейка». Книга для педагогов и родителей», 2013 г.
- И.А.Лыкова «Осень золотая». Народный календарь, 2013 г.
- И.А.Лыкова «Весна - Красна». Народный календарь, 2013 г
- И.А.Лыкова «Лето красное». Народный календарь, 2013 г
- Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада», 2013 г.
- О.М. Масленникова « Экологические проекты в детском саду», 2013 г.
- Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» : тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий, 2013 г.
- Л.Г. Петерсон, Н.П.Холина « Раз ступенька, два ступенька». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации, 2011 г.
- Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» . Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации, 2011
- «Здравствуй мир». Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей, родителей, 2013 г.
- Н.А.Извекова « Занятия по правилам дорожного движения», 2013 г.
- Т.А. Шорыгина « Беседы о природных явлениях и объектах». Методические рекомендации, 2013 г.
- Т.А. Шорыгина « Беседы о воде и природе». -Методические рекомендации, 2013 г.
- Н.В.Ми кляева «Занятия по правилам дорожного движения», 2013 г.
- Л.Д.Пестова, Г.А.Лукина «Интегрированные развивающие занятия для дошкольников, 2013 г.
- М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Моя математика» для детей младшего и среднего дошкольного возраста : методические рекомендации для педагогов, 2008 г.
- М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя». Методические рекомендации

- к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста, 2007 г.
- А.В.Горячев, Н.В.Ключ «Все по полочкам». Методические рекомендации к курсу информации для дошкольников, 2010 г.
  - Е.Ф Бортникова «Знакомство с окружающим миром». Для детей 4-5 лет, 2013 г.
  - Е.Ф Бортникова «Развиваем математические способности». Для детей 4-5 лет,
  - Л.Р. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка». Математика для детей 4-5 лет, 2013 г
  - М.В. Корепанова «Моя математика». Пособие для детей 4-5 лет, 2012 г.
  - А.А.Вахрушева «Здравствуй мир!» Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 4-6 лет, 2013 г.
  - Л.Р. Петерсон «Игралочка» – ступенька к школе». Практический курс математики для дошкольников, 2011 г.
  - И.А.Лыкова «Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду, 2012 г.
  - Н.В. Нищева «На прогулку, детский сад!» Оборудование прогулочных площадок и организация совместной деятельности с детьми на прогулке, 2013 г.
  - Т.А.Шорыгина «Беседы о природных явлениях и объектах». Методические рекомендации, 2013г
  - В.Г. Алямовская «Беседы о поведении ребенка за столом», 2013 г.
  - Т.А.Шорыгина «Беседы о хлебе». Методические рекомендации, 2013 г.
  - Т.А.Шорыгина «Беседы о том, кто где живет», 2013 г.
  - Т.А.Шорыгина «Беседы о подарках и открытках», 2013 г.
  - Т.А.Шорыгина «Беседы о пространстве и времени», 2013 г.
  - Т.А.Шорыгина «Беседы о воде и природе», 2013 г.
  - Т.А.Шорыгина «Беседы о Дальнем востоке». Методические рекомендации, 2013 г.
  - Е.В. Паникова, В.В.Инкина «Беседы о космосе». Методическое пособие, 2013 г.
  - Н.А.Извекова «Занятия по правилам дорожного движения», 2013 г.
  - Денисова «Школа семи гномов. Быстрее, выше, сильнее». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013 г.
  - Денисова «Школа семи гномов. Куда ушли динозавры». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013 г.
  - Денисова «Школа семи гномов. Как перейти дорогу». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013 г.
  - Денисова «Школа семи гномов. Московский кремль». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013 г.
  - Денисова «Школа семи гномов. Развитие речи». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013 г.
  - Денисова «Школа семи гномов. Расписная игрушка». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013 г.
  - Денисова «Школа семи гномов. Логика. Мышление». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013 г
  - Денисова «Школа семи гномов. Малышам о звездах и планетах». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013 г
  - Денисова «Школа семи гномов. Счет, форма, величина». Для занятий с детьми от

4-5 лет, 2013 г

- Денисова «Школа семи гномов. Время, пространство». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013 г

- Денисова «Школа семи гномов. Прописи для малышей». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013 г

- Денисова «Школа семи гномов. Уроки грамоты». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013 г

- Денисова «Школа семи гномов. Кто самый, самый». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013 г

- Денисова «Школа семи гномов. Что из чего?». Для занятий с детьми от 4-5 лет, 2013 г.

- И.В.Травина «Тело человека: самая первая энциклопедия», 2013 г.

### **3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области

в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации,

ведет диалог со взрослыми и сверстниками,

использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения,

владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров,

имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам

познавательного характера,

определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка.

#### ***Методические материалы, средствами обучения и воспитания***

- Томилова С.Д., Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей, 2011 г.

- А. Барто, Стихи детям, 2012

- С.Кузьмин, Сказки детям о зверятах, 2012 г.

- Е.А. Бакланова, Хрестоматия для детского сада «Все на свете хочу знать», «Спят усталые игрушки», 2013 г.

- Большая хрестоматия для чтения в детском саду. Стихи, сказки, рассказы, 2012 г.

- Хрестоматия детской классики от 2 до 6 лет, 2012 г.

- Русские народные сказки, 2013 г.

- К.Чуковский, Стихи и сказки, 2013 г.

- А. Пушкин, Сказки, 2013 г.

- В.Маяковский, Что такое хорошо, 2012 г.

- Н.Носов, В траве сидел кузнечик: стихи и песенки, 2012 г.

- И. Токмакова, Ходит солнышко по кругу: стихи, 2012 г.
- С.Я.Маршак, Азбука в стихах и картинках, 2013 г.
- В. Сутеев, Сказки, 2012 г.
- В. Осеева, Синие листья, 2012 г.
- Б. Заходер, На горизонтских островах: стихи, 2012 г.
- З.Н.Александрова, Стихи, 2012 г.
- В.В.Бианки, М.М.Пришвин, Сказки и рассказы, 2011 г.
- О.В.Жохова, Е.С. Лебедева, Домашние задания для детей средней логопедической группы ДОУ, 2011 г.
- В.А. Дынько, 500 народных загадок для детей, 2013 г.
- Н.Н. Красильников, 500 считалок, загадок, скороговорок для детей, 2013 г.
- Н.А. Кнушевитская, Стихи и речевые упражнения по теме : «Развитие логопедического мышления и речи детей», 2012 г.
- Н.А. Кнушевитская, Стихи и речевые упражнения по теме «Птицы», 2012 г.
- Н.А. Кнушевитская, Стихи и речевые упражнения по теме «Овощи», 2012 г.
- Н.А. Кнушевитская, Стихи и речевые упражнения по теме «Дикие животные», 2012 г
- Н.А. Кнушевитская, Стихи и речевые упражнения по теме «Грибы», 2012 г
- Т.А.Куликовская, Артикуляционная гимнастика в считалках: пособие для логопедов, воспитателей логопедических групп и родителей, 2012 г.
- Е.А. Савельева, Пальчиковые игры в комплексе с логопедическими упражнениями для детей от рождения до 6 лет, 2011 г.
- Т.А.Куликовская, Чистоговорки и сроговорки про жучков и про букашек: практикум по улучшению дикции, 2010 г.
- Т.Б. Ладыгина, Стихи к весенним, летним, осенним, зимним детским праздникам, 2013 г.
- Т.А.Шорыгина, Беседы о хлебе. Методические рекомендации, 2013 г.
- Т.Р. Кислова, «По дороге к азбуке», методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей, 2013 г.
- Е.Ф. Бортникова, «Учим буквы» - для детей 3-5 лет, 2012 г.
- Е.Ф. Бортникова, «Учимся читать», 2013 г.
- Е.Ф.Бортникова «Составляем рассказы по картинкам», 2013 г.
- Е.Ф.Бортникова «Развиваем связную речь», 2013 г.
- Т.А. Ткаченко, «Обогащаем словарный запас», 2013 г.
- Дошкольные прописи в клетку, «Изучаем грамоту», «Развиваем связную речь», 2012 г.
- Р.Н. Бунеев, «По дороге к Азбуке», пособие для дошкольников, 2013 г.
- З.И. Курцева, «Ты -словечко, я – словечко», пособие по риторике для дошкольников, 2012 г.
- Чтение ( вся дошкольная программа), 2013 г.
- Д. Денисова, Школа семи гномов «Мой первый словарик», 2012 г.
- Д. Денисова, Школа семи гномов «Развитие речи», 2012 г.
- Д. Денисова, Школа семи гномов «Уроки грамоты», 2012 г.
- Д. Денисова, Школа семи гномов «Чтение с увлечением», 2012 г.
- Д. Денисова, Школа семи гномов «Где живут предлоги», 2012 г.

#### 4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФООП ДО:

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации

##### *Методические материалы, средствами обучения и воспитания*

- И. Королькова «Учимся, играя». Практический курс раннего музыкально-эстетического развития детей 3-5 лет: учебно-методическое пособие, 2011 г.
- И. Каплунова «Праздник каждый день». Программа музыкального воспитания детей, 2000 г
- И. Новоскольцева «Я люблю мой город». Пособие для музыкальных руководителей, 2003 г.
- О.Ю. Рогальская «Бабушкин подарок». Песенки для маленьких, 2002 г.
- А.В. Щелиненко «Топотушки-хлопотушки». Ритмика и вокальное воспитание для детей. Учебно-методическое пособие, 2011 г.
- Н.Г. Барсукова «Музыка в детском саду. Планировании, тематические и комплексные занятия», 2013 г.
- Г.А. Лапшина «Праздники в детском саду». Спортивные, сезонные и тематические вечера, музыкально-сюжетные игры, 2013 г.
- М.Ю. Картушина «Весенние детские праздники». Сценарии с нотным приложением, 2013 г.
- М.Ю. Картушина «Праздник Победы». Сценарии с нотным приложением, 2013 г.
- О.П. Радынова «Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду», 2013 г.
- Т.А. Митина «Музыкальный театр в детском саду». Конспекты занятий: ФГУ в ДОУ, 2013 г.
- «Музыка в детском саду»: планирование, тематические и комплексные занятия, 2013г.
- Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия. Средняя группа», 2013 г.
- И. Каплунова «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий. Средняя группа, 2008 г.
- «Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей, 2012 г.
- О.В. Дыбина «Творим, изменяем, преобразуем». Игры и занятия с дошкольниками, 2013 г.

- О.А.Куревина «Путешествие в прекрасное». Пособие для дошкольников, 2012 г.
- И.В.Маслова «Аппликация». Наглядное пособие для дошкольников, 2013 г.
- Т.Е.Иванова «Занятия по лепке в детском саду». Методическое пособие, 2010 г.

## **5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### *Методические материалы, средствами обучения и воспитания*

- Э.Я. Степаненкова «Сборник передвижных игр». Для работы с детьми 2-7 лет, 2013 г.
- С.С. Прищепина «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет». Обзор программы дошкольного образования, 2009 г.
- Е.А. Бабенкова «Технология оздоровления детей в детском саду. Новые стандарты», 2012 г.

### **3.3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы**

#### **3.3.2.1. Перечень художественной литературы**

##### **От 4 до 5 лет**

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

*Фольклор народов мира.*

*Песенки.* «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В

медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамуре К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### **3.3.2.2. Перечень музыкальных произведений**

#### **От 4 лет до 5 лет**

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

#### *Пение*

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

*Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

#### *Музыкально-ритмические движения*



*Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

*Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

*Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха.* «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **3.3.2.3. Перечень произведений изобразительного искусства**

**От 4 до 5 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

### **3.4. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Реализовывать программу может воспитатель, имеющий среднее либо высшее профессиональное образование, обладающий достаточными теоретическими знаниями и опытом практической деятельности. Для достижения планируемых результатов (целевых ориентиров) воспитатель взаимодействует со специалистами ДОО: педагогом-психологом, инструктором по физической культуре, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, музыкальным руководителем.

### **3.5. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

*Основными компонентами режима в ДОО являются:* сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми

или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

*Режим дня гибкий*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

*При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.*

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

*Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.*

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

*Режим питания* зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

**Таблица.**  
**Требования и показатели**  
**организации образовательного процесса и режима дня**

<b>Показатель</b>	<b>Возраст</b>	<b>Норматив</b>
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**Таблица.**  
**Количество приемов пищи в зависимости от режима**  
**функционирования организации и режима обучения**

<b>Вид организации</b>	<b>Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации</b>	<b>Количество обязательных приемов пищи</b>
Дошкольная образовательная организация	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник

**Таблица.**  
**Примерный режим дня в дошкольных группах**

Содержание	4-5 лет
<b>Холодный период года</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05-12.00
Второй завтрак <sup>17</sup>	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей.	16.30-17.30
Уход домой	17.30
<b>Теплый период года</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Второй завтрак <sup>18</sup>	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-17.30
Уход домой	до 17.30

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.