

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

<b>I Наименование программы</b>	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа <b>«Музыкальная шкатулка»</b>
<b>II Направленность</b>	художественная
<b>III сведения об авторе-составителе</b>	
1. ФИО	Туголукова Ольга Григорьевна
2. Год рождения	1974
2. Образование	высшее
3. Должность	музыкальный руководитель
4. Квалификационная категория	высшая
5. Электронный адрес, контактный телефон	<a href="mailto:dousloboda2013@mail.ru">dousloboda2013@mail.ru</a> +7 958 88 38 420
<b>IV. Сведения о программе</b>	
1. Нормативная база.	- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ);  - Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);  - Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);  - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-

20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 года № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

	<p>- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);</p> <p>- Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».</p> <p>-Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – «Слободо-Туринский детский сад «Солнечный»</p>
2. Объем и срок освоения	1 год
3. Форма обучения	очная
4. Возраст обучающихся	5 -7 лет
5. Подвид программы	комплексная
6. Уровень программы	стартовый
7.Тип программы	модифицированная
<b>V. Характеристика программы</b>	
1. Цель программы	Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста посредством творческого слушания музыки с проявлениям различных форм творческой активности - музыкальной, музыкально – двигательной, художественной.
2. Учебные разделы/курсы/ модули (в соответствии с учебным планом)	<p>1.Вводное занятие</p> <p>2. Песня. Танец. Марш.</p> <p>3. Русская народная музыка.</p>

	<p>4. Сказка в музыке</p> <p>5. Музыка ВОВ</p> <p>6. Музыкальный океан</p>
<p>3. Ведущие формы и методы образовательной деятельности.</p>	<p>Наглядный, словесный, практический; Методы, разработанные О.П. Радыновой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Метод контрастных сопоставлений;</li> <li>- Метод уподобления характеру звучания;</li> <li>- Моторно-двигательное уподобление;</li> <li>- Словесное уподобление</li> <li>- Мимическое уподобление</li> <li>- Темброво-инструментальное уподобление</li> <li>- Цветовое уподобление</li> <li>- Полихудожественное уподобление</li> </ul> <p>Формы обучения: очная.</p> <p>Формы организации образовательного процесса: групповая.</p> <p>Формы организации учебного занятия: беседа, встреча с интересными людьми, гостиная, игра, концерт, конкурс, мастер-класс, посиделки, праздник, практическое занятие, презентация.</p>
<p>4. Формы мониторинга</p>	<p>Входной: с целью подбора методов и средств реализации программы.</p> <p>Промежуточная аттестация: на заключительном этапе с целью мониторинга итогов реализации программы.</p>
<p>14. Дата утверждения и последней корректировки</p>	<p>Дата последней корректировки – март 2022 года</p>